



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

stapravda.ru

№ 100 (28307)

Цена 15 рублей

Среда, 17 сентября 2025 года



## ФЕСТИВАЛЬ

# Опять встречаем весну

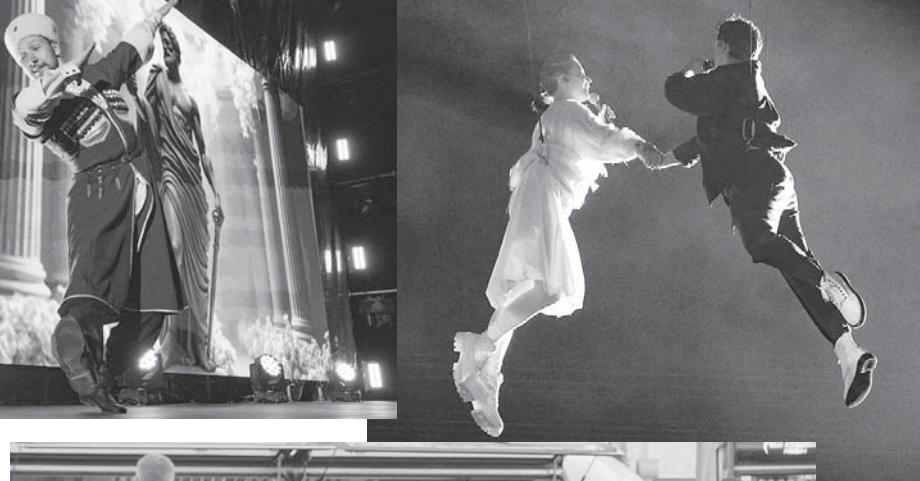
В Ставрополе ярким шоу торжественно открыли Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций.



Из 70 регионов страны к нам приехали около 2000 участников, чтобы доказать, что они лучшие в своих направлениях. Их в этом году десять: «Региональная программа», «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Мода», «Медиа», «Видео» и «Арт».

«Ставрополье вновь центр молодежной жизни. Студвесна – это возможность для раскрытия потенциала, личностного роста наших ребят. Здесь студенты одержали важные победы в творчестве и расправили крылья. Программа насыщенная: конкурсы по вокалу, театру, моде, медиа, видео, арт-направлениям. В год 80-летия Великой Победы особое внимание уделено теме патриотизма. В конкурсной программе – номинации, посвященные фронтовой песне и военной прозе. Важно, чтобы наши дети помнили о подвиге предков, гордились им и передали эту память потомкам. Ставрополье стало одной из постоянных площадок проектов Российского Союза Молодежи. Мы помогаем создавать будущее России, поддерживая активистов в рамках наципроекта «Молодежь и дети», – написал в своем ТГ-канале губернатор региона Владимир Владимиров.

Здесь стоит упомянуть, что Всероссийская студенческая весна для получающих среднее профессиональное образование проводится в России с 2022 года, при этом Ставрополь организовывать это масштабное мероприятие доверили уже во второй раз.



– В 2025 году Российской Союз Молодежи отмечает 35-летие. Ставропольский край – единственный регион России, принявший все проекты программы «Студвесна». Этот год и вовсе станет для нашего продуктивного сотрудничества особенным, ведь уже в субботу Ставрополь отметит 248-летие, а у нас пройдет гала-концерт, который станет одним из подарков для горожан в честь праздника. Отдельную благодарность хочется выразить губернатору Ставропольского края Владимиру Владимирову, который всегда поддерживает наши проекты и уделяет внимание их развитию, – отметил председатель Российского Союза Молодежи Дмитрий Покровский.

Торжественное открытие началось с исполнения гимна России сводным тысячным детским хором «Пьющая юность Ставрополя», созданным в 2015 году по инициативе Владимира Владимирова. Постановщиком последующего действа стал режиссер шоу и массовых событий Сергей Хацкевич. Открытие стало поистине ярким.

В центре сцены установили искусственное дерево, олицетво-

вой о казаках с «золотыми сердцами». Наша локальная тема была проработана режиссером детально – участие в шоу приняли и артисты Ставропольского казачьего ансамбля песни и пляски «Вольная степь».

Темой патриотизма была пронизана вся концертная программа. И это неспроста. В 2025 году проведение фестиваля посвящено Году защитника Отечества в России и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Парад ретроавтомобилей военных лет был организован на фестивальной сцене под

строки «Песни о далекой Родине» из 12-серийного советского кинофильма «Семнадцать мгновений весны».

Напомним, в рамках конкурсной программы студенческой весны впервые будет проведено творческое состязание в номинации

«Фронтовая песня» в вокальном направлении и «Фронтовая проза и поэзия» в театральном направлении. В направлении «Медиа» и «Видео» все конкурсные работы выполняются непосредственно на фестивале и тоже будут посвящены 80-летию Победы.

Поболевали молодежь и russkimi народными мотивами в современной обработке. Традиции национальной культуры встретились с «качающим битом» – судя по танцевальной реакции, гости площадки Ленина оценили усилия аранжировщиков.

Напомним, что Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций проходит в этом году под символическим лозунгом «От края к краю». Слоган вдохновлен строками ставропольского поэта Ильи Сосновского из произведения времен Великой Отечественной войны «Утро моей Родины». Завершится фестиваль 21 сентября.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото Дмитрия Степанова.



ряющее жизнь и молодость. Его окрепшие корни воспринимаются как верность традиционным ценности, а ветви – как неудержимое стремление к творчеству. Главными вокалистами вечера стали артисты театра и кино Анастасия Цветаева и Эмиль Салес. Отдельная тема – парящие в воздухе рояль, карусели и балерины в юбках-шопенках. Для этого были задействованы артисты воздушного шоу «Братья Баскины». Посетила Ставрополь в рамках «Студвесны» и скрипачка-

виртуоз из Санкт-Петербурга Анастасия Лаптева. Девушка играет на классической и электронной скрипке, в репертуаре – мировые классические и рок-хиты, а также саундтреки. В этот раз Анастасия, поддерживающая троими и зависшая на них в небе над сценой, стала аккомпаниатором во время исполнения песни «Конь» группы «Любэ». Между прочим, в этот момент на сцену вышли реальные лошади. Предшествовал происходящему монолог из уст Анастасии Цвета-



«Фронтовая песня» в вокальном направлении и «Фронтовая проза и поэзия» в театральном направлении. В направлении «Медиа» и «Видео» все конкурсные работы выполняются непосредственно на фестивале и тоже будут посвящены 80-летию Победы.

Поболевали молодежь и russkimi народными мотивами в современной обработке. Традиции национальной культуры встретились с «качающим битом» – судя по танцевальной реакции, гости площадки Ленина оценили усилия аранжировщиков.

Напомним, что Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» профессиональных образовательных организаций проходит в этом году под символическим лозунгом «От края к краю». Слоган вдохновлен строками ставропольского поэта Ильи Сосновского из произведения времен Великой Отечественной войны «Утро моей Родины». Завершится фестиваль 21 сентября.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото Дмитрия Степанова.



Кавказские Минеральные Воды стали одним из популярных мест отдыха россиян нынешней осенью.

## Долина роз и Храм Воздуха

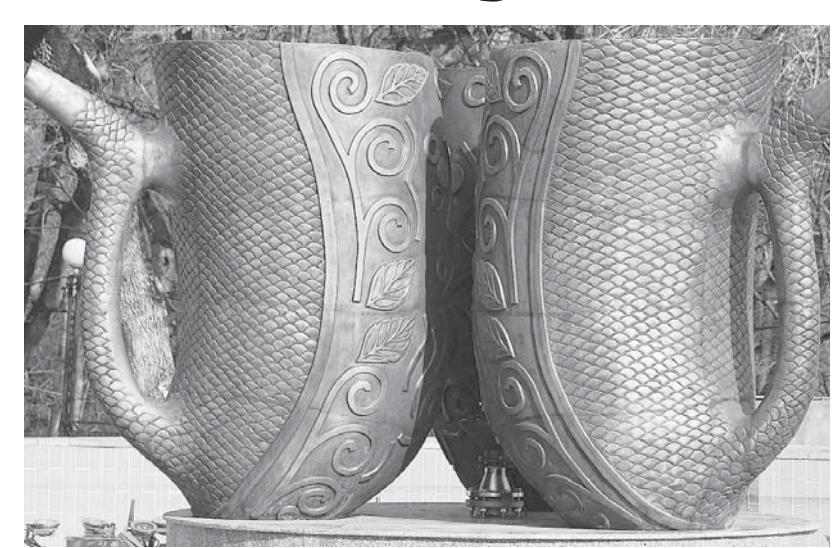
Об этом говорят данные бронирования ведущих российских туроператоров. К примеру, в сентябре Ессентуки вошли в первую десятку самых востребованных мест для продолжительного пребывания, а Кисловодск занял место в топе популярных направлений для размещения в гостевых домах, отметили в министерстве туризма и оздоровительных курортов края.

Лечебные факторы, конечно, остаются главным магнитом для путешественников. Ессентуки славятся своими знаменитыми минеральными водами № 17 и № 4,

# Магнит для путешественников

а Кисловодский курортный парк предлагает прогулки по живописным тропам, канатную дорогу с панорамными видами, Долину роз и Храм Воздуха. Также путешественников вдохновляет культурная программа, включающая посещение знаменитой филармонии Кисловодска, Дачи Шалипина и удивительной лечебницы имени Семашко в Ессентуках. Это лишь малая часть достопримечательностей, привлекающих взоры гостей.

Ставропольский край пользуется спросом у путешественников в любое время года, – оббежден министр туризма и оздоровительных курортов региона Андрей Толбатов. После завершения летнего сезона на побережье и до открытия горнолыжных трасс края предлагает при-



ятную погоду, большой выбор занятий и знаменитые целевые водяны. При этом спрос на санаторно-курортное лечение остается стабильно высоким, и здравницы почти всегда загружены, однако с ростом интереса к семейному и тематическому туризму отдаляющие все чаще отдают предпочтение другим видам жилья, что подтверждается статистикой сервисов бронирования мест временно-го размещения.

В ведомстве добавили, что при содействии губернатора Владимира Владимирова успешная реализация государственной программы Ставропольского края «Туристско-рекреационный комплекс» и национального проекта «Туризм и гостеприимство» способствует уве-

личению номерного фонда и улучшению инфраструктуры региона. Все эти усилия приводят к росту туристического потока в последние годы. Согласно последним данным, с начала года Ставропольский край принял более 5,3 миллиона туристов, что почти на четыре процента больше, чем год назад. Причем отмечается «омоложение» туристической аудитории. Всего лишь менее шести процентов гостей края – люди пожилого возраста. Это является заметным изменением в сравнении с прежними временами, когда курорты Кавказских Минеральных Вод в основном притягивали пенсионеров, обратили внимание в региональном министерстве на туризм.

тили полмиллиона детей, что говорит о развитии семейного туризма.

## Гид-приложение и всесезонный бассейн

В рамках государственной программы Ставропольского края «Туристско-рекреационный комплекс» и национального проекта «Туризм и гостеприимство» стартовало несколько новых проектов по развитию туристической инфраструктуры. Всего в нынешнем году в регионе реализуется девять масштабных проектов. Недавно министерство туризма и оздоровительных курортов региона подвел итоги конкурсного отбора, поддержав шесть проектов на общую сумму 2,5 миллиона рублей.

А всего в нынешнем году на развитие туристической отрасли края в рамках наципроекта выделено более 52,6 миллиона рублей.

(Окончание на 2-й стр.)

## БЕЗОПАСНОСТЬ

## ГДЕ ПРАВДА, ГДЕ ЛОЖЬ - НЕ ПОЙМЁШЬ

На Ставрополье ведется масштабная просветительская работа с населением, для того чтобы жители края реже становились жертвами финансовых мошенников. Суммы, которые ежедневно переводят аферистам ставропольцы, впечатляют, однако в информационном вакууме они могли быть куда существеннее.

Б в этом в числе прочего шел разговор в Пятигорске в студии регионального информцентрата «ТАСС Кавказ». Гостями стали начальник Управления уголовного розыска краевого главка полиции Андрей Толстов и заместитель министра финансов региона Юрий Суслов.

Полковник полиции Андрей Толстов отметил, что кражи, скажем так, в классическом понимании фиксируются меньше. И одним из приоритетных направлений работы правоохранителей сейчас является раскрытие мошенничества с использованием информационно-телекоммуникационных технологий. Он подчеркнул, что за семь месяцев текущего года в крае зарегистрировано более 9 тысяч подобных случаев.

Среди тех схем, на которые чаще всего попадаются жители региона, – перевод денежных средств по рекомендации лжесотрудников официальных ведомств на якобы безопасные счета, биржевая торговля и осуществление закупок и продаж онлайн на торговых площадках и маркетплейсах. Есть даже «сезонные» преступления – например, летом мошенники обманывают людей через некие выгодные предложения по отъядам или же подсовывают ссылки на фишинговые сайты по оформлению билетов. То есть, как правило, все общение с жертвами аферистов ведут дистанционно, не контактируя с ними вживую.

Основная особенность современного мошенничества – тонкое переплетение правды и лжи. Зачастую отделить одно от другого сложно без наличия специальных знаний.

В свою очередь Юрий Суслов напомнил, что уже более десяти лет на Ставрополье ведется просветительская работа в сфере финансовой грамотности. В ее вовлечении ряд органов власти региона, правоохранительные ведомства, кредитные организации, сеть образовательных учреждений, библиотеки, общественные организации. Более того, сегодня комплекс мероприятий уже направлен на формирование финансовой культуры. Это обусловлено тем, что знания финансовых инструментов недостаточно – важно уметь правильно ими пользоваться.

В крае удалось добиться охвата всех возрастных групп населения, включая дошкольников и пенсионеров. Причем особое внимание уделяется взрослоему экономически активному населению. Масштабы просветительской работы отражают и цифры, уточнил Юрий Суслов. Если в 2015 году было проведено 270 мероприятий с участием 21,5 тысячи человек, то за первое полугодие 2025 года – уже почти 13 тысяч мероприятий, в которых приняли участие свыше 471,6 тысячи ставропольцев.

И здесь одной из наиболее актуальных тем последних лет как раз остается безопасность. Как показали недавние исследования, на Ставрополье чаще всего жертвами финансовых мошенников становятся работающие женщины в возрасте от 25 до 44 лет со средним уровнем дохода и образования, проживающие в городах. На втором месте – люди в возрасте от 45 до 64 лет.

Кроме широкого освещения этой темы в СМИ, проходят непосредственные занятия с различными возрастными аудиториями. Площадками для детей выступают не только образовательные учреждения, но также театр кукол, а для взрослых – предприятия и государственные структуры, администрации муниципалитетов и т.д.

Еще одной темой обсуждения стал вопрос ужесточения в Уголовном кодексе РФ ответственности за так называемое дропперство. Независимо от того, сознательно человек участвует в дропперской деятельности или злоумышленники обманным путем вовлекли его в этот процесс, дроппер является участником преступной схемы и должен понести наказание. Опасно это явление в числе прочего и тем, что в последнее время подростки и студенты часто соглашаются участвовать в вымогательстве украденных денег. Злоумышленники пользуются тем, что молодые люди, как правило, нуждаются в деньгах и заинтересованы в быстром заработка.

На пресс-конференции не раз прозвучало: к сожалению, предотвратить ту или иную конкретную схему мошенничества стало невозможно, злоумышленники меняют сценарии и «работают» на эмоциональных триггерах человека. Это, в частности, страх за близких, боязнь потерять свои сбережения и желание принуждить имеющихся капиталистов. Но главный совет остается прежним – это бдительность. Не нужно отрываться на звонки незнакомых людей доверием. Важно прервать разговор и обратиться непосредственно в ту службу, от имени которой велся разговор, или самостоятельно перезонировать родственнику для уточнения ситуации. Также нужно по максимуму использовать системы безопасности, внедряемые операторами связи, самими мессенджерами, соцсетями и др.

И крайне важно регулярно проговаривать азы безопасности с детьми. Им нужно знать, что опасно говорить о деньгах и ценностях, имеющихся у семьи, с незнакомыми людьми – кем бы они ни представлялись. Более того, советуют специалисты, ваш ребенок должен знать, что он имеет право прерывать разговор по телефону или вживую, если с ним разговаривает незнакомец.

ЮЛИЯ ПЛАТОНОВА.

## ТУРИЗМ

# Уникальные характеристики терруаров Ставрополья

Самое главное и привычное назначение курортного региона Кавказских Минеральных Вод – лечебное. Однако в последнее время отдых здесь становится все более многообразным. Не только бальнеологические факторы привлекают людей на Ставрополье, регион становится интересен и другими составляющими. Одна из них – гастроэнергетика. Важную роль в его превращении из придатка классического туризма в отдельную индустрию играет уровень развития краевой перерабатывающей отрасли, в частности той его части, которая касается виноделия и кулинарных традиций региона. О том, что может сделать для развития туризма перерабатывающая отрасль, «СП» рассказал министр экономического развития края Антон Доронин.

**-В** 2024 году гостями Ставрополя стали более девяти миллионов человек, что на пять процентов превышает показатель предыдущего 2023-го. Антон Борисович, вывод напрашивается сам собой – популярность наших курортов и достопримечательностей растет. Видимо в этом результате присутствует и вклад пищевой индустрии региона?

Отдыхающие выбирают курорты, которые предлагают высокий уровень сервиса, в первую очередь, конечно, медицинского, развитию инфраструктуру и безопасность. При этом, конечно, для них важны и кулинарные впечатления. Какому человеку на отдыхе не интересно отведать блюда местной кухни, аутентичные продукты и напитки (у нас это в первую очередь природная минеральная вода и вино, приготовленное из местной «винной ягоды»), больше узнать о традициях и культуре местного населения. Это можно назвать одним словом – гастроэнергетизм. Иногда это называют «виинный туризм». Карактеристики сухих вин, как известно, полезны для здоровья, конечно, без перебора. Безусловно, и этот сектор пищевой индустрии способствует в том числе привлечению гостей в наш край.

Краевым министерством экономического развития совместно со Ставропольским государственным аграрным университетом разработаны гастроэногернетические маршруты с проведением экскурсий на десяти винодельческих предприятиях.

Предусмотрено попутное посещение производителей крафтовых сыров, мясных деликатесов, лимонадов. У нас на Ставрополье много продуктов, которые известны и любими не только в домашнем регионе, но и за его пределами.

Гости курортов давно оценили их качество. Ежегодный трафик гастроэногернетических маршрутов составляет уже более 23 тысяч туристов из разных уголков нашей большой страны.

**- В винотеке популярных российских вин есть немало ставропольских, которые, как известно, приготовляются из качественного местного сырья. А развитие виноградарства на Ставрополье уделяется большое внимание.**

Важнейшая составляющая – качественное сырье. В этом году господдержка, направленная на развитие виноградарства, в Ставропольском крае выросла на 11 процентов и составила 175,4 миллиона рублей. Субсидии на развитие виноградарства и виноделия в крае получили 19 сельхозтоваропроизводителей.

С 2020 года действует такой механизм, введенный Налоговым кодексом, как налоговый вычет по винограду, использованному для производства алкогольной продукции. Так, за 2024 год объем вычетов составил 644 миллиона рублей, за январь-апрель 2025 года эта сумма уже достигла 403 миллиона рублей, что в 2,5 раза больше аналогичного периода 2024 года.

**- С 2024 года реализуется региональная программа «Поддержка пищевой и перерабатывающей промышленности Ставропольского края», в том числе содержащая пункт о разви-**



тии виноделия. Антон Борисович, каких результатов удалось достичь за прошлый год?

– Приведу только факты. По итогам исследования «Винный гид России», которое проводится при поддержке Минпромторга, Минсельхоза и Роскачества РФ, 28 вин с местами ставропольских производителей на-

несено на винную карту России. Сегодня большое внимание уделяется развитию отечественного виноделия. И в первую очередь это касается производства российских вин защищенных наименований. На Ставрополье по итогам 2024 года показатель перевыполнен в 2,1 раза и составил 4,3 тысячи декалитров. Динамика сохраняется и в этом году.

Терруары Ставрополья, такие как Бештау, Прикумское и Зункарские пески, обладают уникальными характеристиками, не имеющими аналогов в России. Поясню. Терруар – совокупность почвенно-климатических факторов и собственных характеристик местности, которые позволяют выращивать уникальную винную ягоду и делать из нее неповторимые напитки.

Оттенки вина, как говорят специалисты, зависят от почвы, на которой растет лоза.

Ставрополье занимает четвертое место в России по площади виноградных плантаций. Плюс крупный производственный комплекс, изготавливающий качественную продукцию из нашего местного сырья. Если точнее, на Ставрополье в режиме полного цикла работает 14 предприятий.

По итогам 2024 года объем собранного винограда составил около 40 тысяч тонн. А это на 22 процента выше показателя 2023 года. Действующие производства позволяют изготавливать в год до 11 миллионов декалитров винодельческой продукции. Причем используются мощности пока не на сто процентов.

Еще Ставропольский край стал также лидером среди субъектов Российской Федерации по производству коньяка, который, как известно, также изготавливается из винограда. Наша марка популярна и в других российских регионах, а также за рубежом.

Кстати, ежегодно в бюджет Ставропольского края поступления акцизов от алкогольной продукции в среднем составляют более четырех миллиардов рублей. По итогам года с учетом текущей динамики планируем 100-процентное исполнение доведенного плана в размере пяти миллиардов рублей.

**- По данным Главного управления МВД России по Ставропольскому краю, в прошлом году успешной была селегиальный производством алкогольной продукции.**

Результатом стало снижение в крае незаконного производства и оборота на 16 процентов по сравнению с предыдущим 2023 годом. Над этим работает ряд региональных комиссий, в состав которых входят представители краевой власти, правоохранительных органов, эксперты. Контролировали рынок помогают выдача лицензий на легальную торговлю алкогольной продукцией. В прошлом году выдано более одной тысячи лицензий. В этом – 390. Поверьте, без этого важного документа легальная торговля практически невозможна.

**- Антон Борисович, можно делать самую отличную продукцию, но если о ней мало кто знает... Важно, чтобы добрая молва впереди бежала. Что для этого делается?**

– Конечно, в первую очередь это задача производителей. Но, как нацеливает губернатор Владимир Владимиров, краевая власть должна быть не меньше заинтересована в том, чтобы Ставрополье было известно своими брендами. Для этого нужно использовать все имеющиеся возможности. Важное значение для популяризации ставропольских продуктов имеет участие в разном рода выставочных мероприятиях и форумах, российских и международных. В итоге со временем ставропольских продуктов становятся все больше.

**- Антон Борисович, можно делать самую отличную продукцию, но если о ней мало кто знает... Важно, чтобы добрая молва впереди бежала. Что для этого делается?**

– Конечно, в первую очередь это задача производителей. Но, как нацеливает губернатор Владимир Владимиров, краевая власть должна быть не меньше заинтересована в том, чтобы Ставрополье было известно своими брендами. Для этого нужно использовать все имеющиеся возможности. Важное значение для популяризации ставропольских продуктов имеет участие в разном рода выставочных мероприятиях и форумах, российских и международных. В итоге со временем ставропольских продуктов становятся все больше.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программой.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программы.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

Совместно с Минсельхозом, Минэкономразвития и Роскачеством РФ был организован круглый стол по виноградарству и виноделию «ВиноГрад», посвященный виноделию и виноградарству. Это было эногастрономическое пространство с шириной дегустационной программы.

Ставропольские товаропроизводители

смогли широко и достойно представить ассортимент производимой винодельческой, молочной, а также снековой продукции.

С

## ОБРАЗОВАНИЕ

# СКФУ - Африка: крепкие связи и знакомство с культурным кодом России

**М**ЕРПРИЯТИЯ проходят регулярно. На этот раз в течение двух недель гостей знакомят со сквозными технологиями для цифровой трансформации образования в области ИКТ и биотехнологиями обеспечения продовольственной безопасности, производства продуктов функционального и персонализированного питания.

Обучение по самым современным направлениям не просто так доверено вести именно СКФУ – вуз имеет в своем арсенале крепкий профессорско-преподавательский состав, который способен научить технологиям будущего. Подчеркнем, что страны Африки по-прежнему заинтересованы в получении российского образования. Так, в 2024 году в российских вузах обучалось более 35 тысяч студентов из африканских стран. Цифра сопоставима со статистикой СССР 1980-х годов.

На протяжении четырех лет у нас реализуется не только обучение полного цикла в рамках бакалавриата и магистратуры, но и программа по повышению квалификации граждан стран Африки. Для обогащения знаниями к нам приезжают сотрудники научно-исследовательских организаций и высших учебных заведений, – рассказала профессор кафедры прикладной биотехнологии, заместитель декана по международной и инновационной деятельности факультета пищевой инженерии и биотехнологий имени академика А.Г. Храмцова СКФУ, доктор технических наук Людмила Алиева.

Известно, что на стартовавшую несколько дней назад программу, касающуюся биотехнологий обеспечения продовольственной безопасности, производства продуктов функционального и персонализированного питания, приехали в качестве слушателей 12 преподавателей и научных сотрудников из вузов и НИИ Танзании, ЮАР и Зимбабве. Для них подготовлены лекции, интерактивные практические и лабораторные занятия на базе факультета пищевой инженерии и биотехнологий им. академика А.Г. Храмцова СКФУ, а также семинарские занятия на предприятиях аграрного сектора, мясной и молочной промышленности, профильных НИИ. Иностранцы говорят об интересных агротехнологиях в растениеводстве и животноводстве, современных биоудобрениях и средствах защиты растений, системах обеспечения качества и безопасности пищевого сырья и продукции. Обсуждаются и технологии производства персонализированного питания на основе сырья растительного и животного происхождения, принципы разработки продуктов питания с новыми свойствами и, конечно же, предметно говорится о сырьевых ресурсах.

сах России. В рамках обучения проводятся занятия и по русскому языку как иностранному.

Программа «Сквозные технологии для цифровой трансформации образования в области ИКТ» тоже очень интересна для специалистов узкопрофильной отрасли. Она ориентирована на преподавателей профильных специальностей вузов и колледжей стран Африки. Силами профессорско-преподавательского состава Северо-Кавказского федерального университета разработана серия уни-

ностью операционной системы, защищенной веб-приложениями; основами криптографии и многим другим.

– В основном к нам приезжают преподаватели африканских вузов, но есть и ректоры этих вузов. Они приезжают для обмена опытом в сфере компьютерных технологий. Помимо лекционной составляющей мы углубляемся в вопросы того, чем сейчас занимаются наши ученики. Много тем, касающихся искусственного интеллекта. Коллегам из Африки интересно узнать, как он используется у нас, – прокомментировал заместитель декана по учебной работе факультета математики и компьютерных наук имени профессора Н.И. Червикова СКФУ Андрей Гладков.

Ценно, что основные виды учебных занятий проводятся с использованием проектных, кейсовых, имитационных, дистанционных и других современных образовательных технологий в оборудованных компьютерной техникой аудиториях Северо-Кавказского федерального университета. Программы модули полностью обеспечены учебно-методическими материалами, имеющими практическую направленность. В эту программу, как и в описанную выше, также включены занятия по русскому языку и предусмотрена широкая и многогранная культурная программа, которая включает в себя мастер-классы



и экскурсии, знакомящие с нашим культурным кодом.

Отметим, реализуемый СКФУ проект способствует укреплению позиций России в мировом образовательном пространстве, формирует ее позитивное восприятие за рубежом, укрепляет позиции русского как языка международного общения и транслирует знания об инновационных российских технологиях. Вклад Северо-Кавказского университета в популяризацию российских языка и науки высоко ценится научным сообществом. В будущем вуз продолжит развитие по направлению.

**ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.**  
Фото: пресс-служба СКФУ/Илья Хачатурян.



## ЮБИЛЕЙ

# Начало новой яркой страницы

В минувшие выходные Невинномысск отметил свое двухсотлетие. По давней традиции началась праздничная суббота с массовой утренней зарядки на главной площади города. А на площади перед мэрией чуть позже прошло официальное открытие празднования.



**У**ЧАСТИЕ в торжественной церемонии приняли почетные гости: депутат Государственной Думы Ольга Тимофеева, министр образования Ставропольского края Мария Смагина, представители городов-побратимов Шебекино и Черкесска. В торжественной обстановке прошло чествование невинномысцев и организаций, внесших большой вклад в развитие муниципалитета. Лучшие из лучших были занесены на городскую Доску Почета.

Тысячи жителей Невинномысска собрались в этот день на бульваре Мира арт-фестиваль творчества, интерактива и выставочного пространства «Победа начинается с тебя!». Своевобразный «бульвар достижений» продемонстрировал все, чем богата Невин-



ка. Можно было, к примеру, ознакомиться с текущей деятельностью учебных заведений – вузов, колледжей города. Свои профессии презентовали будущие медики, энергетики, аппаратчики, учителя, озеленители, пожарные.

Концерты самодеятельных артистов, показательные выступления юных спортсменов, а также участников клуба исторического фехтования, увлекательные мастер-классы для детей и взрослых, все возможные выставки – интересно на бульваре Мира было всем.

Ну а вечером горожан собрали большое представление «Люблю тебя, Невинномысск!». По ходу действия также прошло чествование заслуженных горожан. А почетный гость праздника председатель краевой Думы Николай Великодын поздравил жителей Невинномыска с юбилеем от имени губернатора Владимира Владимирова, вручив приветственный адрес главы региона. Ранее в своем поздравлении, адресованном горожанам, Владимир Владимиров охарактеризовал Невинномыск как территорию уверенного социального развития и высокотехнологичный промышленный центр с большими перспективами и выразил уверенность, что двухсотлетний юбилей – начало новой яркой страницы в истории моногорода.

**АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.**

Фото автора.

## КУЛЬТУРА

# Севастополь аплодировал «Ставрополью»

На недавно проходившем в городе-герое Севастополе XVI Фестивале культуры и спорта народов Юга России одной из ярчайших жемчужин по праву признан Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополь».

С присущим этому коллектиvu блеском он своими вокально-хореографическими композициями украсил культурную программу, которая в этом году была посвящена 80-летию Великой Победы. За время своего существования фестиваль стал авторитетной площадкой, где встречаются лучшие спортивные команды, творческие коллективы и мастера народных промыслов Южного и Северо-Кавказского федеральных округов.

В нынешнем фестивале участвовали более 1500 человек из 16 регионов страны. Севастопольцы от души восхищались замечательной выставкой «Национальные подворья» и горячо приветствовали участников большого гала-концерта. Ансамбль «Ставрополь» представил свои номера из «золотого» фонда: «Некрасовские вечерушки», «Танец с бубнами», а грандиозную вокальную композицию «Береги берега России» весь стадион, на котором проходило выступление, слушал стоя, настолько эмоциональным было впечатление публики.

Помимо концертов большое внимание в программе фестиваля привлек состоявшийся на площадке Севастопольской детской школы искусств форум национальных творческих коллективов «Многнациональная Россия». В нем приняли участие представители Министерства культуры Российской Федерации, руководители национальных государственных коллективов, ведущие специалисты в области финансирования и управления культурными проектами. Опыт работы в сфере культуры делились представители 42 регионов России. Главным событием стало объединившее сотни участников пленарное заседание «Национальное этнокультурное достояние России. Сохранение, развитие и популяризация». А в ходе научно-практических и культурно-просветительских акций фестиваля состоялось профессиональное обсуждение маркетинговых стратегий в сфере культуры, взаимодействия со спонсорами и партнерами, технических аспектов организации гастролей, современных методов работы сайтов творческих коллективов.

«Большое внимание было уделено актуальным вопросам деятельности профессионального сообщества, стратегии развития и продвижения национальной культуры. Форум прошел при поддержке Минкультуры России и правительства города Севастополя. Организатором выступил «Росконцерт». Участие в таком замечательном событии стало для нашего коллектива и отличной школой совершенствования, и возможности еще раз порадовать своим творчеством публику города-героя Севастополя», – рассказала заместитель директора Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополь» Светлана Закорецкая.

## Сезон открыли с аншлагом

Уже первый спектакль нового, 87-го творческого сезона в краевом театре оперетты в Пятигорске зрители встретили полным залом.

Театры города и гости курорта всегда с удовольствием посещают спектакли любимого жанра. Не изменили они этой традиции в стартовавшем сезоне, тем более что на сцене царили герои непревзойденной классики – «Лягучие мыши» великого Иоганна Штраусса. А своих юных зрителей театр решил порадовать новой сказкой-оперой «Терем-теремок», премьерный показ которой прошел в июле. Эта веселая история о дружбе и взаимопомощи очень нравится малышам.

Активную деятельность на своей сцене театр оперетты успешно сочетает с выездами на различные площадки. Так, 17 сентября театр отправляется в госпиталь города Буденновска: артисты подготовили концертную программу для защитников Родины, проходящих там лечение.

«Коллектив театра старается найти свободное время в сложном графике, чтобы посетить такие учреждения, как военные госпитали. Ведь не случайно в годы Великой Отечественной войны артисты поднимали боевой дух своими песнями. Для тех, кто находится на лечении, в том числе для участников СВО, попасть в театр не представляется возможным, поэтому мы приезжаем к ним сами и оказываем душевную терапию своим творчеством...», – поделилась директор и художественный руководитель театра оперетты Светлана Калинская.

**Н. БЫКОВА.**

## СПОРТ

# Виктория в Нальчике

Программу первого этапа первенства страны в первой группе дивизиона «Б» второй лиги ставропольские динамовцы закрывали в Нальчике, где мерились силами со спартаковцами.

**Н**А БУМАГЕ фаворитами были гости, которые возглавляют турнирную таблицу. Что касается местного коллектива, то он находится на противоположном конце таблицы, прозябая на предпоследнем, 13-м месте. Однако на деле все получилось несколько иначе.

Хозяева вышли на поле с боевым настроением и уже в дебюте встречи могли открыть счет: Ислам Тлупов вывел на ударную позицию Амара Хашукова, однако полузащитник в створ не попал. Еще через несколько минут сам Ислам Тлупов имел хорошую возможность отличиться, однако исполнил выстрел весьма беспарфюмно, и Вадим Гуськов без проблем забрал мяч. Чуть позже вратарь «Динамо» совершил двойное спасение: сначала отразил удар Алана Хачирова, а затем справился с добыванием от Сослана Лысенко.

Были опасные подходы и у визитеров. На 10-й минуте своей реакции после «выстрела» головой Раису Бостанову реакцией блеснул голкипер принимающей стороны Асланбек Кумыков. В середине первого тайма страж спартаковских ворот справился с дальним ударом Никиты Каштана. Дважды пополнить свой личный счет мог Амир Джумает: но в первом случае, после прорыва полузащитника по левому флангу, на пути круглого снаряда встал Асланбек Кумыков, а во втором эпизоде Амир Джумает после изящной многоходовой комбинации пробил мимо цели.

В начале второй половины встречи визитеры все же смогли

«распечатать» владения «гладиаторов»: Александр Зароченцев отобрал мяч у визави в центре поля, отпасовал Раису Бостанову, который провел наглядный мастер-класс для желающих забивать красивые и нужные голы. Форвард ставропольского коллектива в ходе слалома в чужую штрафную площадку финтами разбросал соперников и неотразимо пробил в левый верхний угол - 1:0.

Естественно, хозяева ринулись вперед в надежде восстановить статус quo, но, столкнувшись

с хорошо организованной линией ставропольской обороны, понастоящему опасных моментов больше не создали. Чуть забегая вперед, отметим, что в результате Вадим Гуськов сохранил свои ворота в неприкосненности в юбилейный, десятый раз в сезоне.

А вот динамовцы вполне могли удвоить преимущество и снять все вопросы о победителе задолго до окончания матча. Амир Джумает на 61-й минуте после быстрой атаки отправлял мяч в створ, казалось, наверняка, но вратарь нальчан отметился очередным сейвом. А уж под занавес противостояния Валерий Чуперка вывел на ударную позицию Артёма Василенко - поразить цель юному нападающему помешали защитники. Финальный сигнал зафиксировал очредную, 15-ю виктории приезжего коллектива, который набрал 52 очка и сохранил верхнюю строчку в турнирной таблице.

Очень сложнодалась игра, она у нас уже третья за восемь дней, а состав один и тот же процентов на



Турнирная таблица

|                             | M         | B         | H        | P        | M            | O         |
|-----------------------------|-----------|-----------|----------|----------|--------------|-----------|
| <b>1. Динамо Ставрополь</b> | <b>26</b> | <b>15</b> | <b>7</b> | <b>4</b> | <b>38-23</b> | <b>52</b> |
| 2. Кубань Холдинг           | 26        | 14        | 9        | 3        | 48-23        | 51        |
| 3. Севастополь              | 26        | 13        | 9        | 4        | 41-30        | 48        |
| 4. Победа                   | 26        | 15        | 3        | 8        | 32-25        | 48        |
| 5. Ростов-2                 | 26        | 13        | 5        | 8        | 37-22        | 44        |
| 6. Нарт                     | 26        | 12        | 6        | 8        | 37-22        | 42        |
| 7. Сочи-2                   | 26        | 11        | 7        | 8        | 40-29        | 40        |
| 8. Дружба                   | 26        | 10        | 7        | 9        | 37-27        | 37        |
| 9. Астрахань                | 26        | 9         | 10       | 7        | 33-24        | 37        |
| 10. Рубин                   | 26        | 9         | 6        | 11       | 26-32        | 33        |
| 11. Легион                  | 26        | 7         | 8        | 11       | 26-42        | 29        |
| 12. Ангушт                  | 26        | 5         | 8        | 13       | 21-31        | 23        |
| 13. Спартак-Нальчик         | 26        | 3         | 5        | 18       | 18-48        | 14        |
| 14. Динамо-2                | 26        | 0         | 2        | 24       | 15-71        | 2         |

**M** - матчи, **B** - выигрыши, **H** - ничьи, **P** - поражения, **M** - мячи, **O** - очки.

70. И сегодня нам важно было постараться не распыляться в первом тайме, чтобы хватило сил на второй. «Спартак» хорошо контролировал мяч, пришло после перерыва еще ниже «сесть» и быстро выбегать в атаки, одна из которых закончилась голом, - подчеркнул на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Динамо» Ашамаз Шаков.

Теперь участников соревнований ждет второй этап в двух подгруппах. Шестерка лучших клубов в первой подгруппе сыграет свой двухкруговой мини-турнир, по

итогам которого определится обладатель путевки в дивизион «А» и тройка медалистов. А остальные восемь коллективов в один круг проведут утешительные состязания во второй подгруппе.

Остальные результаты 26-го тура: «Ангушт» (Назрань) - «Рубин» (Ялта) - 2:2, «Кубань Холдинг» (Павловская) - «Астрахань» - 1:0, «Дружба» (Майкоп) - «Нарт» (Черкесск) - 1:2, «Севастополь» - «Победа» (Хасавюрт) - 0:0, «Сочи-2» - «Динамо-2» (Махачкала) - 5:1, «Легион» (Махачкала) - «Ростов-2» (Ростов-на-Дону) - 0:5.

В первом туре второго этапа, 20 сентября, встречаются: «Динамо» (Ставрополь) - «Нарт» (Черкесск), «Кубань Холдинг» (Павловская) - «Ростов-2» (Ростов-на-Дону), «Севастополь» - «Победа» (Хасавюрт), «Сочи-2» - «Динамо-2» (Махачкала), «Дружба» (Майкоп) - «Спартак-Нальчик», «Астрахань» - «Ангушт» (Назрань), «Рубин» (Ялта) - «Легион» (Махачкала).

Фото: ФК «Динамо» (Ставрополь).

## «Медвежья охота» не задалась

В третьем туре чемпионата России в мужской суперлиге гандболисты «Виктора» в Ставрополе встретились с «Чеховскими медведями».

Первый тайм прошел в равной борьбе, тем не менее к перерыву гости оформили преимущество в два балла - 14:12. Во втором тайме визитеры совершили рывок, который позволил им от праздновать успех со счетом 32:23.

Следующий поединок национального первенства «Виктор» проведет на выезде - в пятницу, 19 сентября, ставропольская дружина померится силами с клубом «СГАУ-Саратов».

Фото: ГК «Виктор».



## Золото и бронза «Наследия»

Триумфом воспитанников Ставропольской школы зимних видов спорта Ильи Авербуха «Наследие» завершилось первенство края по хоккею с шайбой среди юношей 2014-2015 годов рождения.

По итогам национального чемпионата среди представительниц прекрасного пола не оказалось равных Елене Нейман. А у мужчин на верхнюю ступень пьедестала поднялся Сергей Финченко.

Валерий Кошкин стал бронзовым призером, Арина Калындра замкнула квартет сильнейших, Елизавета Сигидиненко обосновалась на пятой позиции, а Мария Савченко вошла в топ-шестерку.

По результатам всероссийских соревнований «Надежды России» золотые медали завоевали Александр Балюшко (девушки 13-14 лет) и Варвара Дорожова (юноши 15-16 лет). Бронзовыми призерами стали Артем Ильин (юноши 13-14 лет).

Фото: Ставропольская школа зимних видов спорта Ильи Авербуха «Наследие».

Материалы рубрики подготовил МАКСИМ ВИКТОРОВ.



## Для радости нет расстояний!

### «Цирк - детям села»

Компания «Росгосцирк», «Ставропольский государственный цирк», активно реализует социальные проекты, благотворительные акции, инклюзивные мероприятия, направленные на повышение доступности циркового искусства для жителей отдаленных населенных пунктов и социально незащищенных слоев населения на территории Ставропольского края.

**И**ЭТОТ год не исключение! В рамках Всероссийской социальной акции «Цирк - детям села», приуроченной ко Дню защиты детей, 14 сентября в филиале ФКП «Росгосцирк», «Ставропольский государственный цирк», прошло представление для детей из отдаленных сельских поселений. Премьера новой цирковой программы «ЖИРАФ ШОУ» посмотрели более 250 детей! Зрители покорили конно-акробатический аттракцион «Конные Центурионы Древнего Рима», белоснежные и золотые бенгальские тигры и их дрессировщики Инна Забелкина и Роман Гармаш, веселый клоунский дуэт «Баттерфляй» и, конечно же, звезда манежа семиметровый жираф Багир, который подарили детям и взрослым незабываемые эмоции и воздушный поцелуй от себя лично и всех артистов замечательной программы «ЖИРАФ ШОУ».

«Благодаря проекту «Цирк - детям села» российский цирк не только сокращает расстояние между человеком и искусством, но и обретает тысячи новых поклонников!» - отметил генеральный директор «Росгосцирка» Сергей Беляков.

Компания «Росгосцирк» творит настоящую историю социальных и благотворительных проектов, и, как в любой хорошей истории, в нашей - продолжение непременно последует....

Встречаем золотую осень Ставрополя на манеже Ставропольского цирка!



## КУЛЬТУРА

### За Отчизну, за товарищ...

Для творческого коллектива Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова тема любви к Родине, тема патриотизма всегда была одной из ведущих в выборе репертуара. Традиция продолжилась и в Год защитника Отечества и год 80-летия Великой Победы: на сцене театра с большим успехом состоялась премьера спектакля «За други своя» в постановке народной артистки России Натальи Зубковой.

**В**НАЗВАНИИ постановки - известное евангельское выражение, которое впринципе никому в России объяснять не нужно, всем, не зависимо от вероисповедания, понятен смысл: речь идет о готовности отдать жизнь за товарищ, за Родину. И звучат эти слова сегодня как никогда остро! Спектакль создан на основе подлинных писем и воспоминаний участников специальной военной операции, собранных в сборнике «Жизнь за други своя» в редакции известного современного писателя-воина Захара Прилепина, а также эпизодов из пьесы «Процый, конферансе!» Григория Горина, которые в наши дни звучат удивительно актуально. Пронзительные личные истории и совсем не простые судьбы простых людей вызвали глубокий эмоциональный отклик у зрителей. Особенно трогают зал звучание со стихами нашего земляка, поэта, члена союза писателей РФ, участника СВО, кавалера ордена Мужества Сергея Лобанова.

Все, кто работал над этим спектаклем, называют его данью глубокой признательности и уважения к нашим воинам, защитникам Отечества. Примечательно, что военная форма, которую надели артисты на сцене, - реальная экипировка бойцов, воюющих на передовой в зоне СВО. Кстати, театр с первых месяцев СВО регулярно направляет гуманитарную помощь армии. И конечно, не случайно первыми зрителями стали участники СВО и члены их семей, а также военнослужащие члены, дислоцированные в крае.

Спектакль «За други своя» обязательно должна увидеть молодежная аудитория (к тому же он доступен по «Пушкинской карте»), потому что эта постановка для каждого молодого человека станет и трогательным потрясением, и уроком мужества и любви.

Н. БЫКОВА.

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 29.10.2010 № 872 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам» и приказом ФАС России от 18.01.2019 № 38/19-Об утверждении форм, сроков и периодичности раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам, а также правил заполнения указанных форм» (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2018 № 53481) информация, раскрываемая субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам, размещена на официальном сайте АО «Газпром газораспределение Ставрополь» [www.stavkrgaz.ru](http://www.stavkrgaz.ru).

Генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Васильевич Завгороднев, весь коллектив предприятия скрывают по поводу безвременной кончины легенды российского спорта олимпийского чемпиона ЧЕМЕРКИНА Андрея Ивановича.

Разделяем горечь утраты вместе с родными и близкими, выражаем им глубокие соболезнования. Светлая память выдающемуся спортсмену и гражданину, замечательному Человеку и Другу.

## СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края  
Дума Ставропольского края  
АНО «ИД «Ставропольская правда»

### Главный редактор В.Н. БАКАНОВ

**ИЗДАТЕЛЬ:**  
АНО «ИД «Ставропольская правда»

### АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,  
пр. К. Маркса, 15

**E-MAIL:**  
[gazeta@stapravda.ru](mailto:gazeta@stapravda.ru)