



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издаётся с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 45 (28107)

Цена 20 рублей

Пятница, 3 мая 2024 года

Самые талантливые и активные

ПОДРОБНОСТИ

ПРИНИМАЮЩАЯ сторона на встречила более 1200 участников, которые в течение четырех дней демонстрировали свои творческие таланты в восьми направлениях: «Региональная программа», «Вокальное», «Инструментальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Медиа» и «Амбассадор движения». Ребят окружили заботой около 500 волонтеров. Помимо запланированной программы, делегации смогли посетить экскурсии по памятным местам Ставрополя.

- В субъектах Российской Федерации проходили отборочные туры, 26 тысяч детей пришли в них участие. Рад приветствовать лучших из лучших. Очень хочу, чтобы вы полюбили нашу Ставропольскую землю. Сегодня наше государство делает очень многое для детей, для их патриотического воспитания, для того, чтобы дети с уважением относились к флагу, гимну, гербу России, любили свою Родину, - сказал во время открытия фестиваля губернатор региона Владимир Владимиров.

Ожидаемо в торжественном мероприятии задействовали талантливых школьников: Ставропольский тысячный детский хор из участников танцевально-музыкального проекта РИЛИ Сашу Уварова и Катю Брускину. Ребятам всего по десять лет, но их аудитория в социальных сетях насчитывает уже более полутора миллионов подписчиков. Дети гордятся, что им предоставили возможность выступить на «Школьной весне» в Ставрополе.

- Мы ответственно подошли к подготовке, мы должны были сыграть себя, но в далеком будущем. Много repetировали. Нам помогали профессиональные артисты, и у нас все получилось. Результат самим понравился, особенно те моменты, где выводилось видео на экраны. Организаторы фестиваля применили технологии искусственного интеллекта. Это было здорово! - поделился с корреспондентом «СП» Саша.

Известно, что детям помогали repetировать педагоги по актерскому мастерству Милена Карлова и Екатерина Хамдо. Опыт у Саши и Кати, несмотря на пока скромный



возраст, уже достаточно серьезный. Ребята участвовали в съемках на центральных телеканалах «Карусель» и «Муз-ТВ», выступали на «Детском радио». А недавно их пригласили в Государственный Кремлевский дворец, где они стали ведущими Всероссийского фестиваля «Танцуй и пой, моя Россия - Дети!». Саша и Катя также выступали в Лужниках и во Дворце Ирины Винер.

(Окончание на 2-й стр.).

В Ставрополе завершился II Всероссийский фестиваль-конкурс «Школьная весна». На него съехались дети из 79 регионов страны, включая Донецкую и Луганскую народные республики.

Надо сказать, что в Ставрополе собрались, наверное, самые талантливые и активные дети со всей России. Несмотря на юный возраст, большинство из них уже имеет в своей коллекции множество наград, и «Школьная весна» стала трамплином для достижения дальнейших более серьезных целей.

- Уверен, что для каждого участника фестиваль - большой шаг творческого пути. Российский союз молодежи продолжает формировать единую комплексную систему программы поддержки и развития молодежного творчества на федеральном уровне: от школьников до работающих молодых людей, - отметил председатель РСМ Павел Красноруцкий.

Расписание у детей на «Школьной весне» было достаточно плотным. Помимо развлекательных мероприятий и репетиций собственных номеров, ребята посетили серию мастер-классов от мастеров, прилетевших на Ставрополь. Среди них пианист, призер и победитель международных конкурсов, доцент кафедры камерного ансамбля МГК им. П.И. Чайковского и Российской академии музыки имени Гнесиной Максим Пургинский; лауреат международных конкурсов, художественный руководитель и главный дирижер Женского симфонического оркестра Южной Кореи, Колумбии, Венгрии Ксения Жарко; советская и российская певица, исполнительница русских народных песен народная артистка Российской Федерации Надежда Крыгина и многие другие.

Корреспондент «Ставрополи» побывала на практическом занятии Надежды Крыгиной. Оно прошло с аншлагом. Участники мастер-класса поработали над вокалом и услышали полезные советы. Народная артистка России отметила, что физиологически способен петь каждый: «У всех равный набор инструментов - голосовые связки и горло. Главная же задача и заслуга профессионального вокалиста - уметь управлять процессами, рождающимися в голосовом аппарате».

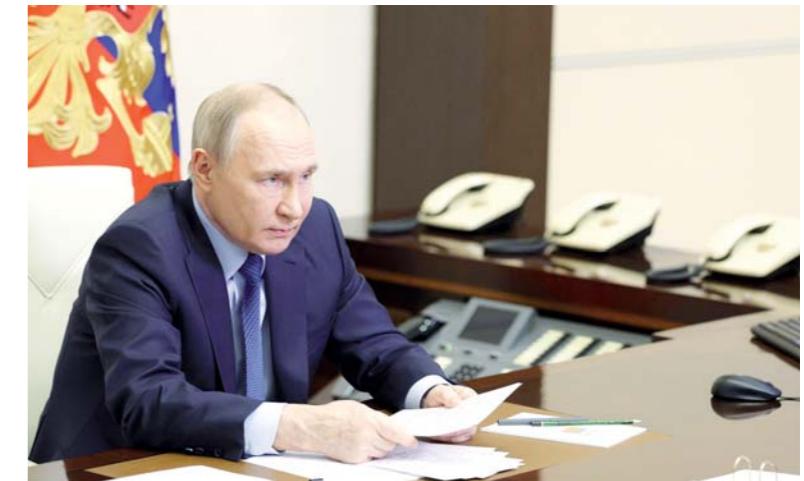
Именно в этом векторе работы и прошло занятие. Дети услышали рекомендации по дальнейшему развитию творческого потенциала. Особый акцент был сделан на необходимости совершенствования дикции и актерского мастерства.

- Все ребята большие молодцы. Уровень мастерства многих и их владение материалом впечатляет, ведь они только школьники, совсем в начале пути. Достаточно тех, кто заявил о себе уверенно, выступив именно с народными песнями, и этот выбор меня очень порадовал, - поделилась с корреспондентом «СП» Надежда Крыгина.

(Окончание на 2-й стр.).

Большая программа для развития регионов

Владимир Путин по видеосвязи провел совещание по экономическим вопросам.



ПРЕЗИДЕНТ отметил, что данные начала года оказались выше прогнозов Правительства РФ, Банка России, да и некоторых экспертов. За январь - февраль ВВП России увеличился на шесть процентов в годовом выражении.

Растет индустриальная активность. Промышленное производство в феврале прибавило 8,5 процента, что заметно выше, чем в январе: тогда прирост составил 4,6 процента, при этом уже традиционно более высокие темпы демонстрируют обрабатывающие отрасли.

На этом фоне постепенно замедляется инфляция, а также, что особенно важно, инфляционные ожидания, в том числе ожидания граждан, то есть их оценки, предположения относительно того, как в дальнейшем поведут себя цены.

Реально текущее состояние экономики позволяет улучшать и прогнозы ее развития. Уже сейчас многие эксперты говорят о том, что по итогам текущего года ВВП России может прибавить более трех процентов.

«Дело, конечно, не в том, чтобы составить или скорректировать прогноз, а потом просто ждать и смотреть, что и как будет происходить в реальной жизни», - сказал глава государства. - Нам, безусловно, нужны инициативные действия со стороны правительства, регионов, которые поддержат, стимулируют деловую и инвестиционную активность, помогут открывать новые производства, в том числе высокотехнологичные, создавать современные рабочие места, удовлетворять растущий спрос внутреннего рынка, в первую очередь за счет увеличения собственного выпуска товаров и услуг - более конкурентных по сравнению с зарубежными поставщиками. То есть надо осваивать, заниматься своим собственным рынком, вытеснить импорт - вытеснить не за счет административных действий и ресурсов, а за счет честной рыночной конкуренции».

Для развития регионов, как подчеркнул Владимир Путин, будет развернута большая программа обновления инфраструктуры, включая энергетические и коммунальные сети, новые транспортные коридоры.

«Отдельным решением, которое поддержит региональные финансы, станет списание двух третей выданных бюджетных кредитов, как мы и договаривались, а также увеличение объема инфраструктурных бюджетных кредитов. Их портфель должен прибавить не менее чем по 250 миллиардов рублей ежегодно, - акцентировал глава государства. Подчеркну: эти средства, дополнительные ресурсы должны работать на стабильное, долгосрочное развитие наших городов и сел, сокращать неравенство в социально-экономическом потенциале территорий. Для каждого гражданина, где бы он ни проживал, нужно обеспечить равные возможности. Здесь важно все: состояние так называемой инфраструктуры детства - то есть детские сады, школы, кружки, секции и лагерь отдыха, развитие систем здравоохранения и культуры, экологическое благополучие населенных пунктов и условия для самореализации молодежи, запуска предпринимательских инициатив и так далее».

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

Это мой Бессмертный полк...

НАШЕ НАСЛЕДИЕ



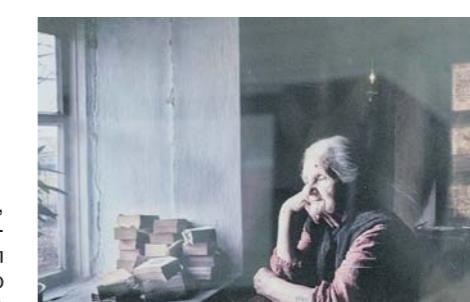
«Время тишины» - так называется новая выставка работ известного фотохудожника Андрея Смольникова, открывшаяся в преддверии Дня Победы в Ставропольском краевом художественном училище. А еще автор коротко и емко обозначил ее суть так: «Это мой Бессмертный полк...». Потому что все герои представленной портретной галереи – ветераны Великой Отечественной войны.



ЗДЕСЬ они показаны уже совсем пожилыми людьми, такими, какими обычно и выглядят люди преклонного возраста. Столкнувшись с солдатами Победы у него случились в последние годы, когда он стал военным пенсионером, начал активно заниматься фотографией. И теперь «Время тишины» увидела молодежь, собиравшаяся в зале училища. Ребята с интересомглядятся в этот колективный портрет поколения, которому выпало в юности сражаться с фашизмом.

Каждое лицо на снимке поражает не только особым выражением, но и необыкновенной глубиной чувств. Негромких, но очень сильных чувств, живущих в сердце, несмотря на прожитые годы. Это не простые старики! Это действительно герои своего времени и герои на все времена, это в их «глазах плещет вечный огонь», как поется в известной песне про солдата. Вечный огонь нашей священной памяти. Он отражается в глазах молодых ребят, которые, уверены, после знакомства с такой выставкой смогут понять нечто очень важное для каждого.

Хотелось бы, чтобы эта встреча осталась в ваших молодых душах, - обратились к студентам, открывая выставку, директор Ставропольского художественного училища заслуженный художник России Алла Чемко. - Мое поколение имело возможность напрямую общаться с участниками войны. Вспоминаю рассказы своего



нящнюю ситуацию, сказал так: ходили бы мои ноги, пошел бы и сейчас воевать с фашизмом! Вот какие это были люди. Благодаря им мы живем и будем жить!

Всё дальше в историю уходит события Великой Отечественной войны. Ветеранов остается все меньше, все они в почтенных летах. И главное сейчас, не прерывать живую связь поколений, дать возможность молодым людям умы и сердца связать свои судьбы с судьбами славных предков. Тема войны и ветеранов войны стала темой глубокого художественно-исторического исследования в изобразительном искусстве, кинематографе, фотографии. И наш талантливый земляк Андрей Смольников уже сказал в ней свое значительное слово.

- Творчество Андрея Смольникова меня поразило особым взглядом на то, что он отражает в своих работах, - признался преподаватель училища почетный деятель искусств СК Юрий Мататов. - Фотографы сегодня много разных, и выставки проходят разные. А вот к этой выставке я рядом с ее названием и бы еще добавил известные слова «Никто не забыт, никто не забыт». Поражает, как автор, человек, сугубо военный в недавнем, смог достичь такого профессионализма в фотодокументе, такого уровня художественности, техники исполнения. А ведь его герои – очень пожилые люди. Чувствуется, что фотографу приходилось делать постановочные снимки, что ничуть не умаляет их выразительности. Наоборот, постановочная фотография – одна из сложнейших! А с учетом возраста ветеранов – труднаяividнов. У нас запланирована в октябре студенческая выставка постановочных портретов, и сегодня у ребят появилась еще и прекрасная возможность поучиться у мастера. Снимки Андрея Смольникова так эмоционально насыщены, их без слез невозможно смотреть. Он умеет каким-то деталями и игрой света обогатить кадр. Надо понимать, что многих из этих людей, смотрящих на них с фотографий, уже и в живых нет. Но благодаря фотомастеру они всегда останутся с нами. Удивительное дело: при всей нынешней массовости фотографии в руках художника становятся поистине живописным искусством, искусством образности. Я очень рад, что наши студенты это увидели и на этом учатся.

(Окончание на 5-й стр.).

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Будущее уже наступило. Таким мог бы быть неофициальный девиз II Национальной премии за вклад в развитие цифровизации городского хозяйства «Умный город». Организаторами масштабного мероприятия, прошедшего в Железноводске, выступили Минстрой и Минцифры России, МЧС России, правительство Ставропольского края.

Умные города - умные регионы



Особенно явственна справедливость приведенного выше утверждения, ощущалась при посещении выставочной экспозиции регионов РФ. Вот рядом с одним из стендов мужчина надевает на руку толстую, снаженную датчиками перчатку, похожую на кисть киборга из фантастического фильма. Полминуты на настройку, и перед нами на экране ноутбука виртуальная научная лаборатория с эффектом присутствия. Повышение качества учебного процесса, безопасность – это лишь малая часть преимуществ образовательной разработки одной из фирм.

Белгородская, Воронежская области, Карабаево-Черкесская Республика, Красноярский край, Москва, Пермский край, Санкт-Петербург, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра – по надписям на стенах экспонентов выставки можно было изучать географию нашей страны.

Ставрополью тоже было что показать. Большой интерес вызвал сельскохозяйственный робот. Он бережно срывал металлическим захватом пластиковые помидоры, имитирующие настоящие. Умная машина может заменить человека в теплице и работать практически круглосуточно. Силиконово-нейлоновые накладки на хвате гарантировали – ни один плод поврежден не будет. А как умная машина определяет размер помидора, степень его спелости? Обо всем забылся искусственный интеллект.

Нельзя не отметить – Железноводск выбран местом проведения Национальной премии не случайно. Ранее муниципалитет был признан первым в стране курортом, оборудованным по стандартам «Умного города». Одно только перечисление новаций, внедренных в Железноводске (в том числе в рамках сотрудничества с «Росатомом»), заняло бы немало места. Внедрена система отслеживания передвижения общественного транспорта, смонтированы «умные» остановки, оборудованы «умные» пешеходные переходы. Начала действовать система интеллектуального учета потребления коммунальных ресурсов и налокупления твердых бытовых отходов и т. д.

А что касается развития туризма, в прямом доступе отдающих туристам – интерактивные панели, с помощью которых можно получить актуальную информацию о событиях, достопримечательностях, туристических маршрутах. Создано и активно используется мобильное приложение, заранее сообщающее о фестивалях, праздниках, концертах и других событиях и позволяющее к тому же строить различные индивидуальные экскурсионные маршруты. А в туристическом интернет-портале Железноводска все три приложения объ-

единены в одну цифровую среду и работают в взаимодействии с другой инфраструктурой «умного города».

Если говорить о Ставрополе в целом, наш регион также уже сегодня можно назвать одним из лидеров в рамках страны в плане цифровизации. Энергосервисные контракты, предусматривающие внедрение «умных» систем управления, помогают улучшать качество уличного освещения на Кавказских Минеральных Водах, в Невинномысске, Ипатово. Активно внедряются цифровые технологии Ставрополя, а также, что очень важно, многие сельские насе-ленные пункты.

Забегая вперед отметим: по итогам прошедшей церемонии награждения победителей Национальной премии у Ставрополя первое место в номинации «Активный регион». Также наш край занял два вторых места в категориях «Социальная сфера» и «Цифровая трансформация отрасли». Призовые трети места получены в двух номинациях – «Безопасности» и «Культура». Дипломом финалиста Ставропольский край награжден в номинации «Инфраструктура» за «Лучший выставочный стенд».

Губернатор Владимир Владимиров, принявший участие в пленарном заседании, отметил:

«Сама задумка проекта «Умный город» призвана улучшить жизнь человека, сделать ее удобной и безопасной. Еще один плюс внедрения умных технологий – повышение инвестиционной привлекательности городов. Это помогает привлекать новых бизнес-партнеров, расширяет возможности для создания новых рабочих мест. Поэтому Ставрополь продолжает работу по цифровизации. Мы хотим быть передовыми регионом, интересным инвестором и комфортным для жизни людей. Ставрополь – край для жизни. Именно так мы сформулировали свою цель для развития региона».

Вопросы цифровизации городов и регионов России, развитие беспилотных авиационных си-

стем в умном городе, переход на отечественный софт и программное обеспечение в регионах, цифровое здравоохранение, цифровизация многоквартирных домов – эти и многие другие вопросы обсудили участники форума.

Также оживленная, заинтересованная дискуссия прошла в рамках пленарного заседания «Умный город – вместе». По видеосвязи открыли заседание заместитель председателя Правительства РФ Дмитрий Чернышенко. Он подчеркнул актуальность обеспечения информационной безопасности и использования технологий искусственного интеллекта. Также вице-премьер отметил, что по инициативе Президента России Владимира Путина уже со следующего года введение цифровых технологий в различные сферы жизни в стране будет реализовываться в формате нацпроекта.

Губернатор Владимир Владимиров, принявший участие в пленарном заседании, отметил:

«Сама задумка проекта «Умный город» призвана улучшить жизнь человека, сделать ее удобной и безопасной. Еще один плюс внедрения умных технологий – повышение инвестиционной привлекательности городов. Это помогает привлекать новых бизнес-партнеров, расширяет возможности для создания новых рабочих мест. Поэтому Ставрополь продолжает работу по цифровизации. Мы хотим быть передовыми регионом, интересным инвестором и комфортным для жизни людей. Ставрополь – край для жизни. Именно так мы сформулировали свою цель для развития региона».

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.

Фото автора.

Ставропольские поисковики установили имя и место захоронения еще одного офицера, погибшего при освобождении Ставропольского края от немецко-фашистских захватчиков.

Как сообщил председатель Совета регионального отделения ОДО «Поисковое движение России» в СК Григорий Касмынин, поисковики активизировали свою работу в направлении, которое им подсказал житель станицы Урухской Георгиевского муниципального округа Сергей Васильевич Безгин. Он просил поисковиков помочь установить одно имя: дело в том, что в Урухской похоронены в братской могиле 11 танкистов, погибших при освобождении станицы от фашистов. Как свидетельствует надпись на мемориале, имена десятерых известны. А вот кто был одиннадцатым?

Изучив уже имеющийся материал по погибшим воинам 140-й отдельной танковой бригады в станице Урухской, Григорий Касмынин выяснил следующее: в учетной карточке воинского захоронения

Одиннадцатый: имя установлено



в Урухской действительно один захоронен как неизвестный. На конкретные данные помогла найти научная статья доктора исторических наук Андрея Карташева «140-я отдельная танковая бригада в боях за освобождение Ставропольского края» на сайте cyberleninka.ru. В ней автор, известный своими многолетними исследованиями периода Великой Отечественной войны в нашем крае и в целом Битвы за Кавказ, опираясь на данные архива Министерства обороны (ЦАМО РФ фонд 58, опись 18001, дела 949), подсказывает имя – 11-го, утверждая: 8 января 1943 года в районе станицы Урухской Е. А. Гольевой. Так, пенсионерка упоминает факт перезахоронения погибших и точно указывает, что одного офицера перезахоронили в станице Урухскую «из-под бугра» (имелась в виду возвышенность) со стороны Ново-среднего. Она даже называет его фамилию – Стращко (так записано в воспоминаниях).

В Центральном архиве Министерства обороны Российской Федерации (фонд 35, опись 11304 дело 487; фонд 56, опись

дело 972) имеются данные на капитана Стращко Александра Фомича, но он вошел не танкист, как считалось ранее.

Страшко Александр Фомич родился в многодетной семье 14 августа 1907 года в деревне Тихомировка Софиевского сельсовета Киргиз-Миякинской волости Белебеевского уезда Уфимской губернии. Отец – Стращко Фома Прохорович 1880 года рождения, мать – Стращко (в девичестве Пушкирева) Евгения Гавриловна 1883 года рождения.

Александр Фомич поступил на службу в Рабоче-крестьянскую Красную Армию 1 ноября 1929 года. Женился на Ниже Ивановне Смирновой. В дружной семье родились четверо детей – Александр, Алексей, Раиса и Тамара. Проживали в Козельске (сейчас Калужская область). С июня 1941 года Александр Фомич отважно сражался на советско-германском фронте. На январь 1943 года капитан Стращко был командиром 435-го батальона

аэродромного обслуживания 28-го района аэродромного обслуживания 4-й воздушной армии, член ВКП(б).

В ночь с 8 на 9 января 1943 года капитан Стращко геройски погиб, попав под минометный огонь противника при разведке дорог. Первичное место захоронения – в двух километрах южнее станицы Урухской Орджоникидзевского края (сейчас Георгиевского муниципального округа Ставропольского края). Таким образом, уверены поисковики, одиннадцатым из похороненных в Урухской оказался именно капитан Стращко.

Активисты «Поискового движения России» обращаются к ставропольцам: теперь, приходя 9 мая к месту захоронения павших воинов и возлагая цветы к их мемориалу, давайте вспомним и капитана Александра Фомича Стращко, отдавшего свою жизнь при освобождении нашего края от немецко-фашистских захватчиков. Он это заслужил!

Подготовила Н. БЫКОВА.

Материалы предоставлены председателем Совета регионального отделения ОДО «Поисковое движение России» в СК Григорием Касмынином.

ПОДРОБНОСТИ

Самые талантливые и активные

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

Я РКИМ оказалось из занятие по цирковому искусству от приглашенных экспертов. Под руководством опытных мастеров дети шифровали свои навыки и пробовали выполнять новые трюки.

- Ребята очень трудолюбивые, с горящими глазами и ульбками «до ушей». Мне было приятно с ними работать. Особенно впечатляет их уровень подготовки. Со многими я уже сталкивался на других мастер-классах и в этот раз с радостью для себя обнаружил, что они заметно выросли как в буквальном смысле, так и в профессиональном. Мы с ними «почтили» навыки, которыми они уже обладают, а также усложнили некоторые элементы, - рассказал заслуженный артист России, режиссер шоу-программ, обладатель 15 международных цирковых наград, в том числе бронзового клоуна Монте-Карло, крупнейший специалист в области трюковых технологий Владимир Вавилов.

Также школьники встретились и с другими экспертами: хореографом седьмого сезона проекта «Танцы на ТНТ», руководителем танцевальной компании DANCE CODE, художественным руководителем Театра современного искусства Анной Агеевой; художником-постановщиком театров Российской Федерации, актрисой, режиссером спектаклей и цирковых шоу, лауреатом премии «Золотая маска» Мария Плаксиной.

Организаторы «Школьной весны» подготовили и еще одну локацию – развернули на Александровской площади столицы края «фестивальный городок». Посетить его смогли не только участники «Весны», но и жители и гости Ставрополя. В шатрах можно было пообщаться с приглашенными экспертами, посетить кастинги музыкаль-



массы познавательных занятий, которые оказались интересны не только детям, но и взрослым.

- Участники и гости участников «Школьной весны» оценили высокий уровень проведения фестиваля. Многих порадовала чудесная погода и гостеприимство, свойственные наше-

му региону.

- Гостеприимство выше – огромное. Красота, что скажешь. В Ставрополе красиво, чисто, тепло. Организация на сумасшедшем уровне, - отметила Елена Жгун.

Не только педагоги, но и родители приехали на фестиваль. Так, мама конкурсанта из Воронежа Юлия Каштанова также отметила высокий уровень организации «Школьной весны».

- Здесь очень комфортные условия, и по расписанию, и по питанию. На экскурсии пока не были, но видим, что Ставрополь очень красивый, солнечный и гостеприимный, - поделилась Юлия.

Участники «Школьной весны» приехали сюда тоже не с пустыми руками: конкурсантами каждого региона привезли с собой скворечники, стилизованные с учетом культурных особенностей своей малой родины. На центральном фестивальном городке были размещены стелы, на которых расположились креативные домики для птиц.

- Ставрополь за молодых и энергичных, прорывных и креативных! Ведь через несколько лет именно этим ребятам предстоит развивать нашу страну. Мы почувствовали энергию Российской школьной весны, зарядились ей. А участники фестиваля, надеюсь, успели хоть немного узнать наш край и найти новых друзей. Пусть эти нити дружбы протянутся через всю Россию, связав тысячи молодых людей. И пусть Ставрополь станет для них местом, куда хочется вернуться. Мы всегда рады людям, которые приезжают к нам открытым сердцем, - сказал губернатор Ставропольского края Владимир Михаилов.

Во время гала-шоу «Школьной весны» стали известны имена победителей. Так, Гран-при общекомандного зачета – Ставропольского края, Гран-при в направлении «Региональная программа» – у Санкт-Петербурга. Также в шести творческих направлениях обладателями Гран-при фестиваля стали участники из Ивановской, Саратовской, Курской, Тверской, Вологодской, Калининградской областей.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

Фото Дмитрия Степанова и автора.

ПОИСК

ОДИННАДЦАТЫЙ: ИМЯ УСТАНОВЛЕНО

и в Урухской действительно один захоронен как неизвестный. На конкретные данные помогла научная статья доктора исторических наук Андрея Карташева «140-я отдельная танковая бригада в боях за освобождение Ставропольского края» на сайте cyberleninka.ru. В ней автор, известный своими многолетними исследованиями периода Великой Отечественной войны в нашем крае и в целом Битвы за Кавказ, опираясь на данные архива Министерства обороны (ЦАМО РФ фонд 58, опись 18001, дела 949), подсказывает имя – 11-го, утверждая: 8 января 1943 года в районе станицы Урухской Е. А. Гольевой. Так, пенсионерка упоминает факт перезахоронения погибших и точно указывает, что один из них был капитаном Стращко Александра Фомича, но он вошел не танкист, как считалось ранее.

Страшко Александр Фомич родился в многодетной семье 14 августа 1907 года в деревне Тихомировка Софиевского сельсовета Киргиз-Миякинской волости Белебеевского уезда Уфимской губернии. Отец – Стращко Фома Прохорович 1880 года рождения, мать – Стращко (в девичестве Пушкирева) Евгения Гавриловна 1883 года рождения.

Александр Фомич поступил на службу в Рабоче-крестьянскую Красную Армию 1 ноября 1929 года. Женился на Ниже Ивановне Смирновой. В дружной семье родились четверо детей – Александр, Алексей, Раиса и Тамара. Проживали в Козельске (сейчас Калужская область). С июня 1941 года Александр Фомич отважно сражался на советско-германском фронте. На январь 1943 года капитан Стращко был командиром 435-го батальона



ПОНЕДЕЛЬНИК

6 мая

Первый канал

- 5,00 Телеканал «Доброе утро»
9,00, 12,00, 15,00 Новости
9,20 «Модный приговор» (0+)
10,10 «Жить здорово!» (16+)
11,00, 12,15, 17,00, 18,30 Информационный канал (16+)
15,15 «Давай поженимся!» (16+)
16,05 «Мужское / Женское» (16+)
18,00 Вечерние новости
19,55 «Куклы наследники Тутти» (16+)
21,00 «Время»
22,00 Многосерийный фильм «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ. ВРАГ ЗА СПИНОЙ» (12+)
23,00 «Большая игра» (16+)
0,00 «Обыкновенный фашизм - 2» (18+)
1,10 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

- 5,00, 9,30 «Утро России»
9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время
9,55 «Самом главном» (12+)
11,00, 14,00, 16,00, 20,00 Вести
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)
14,55 «Наша» (12+)
16,30 «Прямой эфир» (16+)
21,20 Игорь Петренко, Екатерина Вилкова, Анатолий Кот в телесериале «ИСТРЕБИТЕЛИ. БИТВА ЗА КРЫМ» (16+)
23,30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
2,05 Анна Ковальчук в детективном телесериале «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)

НТВ

- 5,15 Сериял «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,00 «Сегодня»
8,25, 10,35 Остросюжетный сериал «ЛЕС» (16+)
13,25 «Чрезвычайное происшествие»
14,00 «Место встречи»
16,45 «Загадка» (16+)
20,00 Андрей Фролов, Александр Балуев в детективе «ГОРЬКИЙ 53» (16+)
23,20 Владимир Верховчин, Михаил Шашин в фильме «ПОЗЫВНЫЙ «ХУРАВЛИ»» (16+)
1,40 Ирина Стебунова, Мария Луговая в остроожжетном сериале «ШПИОН № 1» (16+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (0+)
6,30, 8,00 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)
7,00 «ШЛКТ» (6+)
9,00 «Уральские пельмени». «Смеховъ» (16+)
12,40 «Невероятные истории» (16+)
13,25 Анимационный фильм «Стань легендой! Битв плладиций» (6+)
15,20 Анимационный фильм «Семейка бигфутов» (6+)
17,05 Фантастическая комедия «ВИСКИ И ПОРОШОК-НЕВИДИМКА» (Финляндия) (12+)
18,55 Фэнтезийная комедия «ТИМ ТАЛЕР ИЛИ ПРОДАННЫЙ СМЕХ» (Германия) (12+)
21,00 Фантастическая комедия «МОНСТР-ТРАКИ» (США-Канада) (6+)

- 23,05 Фантастическая драма «ВТОРЖЕНИЕ» (12+)
1,40 Историческая драма «ВОСЕМЬ СОТЕН» (Китай) (18+)

Культура

- 6,30 «Пешком...». Москва православная
7,00 «Библейский сюжет». «Сергей Аверинцев. «Благовещение»
7,30, 12,50 «Гатчина. Свершилось»
8,15 Невский ковчег. Теория невозможного. Галина Семенченко
8,45 Худ. фильм «НОЧЬ В МАГАЗИНЕ УЖАСТИКОВ» (США) (16+)
1,15 «Кадони-шоу» (16+)

ТНТ

- 7,00 «Утро ТНТ» (16+)
9,00 «Сокровища императора» (16+)
12,00 «ЖУКИ» (16+)
19,00 Фантастика «БАБА-ЯГА СПАСАЕТ МИР» (6+)
20,50 Фэнтези. «КРАСНАЯ ШАПОЧКА» (12+)
22,50 Фантастическая драма «ОБЛАЧНЫЙ АТЛАС» (Германия, Гонконг, США) (18+)

Матч ТВ

- 12,10 «Забытое ремесло». «Полковой»

- 12,45 Новости. Подробно. АРТ

- 13,00 «Вона Владимира Этуша»

- 13,15 Худ. фильм «АКТРИСА»

- 14,30 Спецвыпуск со дня рождения

- Валентины Непомнящего. «Линия жизни»

- 15,25 «Рассекреченная история».

- «Преимущество героя»

- 15,45 Док. фильм «Хром»

- 16,45 «Волна Элины Бистрицкой»

- 17,15 Роман в камне. «Нижний Новгород. Усадьба Рузвельтовых»

- 17,45 «Рассказы из русской истории»

- 18,45 Кино о кино. «Семнадцать мгновений весны». Штирлиц, а вас я попрошу остаться!»

- 19,45 Главная роль

- 20,05 «Правила жизни»

- 20,30 «Спокойной ночи, малыш!»

- 20,45 Док. фильм «Парарад-аллея на линии огня»

- 21,30 «Сати. Нескучная классика...»

- 21,25 «Рассекреченная история».

- «Государственный комитет обороны»

- 22,40 Худ. фильм «ОСВОБОЖДЕНИЕ», «ОГНЕННАЯ ДУГА»

Пятый канал

- 5,00, 9,00, 13,00, 17,00 «Известия»

- 6,00 «С бодрым утром!» (16+)

- 8,30, 12,30, 16,30, 19,30, 23,00 Новости

- 9,00 «Военная тайна с Игорем Поповским» (16+)

- 11,00 «Как устроен мир с Тимофаем Баженовым» (16+)

- 12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа» (12+)

- 13,00 «Загадки человечества с Ольгой Шишениной» (16+)

- 14,00 «Невероятные интересные истории» (16+)

- 15,00 «Засекреченные списки» (16+)

- 17,00 «Тайны Чапман» (16+)

- 18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

- 20,00 Антонию Бандерас в привлекательном боевике «ЗИ-ВОЙН» (США) (16+)

- 22,00 «Смотреть всем!» (16+)

- 23,30 Док. спецпроект (16+)

- 0,30 Эрик Баана в триллере «ЗАМКНУТАЯ ЦЕЛЬ» (США - Великобритания) (18+)

- 14,50 Город новостей

- 15,00 Детектив «ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ» (12+)

- 15,00 «Бумеранг» (12+)

- 16,55 «Актриские драмы. талант не пропадет?» (16+)

ТВ-3

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

РЕТ-ТВ

- 6,00 «Утилизатор с настей Туман» (16+)

- 8,10 «Сокровища императора» (16+)

- 10,00 «Солдаты-10» (16+)

- 19,00 «Охотники» (16+)

- 22,00 «Антимагия» (16+)

СТС

- 6,00 «Утилизатор с настей Туман» (16+)

- 8,25 «Давай разведемся!» (16+)

- 10,45 «Понять. Простить» (16+)

- 12,05 Спецвыпуск со дня рождения

- Валентины Непомнящего. «Линия жизни»

- 13,25 «Рассекреченная история».

- «Преимущество героя»

- 15,45 Док. фильм «Хром»

- 16,45 «Волна Элины Бистрицкой»

- 17,15 Роман в камне. «Нижний Новгород. Усадьба Рузвельтовых»

- 17,45 «Рассказы из русской истории»

- 18,45 Кино о кино. «Семнадцать мгновений весны». Штирлиц, а вас я попрошу остаться!»

Матч ТВ

- 6,00 «Утро ТНТ» (16+)

- 9,00 «Жук» (16+)

- 12,00 «Легенды эстрады. ВИА 70-х» (16+)

- 13,25 «Легенды эстрады. ВИА 70-х» (16+)

ТВ-3

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

РЕТ-ТВ

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (0+)

- 8,00, 8,00 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)

ТВ-3

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

РЕТ-ТВ

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (0+)

- 8,00, 8,00 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)

ТВ-3

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

РЕТ-ТВ

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (0+)

- 8,00, 8,00 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)

ТВ-3

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

РЕТ-ТВ

- 6,00 Мультфильмы (0+)

- 8,00 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (0+)

- 8,00, 8,00 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)

ПЯТНИЦА

10 мая

Первый канал

- 6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10, 0.00 ПОДКАСТЛАБ (16+)
6.30 Кино в цвете. «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» (0+)
8.10 КМК 90-летию со дня рождения Татьяны Самойловой. Фильм «ЛЕГАТ ЖУРАВЛИ» (12+)
10.15 КМК 100-летию со дня рождения Булата Окуджавы. «Давайте понимать друга друга с полуслова...» (12+)
12.15 «Звезды кино, они сражались за Родину» (12+)
13.20 Екатерина Васильева в фильме «АНИМАТОР» (16+)
15.15 Ирина Пегова, Евгений Сытый, Кирилл Кирю в фильме «ДАЛЕКИЕ БЛЭКИ» (12+)
17.05 Специальный репортаж. «Театр. Время выбрало нас» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.30 «Борис и закон» с Алексеем Пламянским (16+)
19.35 «Поле чудес». Праздничный выпуск (16+)
21.00 «Время»
21.40 Фильм «ОДИННАДЦАТЬ МОЛЧАЛИВЫХ МУЖЧИН» (12+)

Россия

- 4.50, 8.20 Илья Петренко, Екатерина Самойлова, Анатолий Кот, Пётр Романов, Сергей Комаров, Павел Харланчик и Антон Егорьев в телесериале «ИСТРЕБИТЕЛИ. БИТВА ЗА КРЫМ» (16+)
8.00, 11.00, 17.00, 20.00 Вести «Император без империи. Трон на штыках» (16+)
13.05 Ольга Ломоносова, Сергей Жарков, Ольга Чудакова и Илья Шакунов в фильме «ВХОДИТЕ, ЗАКРЫТО!» (12+)
17.50 «Песни Победы». Праздничный концерт Ильи Абдразакова
19.10 «Донбасс. 10 лет» (16+)
20.45 Вести. Местное время
21.00 Антон Шагин, Виталий Киченок, Сергей Горбаченко, Александр Михайлов, Владислав Стеклов в фильме «ПОЗЫВНОЙ «ПАССАЖИР» (16+)
22.40 Павел Прилучный, Павел Чинарев, Евгений Серзин, Алексей Филимонов, Дмитрий Лысенков, Александр Левин в фильме «ДЕВЯТЬ» (12+)
0.40 Антон Пламянский, Гоша Куценко, Мишо Бикович, Рафшана Куркова, Гойко Митич и Милена Радулович в фильме «БАЛКАНСКИЙ РУБЕЖ» (16+)

НТВ

- 5.20, 8.20 Владимир Епифанцев и Анна Попова в фильме «АЛЕША» (16+)
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
9.35, 10.20 Аристарх Ливанов в фильме «ДЕД МОРОЗОВ» (16+)
14.15, 16.20 Фильм «ДЕД МОРОЗОВ. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ» (16+)
19.30 Александр Дьяченко в остроожентском фильме «ЗАГОВОРЕННЫЙ» (16+)
23.35 Александр Яцко, Дмитрий Шевченко в фильме «ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ» (12+)

10 мая

- 3.00 «Квартирный вопрос» (0+)
4.00 «Остросюжетный фильм «СПАСТИ ЛЕНИНГРАД» (12+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (16+)
6.30 М/с «МАША И МЕДВЕДЬ» (0+)
8.00 Анимационный фильм «Леонардо. Миссия Мона Лиза» (6+)
9.40 Комедия «КОНДИТЕРСКАЯ ЛЮСИ» (Германия) (12+)
11.25 Фантастическая комедия «ВИНСКИ И ПОРОШКОВЫЙ ДИМДИКА» (Финляндия) (12+)
13.15 Фэнтезийная комедия «ТИМ ТАЙЛЕР, ИЛИ ПРОДАННЫЙ СМЕХ» (Германия) (12+)
15.20 Фантастическая комедия «МОНСТР-ТРАКИ» (США - Канада) (6+)
17.25 Фантастический боевик «БАМБЛБИ» (Китай - США) (12+)
19.45 Фантастический боевик «ДАЛОСФОРМЕРЫ. ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» (Китай - США - Канада) (12+)
23.00 Сериал «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ» (16+)
1.00 Кино в детской». С Фёдором Бондарчуком» (18+)
2.00 Биографическая драма «НЕ БОИСЬ МИЯМИ» (16+)
3.25 «КИБЕР-ИВАН» (16+)

Культура

- 6.30 Мультифильмы
7.45 Худ. фильмы «МАЛЬЧИШКИ»
10.00 Исторические курорты России - «Кашин - Андреаполь. Чудо на водах»
10.30 «Острова». Татьяна Конюхова
11.10 Худ. фильмы «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ»
12.55 Черные дыры. Белье пятна
13.35 «Рассказы из русской истории»
15.05 Больше, чем любовь. Юлия Друнина и Алексей Каплер
15.50 «Пешком...». Москва туристическая
16.20 Док. фильм «Фабрика кисейных барышень»
17.25 «Ирина Винер представляет SHAMAN и звезды мировой художественной гимнастики»
19.30 Новости культуры
19.45 Кино на кино. «12 стульев». Держите гримсессиеров!»
20.25 Худ. фильм «12 СТУЛЬЕВ»
23.30 Клуб «Шаболовка, 37»
0.00 Док. фильм «СВАДЬБА С ПРИДАНИМ»
2.00 Страна птиц. «Веселые каменки»

РЕН-ТВ

- 5.00, 3.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
7.00 «С бодрям утром!» (16+)
8.30, 12.30, 16.30 Новости (16+)
9.00 Михаил Пореченков в боевике «ДЕД М» (16+)
10.35 Михаил Таромаш, Андрей Назимов, Елизавета Аргазиасовы в комедии «НАПАРНИК» (16+)
13.00 Владимир Толоконников в комедии «ХОТТАБЫЧ» (16+)
14.50 Александр Паль, Владимир Сычёв в комедийном триллере «ПАРЕНЬ С НАШЕГО КЛАДИЩА» (12+)
12.00 Александр Балуев, Владислав Галкин, Алексей Кравченко в боевике «СПЕЦНАЗ» (16+)
0.45 Человек на своем месте (12+)
0.45 Актуальное интервью (12+)

Пятница

- 6.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 За здоровье (16+)
0.45, 0.12 25. Док. фильм «Придумано в окопах. Легендарные изобретения военных инженеров» (16+)
07.30 Профессия - Родину защищать (16+)
07.45 Док. фильм «Бессмертный полк. Парад Победы» (16+)
09.00 Худ. фильм «СЫН ПОЛКА» (12+)
11.15 Док. фильм «ЮЖНЫЕ СТРАЖИ» (16+)
12.35. 00. 00 «На всю оставшуюся жизнь! Песни военных лет» (16+)
13.55 Михаил Александров, Алексей Серебряков, Александр Лазаревский, Анатолий Кот, Толеберген Байсанов в боевике «НАПАРНИК-2. ТУН-НИК» (16+)
14.50 Владимир Толоконников в комедии «ХОТТАБЫЧ» (16+)
15.45 Александр Паль, Владимир Сычёв в комедийном триллере «ПАРЕНЬ С НАШЕГО КЛАДИЩА» (12+)

Пятница

- 6.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

НТВ

- 5.20, 8.20 Владимир Епифанцев и Анна Попова в фильме «АЛЕША» (16+)
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
9.35, 10.20 Аристарх Ливанов в фильме «ДЕД МОРОЗОВ» (16+)
14.15, 16.20 Фильм «ДЕД МОРОЗОВ. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ» (16+)
19.30 Александр Дьяченко в остроожентском фильме «ЗАГОВОРЕННЫЙ» (16+)
23.35 Александр Яцко, Дмитрий Шевченко в фильме «ПОДЛЕЖИТ УНИЧТОЖЕНИЮ» (12+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

СвобётВ

- 0.00 «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ» (16+)
23.30 Криминальный боевик «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ» (Китай, Гонконг) (16+)

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

Это мой Бессмертный полк...

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ чему выдвинул Андрея Смольникова на премию имени А. Басакова, создателя и первого руководителя Союза фотожурналистов России. На эту высокую награду он номинирован именно за выставку «Время тишины». Хотя у нашего земляка уже накопилась целая коллекция наград с самых престижных международных фотоконкурсов, еще одна, общероссийская, станет новым признанием его творческих заслуг: уверена председатель краевой организации Союза фотожурналистов России Маргарита Воронова:

- Здесь перед нами, по сути, история нашей страны. Невозможно передать словами ощущения, которые вызывают глаза этих старииков-ветеранов. Гражданская задача художника - успеть отразить эти лица, пока они еще с нами. Но я бы эту задачу адресовала каждой семье, чтобы подобные снимки появились и хранились в семейных историях.

Ну а выставка Андрея Смольникова, справедливо полагает М. Воронова, должна быть в стенах музея любого, даже самого высокого уровня. За каждым из этих снимков - сотни километров пути, десятки встреч, неутомимых поисков новых героев. И при каждой встрече надо буквально войти в жизнь человека, постараться уловить и передать его душу, его характер. При этом у фотографа сложился свой метод: он каждый раз обязательно собирает биографический материал о каждом своем герое. Нужно как-то расположить к себе пожилого человека, нередко обремененного возрастными болезнями и прочими житейскими проблемами. Не случайно Андрей, по его собственному признанию, прежде чем начать свою работу с ветеранами, пошел в церковь к батюшке за благословением.

Много интересного услышали в этот день студенты о том, как находил фотограф своих героеv, с какими сталкивалась судьбы. Сколько новых друзей обрел он именно в ветеранской среде, со многими до сих пор поддерживает телефонную связь.

- Моя работа как-то шла от сердца, - говорит Андрей. - Наверное, еще и потому, что вся семья у нас военная, начиная с деда, военными были мои отец, мать, жена, теперь вот и сын уже участвовал в СВО. И ветераны не случайны в моей жизни... Хотя съемки такие даются, честно говоря, тяжело. И потому, что многие из них - это одинокие больные люди, и по целому ряду других обстоятельств. Вот видите - супружеская пара, ему 103 года, а ей 95, они вместе прошли большой жизненный путь - 75 лет! Я сам во время съемки плакал... Когда приехал, увидел, что старушка уже слепая. Они жили в доме у дочки, их комнаты через стену, и перед сном она говорила, что первым он должен умереть, а по утрам у них шла перекличка: ты там - живая?.. Но она ушла первой, он следом за ней.

Ну и как же не пропустить это через сердце? Чем тяжела такая съемка? Больше всего тем, что старики в силу возраста уже не могут как-то специально позировать, зато у них все на лицах отражено! Как выразительно «фотогеничны» их руки, глаза, морщины... К тому же рабо-



фа печальных историй. Наблюдая за ветеранами, Андрей заинтересовался, как старики относятся к смерти? И осмыслился некоторый вопрос: не страшно ли умирать? И понятно: они уже не строят планов «на завтра», они реально ждут, что завтра могут не проснуться. «Словно на определенном этапе Бог к этому готовит», - размышляет фотограф. Еще он понял, что на этом «определенном этапе» человек словно постепенно растворяется в прошлом. Но память не должна исчезнуть! Смольников не только сам многое успел снять, но и по возможности собирал старые фронтовые снимки, если удавалось получить их у родственников ветеранов, так накопилась огромная коллекция, которую затем передавал в музей. Потому что это не просто фотографии, это - документы Времени. И особого, очень важного времени. Так, на одном снимке веселая девушка в военной форме, а на обратной ее рукой записана впечатление от Победы, которую встретила в Праге! Чем это документ?

Недавно персональная выставка Андрея Смольникова открылась и в столице Карачаево-Черкесии. Он там, конечно, снял ветеранов, да и по всему Кавказу. Запомнился ветеран-художник, запечатлев его за работой над картиной с говорящим многое называнием «Журавли». После ухода ветерана из жизни она осталась недописанной. Дочь его согласилась продать картину Андрею, а он передал ее в дар галерее города Черкесска. Вот так и остается память о человеке, не растворится...

Внимательно слушали студенты рассказ фотомастера о времени, о героях, о судьбах. Воочию убеждала всех выставка: в своем творчестве она сохраняет для нас память о победителях. За это общую признательность выразила советник директора по воспитанию, преподаватель Анастасия Акопян:

- Наш поколение знает о героях Великой Отечественной только по учебникам, фильмам и книгам. А выставка «Время тишины» дает особый взгляд на ветеранов. И память о них, об их подвиге остается с нами.

Завершилась встреча минутой молчания в память о ушедших. Стояла притихшая, посеребренная от увиденного и услышанного молодежь, а со стен зала смотрели на всех они - победители фашизма. Время не щадило их юности, и время же навечно сделало их героями.

НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото Дмитрия Степанова.

БЛАГОДЕЛО Добро идет по кругу

Второй год действует в Аланасенковском округе местное общество инвалидов под руководством Виктора Михайловича Протасова. И люди, чьи возможности по различным причинам ограничены, теперь стали ближе друг другу, они могут решать какие-то проблемы сообща.

— ЕПЕРЬ мы - настоящий коллектив, - говорит член правления общества Вера Степанова, - эти люди прошли через суро- вые невзгоды, не только бытые, но порой и военные, однако не- редко и сами нуждаются в поддержке.

Судьбы и правда, непростые. Ген- наид Иванович Капуза из села Малая Джала был участником вооруженного конфликта в Чеченской Республике. Был тяжело ранен в бою, потерял ногу. Врачи спасли его, но жизнь преподнесла еще немало трудностей. Поначалу парню приходилось каждый год являться на комиссию для подтверждения инвалидности. Конечно же, это можно считать глупостью и издевательством, ведь не могла же нога вырасти вновь. Потом, правда, присвоили постоянную группу. Но здоровьем с годами не добавилось, скорее, наоборот. Лильину долю пенсии приходится тратить на лекарства.

- Когда мы впервые встретились с Геной, - рассказывает Вера Дмитриевна, - я не могла сдержать слез. Взрослый мужчина передвигался ползком по полу. Протяг у него есть, но он очень неудобный, да и на kostылях ему тоже тяжело ходить. Есть прогулочная инвалидная коляска, но какие там у него прогулки, почти все время в комна- та проводит. Так захотелось помочь...

Общество инвалидов создано в округе в 2022 году, всего в Дивном и окрестных селах более 1300 человек имеют статус инвалида. Пришло председатель общества В. Протасову бросить клич, попросить помочь са- мым нуждающимся. И люди откликнулись. Кто-то сдал инвалидную коляску на ненадобность, еще нашлись лишние ходунки. Эти средства передвиже-ния очень пригодились Геннаиду Ка- пузу. А недавно активисты вновь побывали в Малой Джале. И опять с по- дарками. Привезли Геннадию спортив- ный костюм и набор средств гигиены.

Похожая судьба у Николая Николаевича Сиденко из Дивного. Он тоже участ- ник чеченского вооруженного конфликта. Награжден орденом Мужества. Чудом было то, что он вообще выжил по- сле тяжелого ранения. Собирали его, как говорится, по частям. Хорошо, хоть ногу удалось сохранить. После госпи- таля в городе Старая Купавна вернулся в родное село. Надо было учиться жить заново. Превозмогая боль, постепенно отказался от kostылей. А еще он не может сидеть без дела, обязательно находит какую-либо домашнюю работу. Хорошо получается у них с женой выра- щивать бройлеров, так что мясом се- мью обеспечивают полностью. У них на двоих шестеро детей, трое еще неболь- шие, младшей дочке всего три года.

- Помощь этой семьи тоже не лиш- ная, - говорит В. Протасов, - главным образом выручает простые неравно- душные люди, жители Дивного. Добро идет по кругу.

НАДЕЖДА БАБЕНКО.

скромном крае» и в соответствии со статьей 26 Устава (Основного Закона) Ставропольского края направить его Губернатору на подписание и обнародование.

Исполняющий обязанности председателя Думы Ставропольского края
первый заместитель председателя Думы Ставропольского края
Д.Н. СУДАВЦОВ.

г. Ставрополь
25 апреля 2024 года
№ 1039-VII ДСК

ЗАКОН
Ставропольского края
О внесении изменений в статьи 5 и 8 Закона Ставропольского края «Об Уполномоченном по защите прав предпринимателей в Ставропольском крае»

Статья 1
Внести в Закон Ставропольского края от 25 декабря 2014 г. № 127-кз «Об Уполномоченном по защите прав предпринимателей в Ставропольском крае» следующие изменения:

1) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

4) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

5) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

6) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

7) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

8) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

9) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

10) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

11) в статье 5 изложить в следующей редакции:

«Статья 5. Обеспечение размещения информации об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций

Информация об осуществлении специальной социальной выплаты медицинским работникам, указанным в статье 3 настоящего Закона, и ежемесячной денежной выплаты иным работникам медицинских организаций, указанным в статье 3¹ настоящего Закона, размещается в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере». Размещение и получение указанной информации в государственной информационной системе «Единая централизованная цифровая платформа в социальной сфере» осуществляются в соответствии с Федеральным законом от 17 июля 1999 года № 178-ФЗ «О государственном социальном страховании».

ЭХО СОБЫТИЯ

Высокие результаты и мастерство



В Ставрополе в Центре военно-спортивной подготовки и патриотического воспитания имени Героя России Никиты Гусева завершились Юнармейские игры. Состязания объединили 33 команды из всех территорий края.

УЧАСТНИКИ продемонстрировали навыки разборки и сборки автомата, преодоление полосы препятствий, приняли участие в военной викторине, военизированной эстафете, успешно прошли строевой смотр. Помимо профильных состязаний для юнармейцев разработали и обширную образовательную программу: специалисты центра провели мастер-классы по управлению беспилотниками и тактической подготовке.



- Юнармейские игры стали не только площадкой для состязаний, но и мероприятием, воспитывающим в юных патриотах дисциплину, командный дух и любовь к Родине. Участники игр проявили себя как настоящие будущие защитники Отечества, показав высокие результаты в соревнованиях и мастерстве в выполнении заданий, - отметил руководитель центра Владимир Ковтуненко.

В программу мероприятия включили и акцию «Диктант Победы»,



где ребята ответили на вопросы, посвященные военным событиям в истории нашей страны. На территории центра работала полевая кухня, где все желающие попробовали настоящую армейскую кашу, приготовленную по ныне существующим стандартам.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото Дмитрия Степанова.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Небольшая книга. 8. Процесс разрушения берега волнами. 9. Дубина для драки. 10. «Оный» мотоцикл. 12. Певица, исполнившая саундтрек к фильму «Титаник». 13. Первобытная ячейка. 15. Древний могильный холм. 17. Слепая кишка. 20. Древевища для расправления шляп. 22. Российский писатель, актер, режиссер, постановщик фильма «Калина красная». 23. Реальность, с которой не поспоришь. 25. Молодая, еще не телившаяся корова. 26. Грузоподъемная машина. 27. Рулевое колесо на судне, самолете, комбайне. 28. Творец напитков Бахуса.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Окно» в зимней реке. 2. Выдающийся российский футболист, вратарь. 3. Старый ворчливый человек. 4. Полукружье, придерживающее прическу. 5. Зарыл его Джаведет, а выкопал Сухов. 6. Патриотическая детская выпивка. 11. Нерастяченная мышь. 14. Штирицы на Родине. 16. Порода лошадей. 18. Ныряющая часть весла. 19. Колокольня по-мусульмански. 21. «Азотный яд» в овощах. 22. Переносное устройство для установки фотоаппарата. 24. Процесс ведения купли и продажи. 26. Млекопитающее, живущее под землей.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 27 АПРЕЛЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Блиндаж. 5. Козерог. 9. Оленина. 10. Хеопс. 12. Спиза. 14. Веха. 15. Тара. 16. Ковш. 17. Изба. 19. Манто. 22. Кадын. 24. Парниша. 27. Торнадо. 28. Спонсор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Безухов. 2. Икако. 3. Давос. 4. Желе. 5. Киви. 7. Запас. 8. Граната. 11. Планшет. 13. Пятница. 16. Камелот. 18. Анкетир. 20. Напор. 21. Опера. 22. Карло. 23. Дев-фис. 25. Рено. 26. Ибис.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С ночью	т воздуха, °С днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	03.05	---	СВ 4-10	12...15	17...20
	04.05	---	В 4-10	11...12	13...14
	05.05	---	В 4-8	5...8	8...9
Р-и КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	03.05	---	ЮВ 3-8	14...15	16...22
	04.05	---	В 5-12	10...12	13...17
	05.05	---	СВ 5-11	6...7	7...10
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивнин	03.05	---	СВ 4-10	11...15	20...23
	04.05	---	В 4-11	12...13	13...18
	05.05	---	В 3-8	6...9	9...14
Восточная зона Буденновск, Арзгир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рошино	03.05	---	СВ 1-6	10...18	19...23
	04.05	---	СВ 6-12	13...14	14...17
	05.05	---	СВ 4-9	5...7	9...11

○ ясно ○ переменная облачность ○ облачно ○ дождь ○ снег ○ гроза

СПОРТ

«Сухой» мир в Миассе

В 11-м туре первенства России в «серебряной» группе дивизиона «А» второй лиги футболисты «Машука-КМВ» в Миассе мерились силами с местными торпедовцами.



- Мы хотели вернуть долг за домашнее поражение в первом круге, были ближе к победе, но в итоге только ничья. Досадно, что мы не взяли свои три очка, но я благодарен ребятам за самоотдачу. Они сделали все, как я просил, единственное, что не смогли забить, - подчеркнул на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Машука-КМВ» Артур Садиров.

Кавминводский коллектив, набравший 15 очков, сохранил второе место в таблице, поскольку турнирные соседи пятигорчан в этот день также потеряли очки. Лидер «серебра» - костромской «Спартак», на своем поле достиг компромисса с обосновавшимся на третьей позиции курским «Авангардом» - 0:0. Ничья, только со хоккейным счетом 4:4, была зафиксирована в Брянске, где победителя не выявили «динамо» и «Химик» из Дзержинска.

Другие результаты 11-го тура: «Калуга» - «Текстильщик» - 4:1; «Волга» - «Иртыш» - 4:0; «Спартак» (Кострома) - «Авангард» - 0:0; «Динамо» (Брянск) - «Химик» - 4:4.

В 12-м туре 4 ма встречаются: «Машука-КМВ» - «Текстильщик», «Иртыш» - «Динамо», «Спартак» - «Калуга», «Авангард» - «Волга», «Химик» - «Торпедо Миасс».

Фото: ФК «Машука-КМВ».

Максим Кудрявцев - чемпион Чукотки

Очередной титул завоевал тренер Ставропольской школы зимних видов спорта Илья Авербуха «Наследие» Максим Кудрявцев. Он стал победителем открытого чемпионата Чукотки по хоккею с шайбой.

В ФИНАЛЕ «Луч» из Билибино, ворота которого защищал ставропольский «легионер», одолел «Динамо» из Анадыря - 4:2, и получил главный приз. Кроме того, Максим Кудрявцев был признан лучшим голкипером соревнований.

В Волгограде состоялся третий этап Всероссийских соревнований по триатлону детской лиги. В дисциплине «акватлон» (плавание на 200 метров в бассейне и бег на 1000 метров на стадионе) соревновались около 180 спортсменов из 15 регионов.

Ч ЕСТЬ Ставрополь в городской школе защищали воспитанники отделения триатлона спортивной школы по велосипедному спорту краевого центра, которые получили две медали бронзового достоинства по итогам состязаний в возрасте 11-12 лет. Трофи лучших замкнули Катерина Гнездилова и Родион Еленков.

Шаг от пьедестала почета - на четвертой позиции, остановился Агафья Гнездилова (девочки 9-10 лет). Алина Афанасьева в своей возрастной категории стала седьмой (11-12 лет). Дмитрий Фоменко занял 15-е место (9-10 лет), а Мария Никитина обоснововалась на 26-й позиции (11-12 лет).

Материалы рубрики подготовил МАКСИМ ВИКТОРОВ.

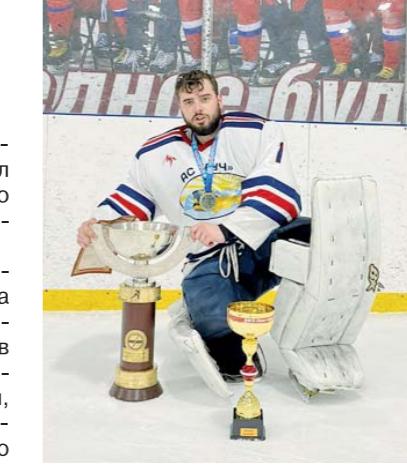


Фото: Ставропольская школа зимних видов спорта Ильи Авербуха «Наследие».

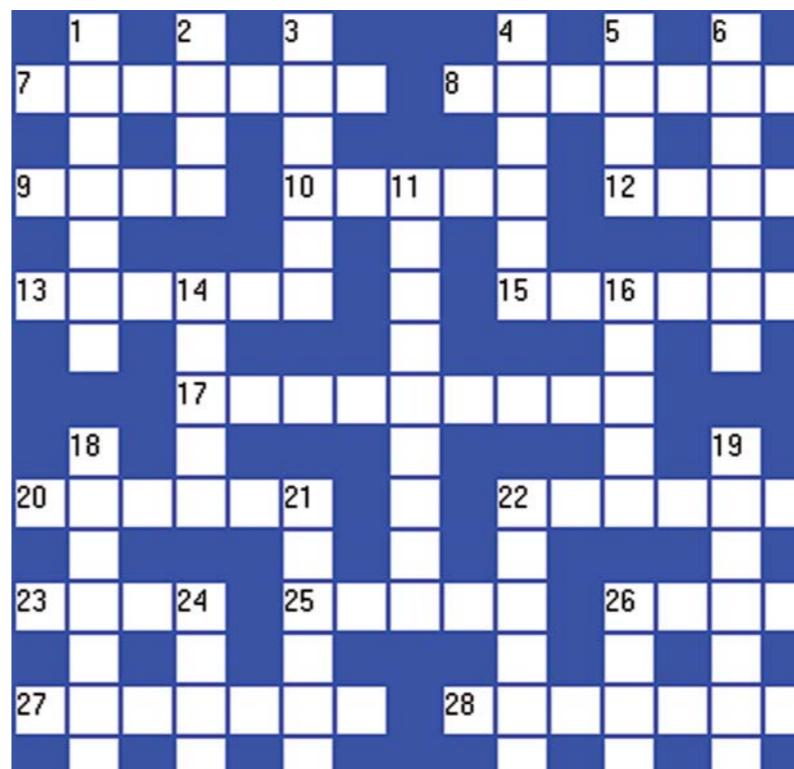
Бронза Волгограда и золото Алтая



воевала медаль серебряного достоинства всероссийских соревнований в возрасте 13-14 лет.

К соревнованиям спортсменов подготовил тренер Сергей Борзышев.

Фото: минспорт СК.



ИНФО-2024

Ставрополь вновь примет гранд-финал премии «КАРДО»

В этом году фестиваль уличной культуры «Кардо» в Ставрополе объединит молодежь из десятков стран.

В финале 22-25 августа встретятся победители онлайн-отбора 10 национальных и 25 региональных этапов, а также спортсмены, которые пройдут в финал по итогам отборочных соревнований в Ставрополе. Лучшие определятся в 11 номинациях по направлениям спортивной и творческой молодежной культуры, в том числе хип-хоп, брейк-данс, граффити, паркуру, воркауту, скейтбордингу, рассказали в пресс-службе мэрии.

Напомним, что конкурс-премия «КАРДО» проводится при поддержке Фонда президентских грантов.

Н. ВАЛОВА.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stapravda.ru

Телеграм -
t.me/sta_pravda

ВКонтакте -
vk.com/stapravda

Одноклассники -
ok.ru/stapravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),
127137, Москва, а/я 102 -
для писем, тел./факсы:
(499) 257-40-44, 257-43-45,
e-mail: sdbjorn@mtu-net.ru,
www.aprcpress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-04049. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных материалов несет авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикующих в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующим в СМИ тарифам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды». Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Е