



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издаётся с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 8 (28070)

Пятница, 26 января 2024 года

Цена 20 рублей

БРИФИНГ

Реакция на инциденты - оперативная
Отопительный сезон на Ставрополье в целом проходит штатно, хоть и не обходится без некоторых сбоев. Такую оценку текущей ситуации дал на брифинге правительство края министр жилищно-коммунального хозяйства СК Александр Рябикин.

«**Б**ЫВАЮТ инциденты, связанные с отключением от теплоснабжения ввиду разных причин, в том числе из-за изношности систем, из-за резкого понижения температуры», - отметил он. - Мы оперативно реагируем на все эти инциденты, и ресурсоснабжающие организации в срочном порядке принимают меры по их устранению».

Речь, в частности, шла о недавних перебоях с подачей тепла в Ессентуках и Лермонтове. К настоящему времени весь комплекс восстановительных работ завершен, и теплоснабжение местных жителей осуществляется в штатном режиме, заверил Александр Рябикин.

Глава министерства ЖКХ края также подчеркнул, что аварийно-спасательные бригады на Ставрополье всегда находятся в полной готовности – в общей сложности этот фронт работ закрывают сейчас около 1700 сотрудников ресурсоснабжающих предприятий. В строю более 700 единиц техники. На случай нештатных ситуаций в резерве имеются четыре передвижные котельные и необходимое количество автономных источников электроснабжения.

Кроме того, рассказал Александр Рябикин, в крае продолжается реализация ряда проектов по модернизации инфраструктуры теплоснабжения. Среди планов на этот год – серьезный ремонт двух крупных участков тепловых магистралей в Невинномысске, там же продолжается строительство модульной котельной для микрорайона «Фабрика» – она заменит ту, что выработала свой ресурс.

Ю. ЮТКИНА.

АПК

В числе лучших регионов

Ставрополье вошло в пятерку ведущих регионов России по агрострахованию.



ВСЕГО в минувшем году договоры страхования урожая на условиях господдержки были заключены в 66 регионах страны на общей площаце выше 12 миллионов гектаров, или 15 процентов от всего клина. Общая застрахованная площадь за год выросла более чем в полтора раза, констатируют в Национальном союзе агростраховщиков. По итогам ежегодного рейтинга в пятерку ведущих регионов страны вошел Ставропольский край, где застраховано почти 800 тысяч гектаров, что на 64 процента больше, чем годом ранее. Это 26 процентов всей площацы сельхозугодий. В списке лучших также Омская, Воронежская, Ростовская области и Краснодарский край. Уровень развития страховой защиты растениеводства в каждом регионе находится в отчетливой взаимосвязи с уровнем развития отрасли, подчеркнул президент Национального союза агростраховщиков Корней Биждов. Чем мощнее и устойчивее сельхозпроизводство, тем выше осознанная потребность аграриев в страховой защите и возможности по ее приобретению.

Т. СЛИПЧЕНКО.

Фото Россельхозцентра по СК.

БРИФИНГ

Реакция на инциденты - оперативная
Отопительный сезон на Ставрополье в целом проходит штатно, хоть и не обходится без некоторых сбоев. Такую оценку текущей ситуации дал на брифинге правительство края министр жилищно-коммунального хозяйства СК Александр Рябикин.

«**Б**ЫВАЮТ инциденты, связанные с отключением от теплоснабжения ввиду разных причин, в том числе из-за изношности систем, из-за резкого понижения температуры», - отметил он. - Мы оперативно реагируем на все эти инциденты, и ресурсоснабжающие организации в срочном порядке принимают меры по их устранению».

Речь, в частности, шла о недавних перебоях с подачей тепла в Ессентуках и Лермонтове. К настоящему времени весь комплекс восстановительных работ завершен, и теплоснабжение местных жителей осуществляется в штатном режиме, заверил Александр Рябикин.

Глава министерства ЖКХ края также подчеркнул, что аварийно-спасательные бригады на Ставрополье всегда находятся в полной готовности – в общей сложности этот фронт работ закрывают сейчас около 1700 сотрудников ресурсоснабжающих предприятий. В строю более 700 единиц техники. На случай нештатных ситуаций в резерве имеются четыре передвижные котельные и необходимое количество автономных источников электроснабжения.

Кроме того, рассказал Александр Рябикин, в крае продолжается реализация ряда проектов по модернизации инфраструктуры теплоснабжения. Среди планов на этот год – серьезный ремонт двух крупных участков тепловых магистралей в Невинномысске, там же продолжается строительство модульной котельной для микрорайона «Фабрика» – она заменит ту, что выработала свой ресурс.

Ю. ЮТКИНА.

АПК

В числе лучших регионов

Ставрополье вошло в пятерку ведущих регионов России по агрострахованию.



ВСЕГО в минувшем году договоры страхования урожая на условиях господдержки были заключены в 66 регионах страны на общей площаце выше 12 миллионов гектаров, или 15 процентов от всего клина. Общая застрахованная площадь за год выросла более чем в полтора раза, констатируют в Национальном союзе агростраховщиков. По итогам ежегодного рейтинга в пятерку ведущих регионов страны вошел Ставропольский край, где застраховано почти 800 тысяч гектаров, что на 64 процента больше, чем годом ранее. Это 26 процентов всей площацы сельхозугодий. В списке лучших также Омская, Воронежская, Ростовская области и Краснодарский край. Уровень развития страховой защиты растениеводства в каждом регионе находится в отчетливой взаимосвязи с уровнем развития отрасли, подчеркнул президент Национального союза агростраховщиков Корней Биждов. Чем мощнее и устойчивее сельхозпроизводство, тем выше осознанная потребность аграриев в страховой защите и возможности по ее приобретению.

Т. СЛИПЧЕНКО.

Фото Россельхозцентра по СК.

Привал для солдата

Акция «Солдатский привал», инициированная в Белгородской области, началась на Ставрополье около полутора лет назад.

СНАЧАЛА это были две палатки на трассе М-29, где ребята, едущие в зону СВО и обратно, могли поесть, отдохнуть и взять товары первой необходимости. Губернатор Владимир Путин именно так определил задачу, рассказывая о начале акции. Работают такие привалы не только для ставропольчан, но и для всех военных Северного Кавказа, которые проезжают по трассе. Ведь все они делают одно общее дело для страны и защищают нас, отметил глава региона. Действуют такие привалы круглогодично.

Само собой, у каждого воина есть сухаек, но отведать домаш-



ней пищи, отдохнуть немного в тепле, зарядиться хорошим настроением – это дорого стоит. В таких условиях лица бойцов теплеют. Гости вручают открытки с пожеланиями здоровья и удачи. Можно взять консервы, печенье, чай, кофе, минеральную воду, предметы первой необходимости, теплые вещи – все это собрано с душой. В Кочубеевском округе пошли дальше. Оборудовали солдатский привал в одном из кафе. С первых минут работы благодаря поддержке краевых властей и властей округа, волонтеров, всех неравнодушных граждан пункты для бойцов СВО функционируют, как четко слаженный механизм, в стационарных условиях.

– Чаще ребята просят приготовить пирог, – говорит одна из сотрудниц кафе, – воспользоваться стиральной



ним так относятся. С ребятами у нас прочно связь. Иногда запаздывают. Тогда остаемся, чтобы они не остались голодающими. Приезжал к нам один бизнесмен из Ростова,

хотел как мы все организовать, говорит: у вас хорошо. У нас и душевая есть с банными принадлежностями, тапочки, шампуни, носки. А одна рукодельница, ей 70 лет, сто

пар носков уже связала, мы ей только купили пряжу. С любовью сделана. Говорят, по нашему образцу Бурятия, Забайкалье, Владивосток на Крымском мосту такой же привал организовали. Кафе работает 28 лет, у нас большой опыт по домашнему приему гостей.

А вообще помочь защитникам Отечества – дело всенародное.

– Члены совета ветеранов села Новая Деревня и хутора Прогресс привнесли варенье, смальц, чай и многое другое, – рассказывает член ветеранской первички Екатерина Кошкина. – Сети плетем, Свечи делаем. Сколько наших в зоне СВО, не знаем, но нам все равно, главное, что ребятам помогаем, и жители неравнодушные.

И все-таки любимое блюдо у солдат – линзы. Вот и рады в кафе любой волонтерской помощи, чтобы порадовать защитников Отечества.

Алексей Клевцов, глава Кочубеевского округа, уверен, что без помощи правительства края, которое перешло от палаток к стационарным пунктам и определило финансирование, так, как сейчас, не получилось бы. Наши жители стали привозить зубную пасту, мыло и многое другое. Многие приезжают и, не афишируя себя, оставляют помочь военным. Все это берут в дорогу и в зону СВО. За прошлый год в наших солдатских привалах побывало более девяти тысяч человек.

ВАЛЕНТИНА ЛЕЗВИНА.
Фото Дмитрия Степанова.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Приоритет на годы вперед

В рамках Всероссийского форума «Родные - Любимые». Владимир Путин дал старт Году семьи в России. Как известно, указ об объявлении 2024 года Годом семьи был подписан Президентом РФ 22 ноября 2023 года.



ЛАВНОЕ предназначение семьи – это рождение детей, продолжение рода, а значит, продолжение нашего народа, нашей многовековой истории. В семье укоренены наша культура, идентичность, национальный характер. Семья читает, воспитывает, передает традиции, знания, в том числе и профессиональный опыт», – подчеркнул Владимир Путин.

Глава государства убежден, что результаты, эффективность работы власти должны оцениваться прежде всего исходя из интересов семьи, роста ее благосостояния. Именно семья должна быть в центре всей государственной политики.

«Очень важно, чтобы многодетных семей у нас становилось все больше, но должен сказать, что их и становится больше. За последние годы примерно на 26 процентов выросло количество многодетных семей, а число детей, которые воспитываются в многодетных семьях, выросло как раз ровно на 30 процентов. Это хороший показатель», – отметил Владимир Путин. – Как вы знаете, мною подписан Указ «О мерах государственной поддержки многодетных семей».

Документ определяет статус многодетной семьи – это семья, имеющая трех и более детей. Ее статус устанавливается беспрекословно. Социальная поддержка предоставляется детям до 18 лет или до 23 лет, если они проходят очное обучение, будучи студентами вуза или колледжа.

«Сегодня в некоторых странах, как вы знаете, институт семьи, нормальные человеческие ценности цинично разрушаются, подменяются псевдоценостями. Там предают забвению и традиционные семейные ценности. А мы, напротив, будем их беречь, передавать будущим поколениям. Это безусловный выбор нашей страны. Я бы верил, что традиционные ценности, как и стремление народов к подлинной свободе, справедливости, к суверенитету, будут служить опорой многополярного мира. Процессы его формирования идут, обороты этого процесса нарастают», – акцентировал глава государства. – ...Семейные ценности воспитываются с детства и обрываются за порогом родительского дома, воплощаются дальше в делах и поступках. В великой преданности родной стране, в мужестве солдат и офицеров – в наши дни участников специальной военной операции, в работе ради общего блага. Это и бескорыстный труд волонтеров, и идущая от сердца народа поддержка наших героев, наших бойцов на передовой. Безусловно, семейные ценности консолидируют общество. Я скажу больше: Россия – это действительно огромная семья, можно сказать, семья семей. Ведь здесь стоятты в мире и согласии живут люди разных национальностей, а многообразие их культур, языков, обычая не разделяет, нет, а, напротив, объединяет Россию. Потому что у нас общие ценности большой, дружной семьи, они делают нас более сильными, уверенными и сплоченными. Любые трудности можно одолеть, когда мы все вместе».

Л. НИКОЛАЕВА.
По материалам kremlin.ru.
Фото пресс-службы Президента РФ.

В ДУМЕ КРАЯ

Закон поможет бесплатно получить новую профессию



Дума Ставропольского края на очередном заседании поддержала ряд законопроектов, внесенных губернатором и правительством Ставропольского края.

СРЕДИ них инициатива по продлению налоговых льгот для индустриальных промышленных парков до 2027 года. В настоящее время под действие установленной налоговой льготы подпадает краевая индустриальный парк «Мастер». На его территории работают 114 резидентов, а общее число сотрудников составляет более 1,4 тысячи. Продление льготного периода позволит расширить площадь индустриального парка и нарастить его мощности.

Также в Ставропольском крае заработает новая мера социальной поддержки детей-сирот, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Начиная с этого года такие ребята, уже получившие первое бесплатное образование, смогут также бесплатно пройти профессиональную переподготовку и освоить новую профессию рабочего или должность служащего. Край возьмет на себя не только все расходы по оплате обучения, но и выплату пособия на приобретение учебников и письменных принадлежностей. Также студентам из этой категории будет выплачиваться ежемесячная стипендия за счет бюджета края. Набор участников программы будет проводить краевые минобразования.

– Этим ребятам нуждаются в нашей особой поддержке, чтобы иметь равные возможности со сверстниками. Новая мера даст им большие возможности на рынке труда и поможет открыть новые пути для самореализации в жизни, – прокомментировал принятное решение губернатор Ставрополья Владимир Владимиров.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото пресс-службы губернатора СК.

ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

Блокадной вечности страницы

В эти дни в художественном отделении детской школы искусств Невинномысска принимает посетителей выставка «Блокадной вечности страницы».



В эти дни в художественном отделении детской школы искусств Невинномысска принимает посетителей выставка «Блокадной вечности страницы».</

ОБРАЗОВАНИЕ

Учиться никогда не поздно

В рамках реализации регионального проекта «Цифровая образовательная среда» переоснащен Центр образования села Донского Труновского округа.



В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ учреждении всего три кабинета, в которых получают знания люди, оказавшиеся в нестандартной жизненной ситуации. Для того чтобы учиться, за парты центра садятся не только жители Труновского, но и Изобилиенского округа.

- У нас учатся с 15 лет, и 25 лет, и 34 лет. К нам осознанно приходят люди, которые действительно хотят получить образование, но в силу каких-либо непростых жизненных обстоятельств не могут этого делать в обычной школе либо не получилось завершить обучение вовремя по семейным обстоятельствам. При этом наш аттестат государственного образца имеет такую же силу, как и тот, что получен в школе. Наши ученики тоже сдают ЕГЭ и поступают в вузы страны. Есть выпускники, которыми мы очень гордимся, они получают образование и в сфере ядерной физики, и в сфере медицины, и в других отраслях, - ввела в курс дела директор Центра образования Олеся Калайтанова.

По ее словам, переоснащение центра существенно повысило качество и эффективность проводимых уроков. На некоторых из них побывала корреспондент «Ставропольской правды». Так, на занятиях истории благодаря новому телевизору теперь есть возможность включить документальную видеоконференцию либо вывести на экран карту военных действий в виде анимации. На экране русского языка и литературы на глянко демонстрируют правила и приемы владения родной речью. А обучение математике проходит чаще всего с использованием ноутбуков.

- Я сюда перевелся из обычной школы. Сейчас учусь в десятом классе. Обучение здесь более современное: мы ноутбуками пользуемся не только на информатике, а вообще практически на всех уроках. У меня успехи в обществознании - пойду в правоохранители. Много занималось самообразованием и дома: делаю скриншоты выполненных заданий с ноута и отправляю учителю. Люблю, когда все соответствует времени, а не уныло и однообразно. Так учиться гораздо интереснее, - рассказал учащийся Максим Салов.

Всего в рамках реализации регионального проекта «Цифровая образовательная среда» на обновление Центра образования потрачено около 700 тысяч рублей. Средства выделены по принципу софинансирования: приняли участие местный, краевой и федеральный бюджеты.

Напомним, региональный проект «Цифровая образовательная среда» реализуется в Ставропольском крае по поручению губернатора Владимира Владимирова с 2019 года и входит в нацпроект «Образование». В рамках регионального проекта краевой минобр создает условия для внедрения современной и безопасной цифровой образовательной среды, которая мотивирует к саморазвитию и самообразованию обучающихся всех видов и уровней. Это осуществляется путем обновления информационно-коммуникационной инфраструктуры, подготовки кадров, внедрения федеральной цифровой платформы. Иными словами, школьникам создаются условия обучения, при которых получать образование не только полезно для кардового и экономического будущего страны, но и интересно, отчего обучение становится еще более эффективным.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото автора.

Свои семена ближе к полю

В последние два года Ставрополье в разы снизило зависимость от импортных поставок семян, в частности, пропашных культур, закрывая потребность в них за счет внутренних резервов, включая региональный потенциал.

Дальновидная позиция

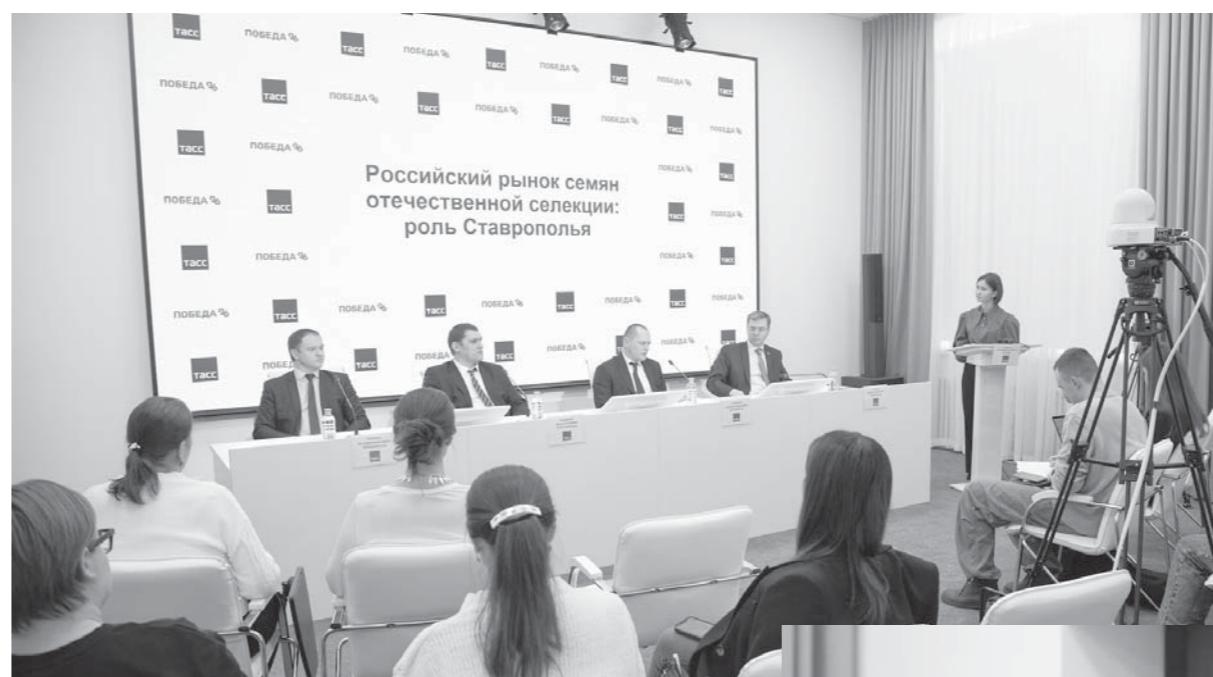
Роль Ставрополья в формировании российского рынка семян отечественной селекции стала главной темой пресс-конференции, прошедшей в пресс-центре ТАСС, созданном на базе Ставропольского государственного аграрного университета. Это первая встреча в подобном формате, которая была организована ТАСС совместно с краевым информационным агентством «Победа 26». Ее участники стали министр сельского хозяйства региона Сергей Измалков, генеральный директор семеноводческого хозяйства Курского округа Андрей Журенков, заместитель директора компании «Агротех» из Волгоградской области Андрей Парамонов и руководитель селекционно-генетического центра «СоюзСемСвекла» из Воронежской области Роман Бердиников.

Ставропольский край - один из лидеров в стране по зерновому производству. Ежегодно нашему региону для проведения посевых работ необходимо 430 тысяч тонн семян. На основные культуры - озимую пшеницу и озимый ячмень - приходится 373 тысячи тонн. С обеспечением краевых аграриев этой семенной группой в регионе абсолютно нет никаких проблем. Мы с избытком производим эту продукцию, поставляя ее к тому же в другие регионы России, а также на экспорт. Наши семена зерновых пользуются большим спросом из Китая, Турции, Сирии, Казахстане, Киргизии и других странах. А семена корнеплодов - в Белоруссии, где в последнее время активно развивается животноводство.

Свою лепту в формировании базы регионального семеноводства вносят научные-селекционеры Северо-Кавказского федерального научного аграрного центра, что в Шпаковском округе, а также специализированные семеноводческие хозяйства. Это то, что касается пшеницы, ячменя и корнеплодов. А вот с семенами пропашных культур, которых необходимо 57 тысяч тонн для посевной, ситуация сложнее. Пока, к сожалению, не удается полностью уйти от импортной зависимости. Хотя в последние годы она заметно сокращается.

- За последние два года мы существенно увеличили этот разрыв, особенно по кукурузе и подсолнечнику, - отмечает Сергей Измалков. - Уже по январю мы четко видим ситуацию: зависимость от поставок импортных семян надо кардинально менять, подчеркнула глава регионального аграрного ведомства. Большая надежда возлагается на отечественную науку, которая должна ответить на вызовы времени, предложив продукцию, не уступающую импортным аналогам и по урожайности, и по валовым сборам.

Активно в этом направлении сегодня работает селекционно-генетический центр «СоюзСемСвекла» из Воронежской области. Его генеральный директор Роман Бердиников рассказал, что налажено тесное сотрудничество и со Ставропольским краем, в нескольких хозяйствах уже заложены опытные



перестраховываются и думают на перспективу.

«Подтянуть» сахарную свеклу

Достаточно сложной пока остается ситуация по сахарной свекле. Ставрополь засевает этой культурой до 33 тысяч гектаров. Зависимость от поставок импортных семян здесь самая высокая - до 90 процентов. Уйти от нее - одна из важнейших задач, обозначенных Министерством сельского хозяйства России в рамках Доктрины продовольственной безопасности. Ситуацию в этом сегменте надо кардинально менять, подчеркнула глава регионального аграрного ведомства. Большая надежда возлагается на отечественную науку, которая должна ответить на вызовы времени, предложив продукцию, не уступающую импортным аналогам и по урожайности, и по валовым сборам.

Активно в этом направлении сегодня работает селекционно-генетический центр «СоюзСемСвекла» из Воронежской области. Его генеральный директор Роман Бердиников рассказал, что налажено тесное сотрудничество и со Ставропольским краем, в нескольких хозяйствах уже заложены опытные

посевы сладких корнеплодов. Сегодня учёные центра реализуют федеральный проект, куда привлечены лучшие селекционеры, специалисты в области молекулярной генетики, биотехнологии, семеноводческой - для возрождения отечественной селекции и развития семеноводства сахарной свеклы в нашей стране. Предприятие планирует к 2027 году закрыть потребности отечественных свекловодов в семенах до 70 процентов.

Большую роль в развитии российского, в том числе краевого семеноводства играет государственная поддержка, убежден Сергей Измалков. В нашем крае она идет по нескольким направлениям. Одно из них - в рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства», когда предоставляются субсидии на приобретение семян элиты. К тому же аграрии пользуются льготными кредитами, которые так-

же идут на растениеводство и семеноводство. Большой популярностью у крестьян пользуется такая мера поддержки, появившаяся в прошлом году, как авансированное сельхозпроизводителям, чтобы можно было спокойно подготовиться к севу, сформировать необходимый семенной запас.

Сберут лучших селекционеров России

Еще одним фактором увеличения площадей под семеноводством является мелиорация. В нашем крае субсидируется до половины всех затрат в этой сфере. Наглядный пример тому - ООО СХ «Стодеревское» Курского округа. Десять лет здесь занимаются производством высококачественных семян различных сельскохозяйственных культур, в последние годы география поставок продукции значительно расширена. Хозяйство находится в засушливой восточной зоне края. Хороших результатов удалось добиться благодаря мелиорации, убежден руководитель Андрей Журенков. Уже введен в эксплуатацию 2200 гектаров поливных земель, в этом году ожидается еще 900. Здесь выращивают семена озимой пшеницы, ячменя, овса, гороха, рапса, льна, кукурузы, подсолнечника, гречихи, нуги. «Стодеревское» сотрудничает с ведущими научно-исследовательскими институтами страны в сфере семеноводства и намерено ответить на все вызовы времени и запросы современного рынка, отметил на пресс-конференции глава хозяйства.

Ставрополь - один из лидеров в стране по семеноводству. Очередное подтверждение тому - проведение российского дня поля, который запланирован в июне на базе Минераловодского округа. Подготовка к нему началась уже несколко месяцев назад. Отвечая на вопрос «Ставропольской правды» о его особенностях, министр сельского хозяйства региона Сергей Измалков рассказал, что в период осеннего сева было заложено несколько демонстрационных участков с 97 отечественными сортами различных сельскохозкультур. Две трети из них ставропольской селекции. Пока они хорошо переносят зиму, выпавшие осадки оживили эти посевы.

- Все научные учреждения, действовавшие в Дне поля, совместно с краевым минсельхозом ведут постоянный мониторинг этих участков, - прокомментировал глава ведомства. - Поэтому мы имеем полную картину того, что там происходит. Пока все достаточно хорошо в этой части.

Помимо этого, во время весеннего сева будут подготовлены опытные участки еще с двумя сотнями сортов культур. На Российском дне поля будут продемонстрированы лучшие ноу-хау ставропольских учёных, внесших большой вклад в развитие отечественной селекции и семеноводства.

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото Валерии Алтуховой
(ИА «Победа26»).

НОВОСТИ ЭКОНОМИКИ

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ О ФИНАНСАХ

В 2023 году 280,8 тысячи жителей Ставрополя приняли участие в мероприятиях Центробанка по финансовой грамотности. В числе затронутых тем - защита от мошенников, эффективное использование финансовых продуктов и услуг, а также безопасные варианты безналичной оплаты. К примеру, акцент в просвещении людей старшего возраста был сделан на так называемую кибергигиену. Представителям ставропольского бизнеса специалисты Центробанка разъясняли нюансы и выгоду использования возможностей системы быстрых платежей. Коллективы муниципалитетов и органов исполнительной власти узнавали про инфляцию и защиту прав потребителей финансовых услуг. По словам главы ставропольского отделения Южного ГУ Банка России Георгия Тикунова, особый акцент был сделан на просвещении людей с ограниченными возможностями. Для них в числе прочего было выпущено несколько образующих пособий. К примеру, созданные в Ставрополе аудиокниги «Финансовая культура» были включены в число лучших практик страны. Востребованы на Ставрополье оказались онлайн-уроки по финансовой грамотности для школьников: зафиксировано, что с ними познакомились свыше 230 тысяч ребят.

ЛИФТЫ-ТИХОХОДЫ

В Ставропольском крае продолжается обновление отработавших свой срок лифтов в многоквартирных домах. Это традиционно делается в рамках региональной программы по капремонту жилого фонда. Объявлен аукцион на оказание комплекса подготовительных услуг, необходимых для последующей замены или модернизации лифтов в 20 многоэтажках. В списке первоочередников - дома в Ставрополе, Георгиевске, Невинномысске, Ессентуках, Кисловодске и Пятигорске, а также в поселке Солнечнодольске. «Все новые лифты должны отвечать современным требованиям безопасности, планируется, что новые кабины будут энергосберегающими и обладать антивандальными свойствами и тихим ходом», - рассказывает руководитель регионального фонда капитального ремонта Сергей Соболев.

Напомним, что по программе капремонта Ставрополья на начало 2024 года отремонтированы 879 лифтов в 305 многоквартирных домах региона.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МИКРОЗАЙМЫ

На Ставрополье продолжены краевые программы льготных микрозаймов «В поддержку» и «За наших». Они адресованы участникам специальной военной операции, членам их семей и бизнесу, работающему на нужды СВО. «Поручил Фонду микрофинансирования Ставрополья максимально упростить процедуру подачи документов для получения услуги. Процентная ставка по микрозайму составляет 5% годовых. Малые и средние предприятия могут получить до 5 млн рублей, а самозанятые - до 500 тысяч рублей», - уточнил министр экономического развития края Денис Полубин. В прошлом году льготные микрозаймы были выданы на общую сумму 6,5 млн рублей. Среди воспользовавшихся возможностью - предприниматель, который запустил производство беспилотников.

Подготовила Ю. ПЛАТОНОВА.

КУРОРТНЫЙ СБОР

Когда рубль работает

Минераловодский округ вошел в программу курортного сбора недавно, в августе прошлого года. Но уже сегодня можно говорить о первых результатах эксперимента, подготовка к которому шла заблаговременно.

С АВГУСТА мы получили за счет курортного сбора порядка четырех миллионов рублей, - говорит глава Минераловодского округа Вячеслав Сергиенко. - Сумма сравнительно небольшая, но эти деньги уже сейчас дают возможность реализовать некоторые проекты благоустройства, которые у нас запланированы.

Напомним, курортный сбор был введен в округе по поручению губернатора Владимира Владимирова. При принятии решения учитывалось множество факторов, в том числе и такой: туристическая привлекательность территории постоянно растет. С 2020 года показатели посещаемости выросли практически в два раза, что, помимо прочего, обеспечивает полную загрузку гостиниц.

Идет развитие объектов транспортной инфраструктуры: аэропорта и железнодорожного узла. В то же время округ уже ушел от имиджа чисто транзитной территории. Анализ показывает, что все больше туристов остаются здесь на несколько суток. В общем, потенциал развития в отрасли гостеприимства большой.

И все же своя специфика у «ворот Кавминвод» есть, особенно если сравнивать город и округ с близрасположенными городами-курортами.

- Наша история все-таки не очень курортная, - говорит Вячеслав Сергиенко. - Поэтому будем в том числе активно развивать такие направления, как деловой, событийный туризм, конгресс-туризм. Уверен, в этой сфере мы станем в



масштабе края своеобразным локомотивом.

Сегодня в округе 27 мест размещения, признанных операторами курортного сбора. Все отели и гостиницы поддержали соответствующую программу в муниципалитете. Никаких проблем на ее старте не возникло, во многом благодаря тому, что министерство туризма и оздоровительных курортов СК, курирующее работу по взаимоинвестированию курортного сбора, организовало специальные совещания, в которых приняли участие отельеры.

Были даны ответы на наиболее часто возникающие вопросы. Также представители гостиничного бизнеса могли получить консультации у представителей краевого министерства.

Как же будут работать первые четыре миллиона курортных рублей? Средства пойдут на обустройство территории рядом с Покровским храмом. Здесь, учитывая по-



Часть курортного

перечень работ по ряду региональных программ. Также проект вошел в муниципальную программу, предусматривающую строительство тротуаров в Минеральных Водах.

Масштабное благоустройство сквера займет немало времени, но на перспективу в округе наметили еще ряд объектов, подлежащих обновлению. Это другие скверы, площадки с фонтанами и так далее. В общем, курортный рубль работает и будет работать. Для Минераловодского округа это дополнительный инструмент развития, который способствует реконструкции, благоустройству объектов инфраструктуры, привлекающей гостей территории.

Нельзя не отметить такой факт.

Успешный старт рассматриваемой программы в Минераловодском округе стал возможен в том числе благодаря опыту, накопленному на Ставрополье. Наш край участвует в соответствующем эксперименте с мая 2018 года. Сначала сбор был введен в четырех городских курортных городах: Ессентуках, Железноводске, Кисловодске и Пятигорске.

За первую пятiletку Ставрополье продемон

ПОНЕДЕЛЬНИК

29 января

Первый канал

- 5,00 Телеканал «Доброе утро»
9,00, 12,00, 15,00 Новости
9,20 «АнтиФей» (16+)
10,00 «Жить здорово!» (16+)
10,50, 12,15, 17,00, 18,30 Информационный канал (16+)
15,15 «Давай поженимся!» (16+)
16,05 «Мужское / Женское» (16+)
18,00 Вечерние новости
19,55 «Кулык наследника Тутти» (16+)
21,00 «Время»
22,00 Многосерийный фильм «БОЛЬШОЙ ДОМ» (16+)
22,50 «Большая игра» (16+)
0,00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

Россия

- 5,00, 9,30 «Утро России»
9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время
9,55 «Самом главном» (12+)
11,00, 14,00, 16,00, 20,00 Вести
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)
14,55 «Наша» (12+)
16,30 «Малахов» (16+)
21,20 Максим Аверин в телесериале «СКЛИФОСОВСКИЙ» (12+)
23,25 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
2,05 Александр Галибин, Анна Ковалевчук и Олег Басилашвили в телевизионной экранизации романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА» (16+)
3,50 Детективный телесериал «МОРОЗОВА» (16+)

НТВ

- 4,50 Остросюжетный сериал «УГОР» (16+)
6,30 «Уго. Самое лучшее» (16+)
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,35 «Сегодня»

- 8,25, 10,35 Остросюжетный сериал «АПЕЛ» (16+)
13,25 «Презычайное происшествие» (16+)

- 14,00 «Место встречи»
16,45 «Заряд» (16+)
17,50 «ДНК» (16+)

- 20,00 Остросюжетный сериал «ШЕФ. МУЖСКАЯ РАБОТА» (16+)

- 22,15 Алексей Гусков, Юлия Снигирь, Павел Попов, Игорь Гордин в сериале «ЗОЛОТОЕ ДНО» (16+)

- 0,00 Серий «ЗОЛОТОЕ ДНО» (16+)
1,00 Константин Стрельников в детективном сериале «МЕТЕОРИТ» (16+)

- 2,50 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)

- 3,20 Серий «ВЕРСИЯ» (16+)

СТС

- 6,00 «Ералаш» (16+)
6,30 М/с «Маша и Медведь» (0+)
8,00 «Шоу «Уральские пельмени» (16+)

- 12,29 «ПРОТИВ ВСЕХ» (16+)
21,15 Комедия «БОЛЬШОЙ СТЭН» (США) (16+)

- 23,20 Комедийный боевик «ЗАЧИНЩИКИ» (США) (16+)
1,05 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)

- 2,05 «Выжить ПОСЛЕ» (16+)

Культура

- 6,30 «Пешком...», Москва Врублева

ПОНЕДЕЛЬНИК

29 января

Первый канал

- 7,00 Легенды мирового кино. Серафима Бирман
7,30 Черные дыры. Белые пятна
8,10 «Забытое ремесло». «Фонарщик»
8,25 Невский ковчег. Теория невозможного. Матвей Фролов
8,55 Забытое кино. Худ. фильмы «ЕГЕРЬ», «ЧИТЕЛЬ СЛОВОСТИ»
9,30 Сериал «ГЛУХАРЬ» (16+)
23,30 «Вы поете великолепно!» (16+)
1,00 Сериал «РАННЯЯ ПТАШКА» (16+)
2,30 Сериал «ТВОЙ МИР» (16+)

ТНТ

- 7,00 «Однажды в России. Спецдайджест-2023» (16+)
8,50 «Бояться в Самарканде» (16+)
11,00 «САШАТАНЯ» (16+)
16,00 «ПОВЫШАЯ ГРАДУС» (16+)
22,25 «Однажды в России» (16+)
23,30 «Комедия Кла» (16+)
3,00 «Лига городов» (16+)
1,50 «Импровизация. Команды» (16+)

«Домашний»

- 6,30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
7,20 «Давай разведемся!» (16+)
10,30, 23,20 «Понять. Простить» (16+)
14,45 «Роман с жизнью» (16+)
19,00 Жизнь замечательных идей. «Люди от морских глубин»
19,45 Главная роль
20,05 «Правила жизни»
20,30 «Спокойной ночи, малыши!»
20,45 Быть, чем любовь. Вениамин Каверин и Лидия Тынянова
21,30 «Сати. Нескучная классика...»
22,15 Забытое кино. Худ. фильмы «ВЕДЬМА», «МЕСТЬ»
23,15 «Магистр игры». «Что спасет мир. Добротолюбие по Достоевскому»
0,00 Т/с «ПОРУС» (Индия)

- 1,40 Симфонические оркестры России. Государственный симфонический оркестр Рерспублики Татарстан

РЕН-ТВ

- 6,00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
15,00, 21,00 «Охотники» (16+)

- 19,00 «Решала» (16+)
23,00 «Опасные связи» (18+)

- 2,40 «Вне закона. Проступление и наказание» (16+)

Че

- 6,00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (16+)
15,00 «Решала» (16+)

- 19,00 «Симфонические оркестры России. Государственный симфонический оркестр Рерспублики Татарстан»

ПЯТЫЙ канал

- 5,00, 9,00, 13,00, 17,00 «Известия» (16+)

- 5,25 Док. фильм «Прототипы. Шаррапов. Жеглов» (12+)

- 6,10, 9,30 Криминальный сериал «ЛЕНГРАНД, ГР» (16+)

- 8,55 «Знание - сила» (0+)

- 11,00 «Как устроен мир с Тимофаем Баженовым» (16+)

- 12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)

- 13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

- 14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)

- 15,00 «Засекреченные списки» (16+)

ТВЦ

- 6,00 «Настроение»
8,10, 4,15 Большое кино. «Иван Васильевич меняет профессию» (16+)

- 20,00 Джеки Чан. «Лауренс Кроуненберг. Убийца в Дороге к Счастью» (18+)

- 22,10 «Детектив «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ» (16+)

- 23,30 «Однажды в России» (16+)

- 23,30 «Комедия «АГЕНТ ТРИ НУЛЯ» (Китай) (18+)

- 1,30 «Импровизация. Команды» (16+)

- 11,10, 1,00 XX век. «Ваш выход». Ведущий Энтони Гердт

- 12,45 Новости. Подробно. Кино

- 13,00, 23,35 «Рэтчайм» (16+)

- 14,45 «Загадки человечества с Николаем Клюевым» (16+)

- 15,45 «Вернувшись в Россию» (16+)

- 16,30 «Сергей Бодров. Древо желания»

- 17,45 «Я не местный» (16+)

- 19,15, 22,00 Обозрение (16+)

- 20,00 Выводы следствия (16+)

- 22,15 Худ. фильм. «ПОСЛЕДНИЕ ИСПЫТАНИЯ» (16+)

- 0,01 Худ. фильм. «УЖЕ СКУЧАЮ ПО ТЕБЕ» (16+)

- 0,05 Худ. фильм. «УЖЕ СКУЧАЮ ПО ТЕБЕ» (16+)

ТВ-3

- 6,00 Мультифильмы (0+)

- 7,45 М/с «Леди Баг и Супер-кот» (6+)

- 8,15, 17,15 «Слепая» (16+)

- 9,15 «Хорошие новости с Василием Володиной» (16+)

- 10,00 «Жить здорово!» (16+)

- 10,50, 12,15, 17,00, 19,30 Информационный канал (16+)

- 2,05 Сериал «ТВОЙ МИР» (16+)

- 4,40 Док. фильм. «Две жизни Майи Бугаковой» (12+)

- 22,40 «Украинский гамбит» (16+)

- 23,10 «Знак качества» (16+)

- 0,00 События. 25-й час

- 0,45 «Благодарность» (16+)

- 1,00 «Сериал «РАННЯЯ ПТАШКА» (16+)

- 1,00 «Сериал «ТВОЙ МИР» (16+)

29 января

29 января

Первый канал

- 9,30, 14,30 «Гадалка» (16+)
11,15 «Знаки судьбы» (16+)
12,20 «Мистические истории» (16+)
13,30 «Охотники за привидениями» (16+)
19,30 Сериал «ГЛУХАРЬ» (16+)
23,30 «Вы поете великолепно!» (16+)
1,00 Сериал «РАННЯЯ ПТАШКА» (16+)
2,30 Сериал «ТВОЙ МИР» (16+)

ТНТ

- 7,00 «Однажды в России. Спецдайджест-2023» (16+)

- 8,50 «Бояться в Самарканде» (16+)

- 11,00 «САШАТАНЯ» (16+)

- 16,00 «ПОВЫШАЯ ГРАДУС» (16+)

- 22,25 «Однажды в России» (16+)

- 23,30 «Комедия Кла» (16+)

- 3,00 «Лига городов» (16+)

- 1,50 «Импровизация. Команды» (16+)

«Домашний»

- 6,00 «По делам несовершеннолетних» (16+)

- 7,20 «Давай разведемся!» (16+)

- 8,20, 2,55 «Тест на отцовство» (16+)

- 10,30, 23,20 «Понять. Простить» (16+)

- 14,45 «Порча» (16+)

- 17,30 «Сериал «САШАТАНЯ» (16+)

- 18,35, 21,45, 0,30 Все на Матч!

- 10,05, 12,35 Осенний репортаж (12+)

- 16,15 Большое кино. «СЕЗОН» (16+)

- 17,45 «Сериал «САШАТАНЯ» (16+)

- 18,00 «Сериал «САШАТАНЯ» (16+)

- 19,00 «Жизнь замечательных идей. «Люди от морских глубин»

- 19,45 Главная роль

- 20,05 «Правила жизни»

- 20,30 «Спокойной ночи, малыши!»

- 21,00 «В

ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ

Любовь к отеческим гробам

- Николай Анатольевич, бла-городный посыпал той встречи по-нитен, он восходит к национальной традиции, воспетой вели-ким Пушкиным в его знамени-том стихотворении о «любви к родному пепелищу, любви к отеческим гробам», где пепе-лище - символ родного очага, а отеческие гробы - святая память предков. И мы сегодня под сло-вами «сохранение старинного кладбища» подразумеваем не просто сохранность могил...

- Конечно, это прежде всего обережение исторической памя-ти, выражаемое нашим отноше-нием и к «отеческим гробам». Если оглянуться в историю Ставрополя, на территории города когда-то на-считывалось около 15 кладбищ, ко-торые можно разделить на два ви-да - непосредственно обществен-ные и небольшие при церквях, назы-вавшиеся погостами. Например, до сих пор существует действую-щий погост при Андреевском со-боре Ставрополя. Когда-то суще-ствовал весьма представитель-ный погост около Казанского кафед-рального собора. Некоторые по-гости в силу обстоятельств расши-рились в достаточно большие, как при Варваринской церкви (терри-тория современного строительного техникума). К настоящему време-ни самым крупным и лучше со-хранившимся из старинных клад-бищ является Даниловское, на вто-ром месте по размерам и значимо-сти Успенское. И Даниловское, и Успенское сохранились не в пол-ном объеме, оба очень сильно уре-заны.

- Тут стоит заметить, что жизнь идет своим чередом и в процессе развития города некие вещи просто неизбежны... И сами кладбища уменьшились, и некоторые вовсе исчезли. Интересно, почему остались и сохра-нились именно эти два?

- Они были особенно почитаемы и до революции, и при совет-ской власти. До революции там хоронили известных, уважаемых граждан города, а при советской власти появились братские мого-гила красноармейцев - начиная Гражданской войны, а затем сол-дат, погибших при освобождении Ставрополя или умерших госпиталях в годы Великой Отечествен-ной войны. Я считаю, что для Став-рополя это святые люди, положив-шие жизни за освобождение горо-да от фашистов. Позднее, в 1967 го-ду, их прах перенесли к мемориа-лу «Вечная слава», но сохранина и сама могила, почитаемая доныне. Она в хорошем состоянии.

Такие братские могилы есть и на Даниловском кладбище, там, между прочим, был целый «квар-таль» немецких, поскольку в пе-риод оккупации Ставрополя там хоронили погибших немцев. Ко-нечно, лучшей сохранности этих кладбищ способствовало нали-чие захоронений известных лич-ностей. Например, на Данилов-ском - легендарного моряка-подводника Героя Советского Со-юза Ивана Бурмистрова, на Успен-ском - городского головы, десять лет руководившего жизнью губер-нского центра, Николая Ива-нова. А для меня Успенское яв-ляется особым, конечно, потому, что именно там были похоронены Бентковский, Прозритель, Прав-ле - наши крупнейшие основате-ли краеведения, музеиного дела, исторической науки. Помимо того, многие десятилетия оба старин-ных кладбища так или иначе со-хранились и благодаря тому, что сюда приходили потомки похорон-енных жителей, ухаживали за мо-гилами своих родственников. Но их становилось меньше и меньше, и постепенно кладбища стали буквально деградировать.

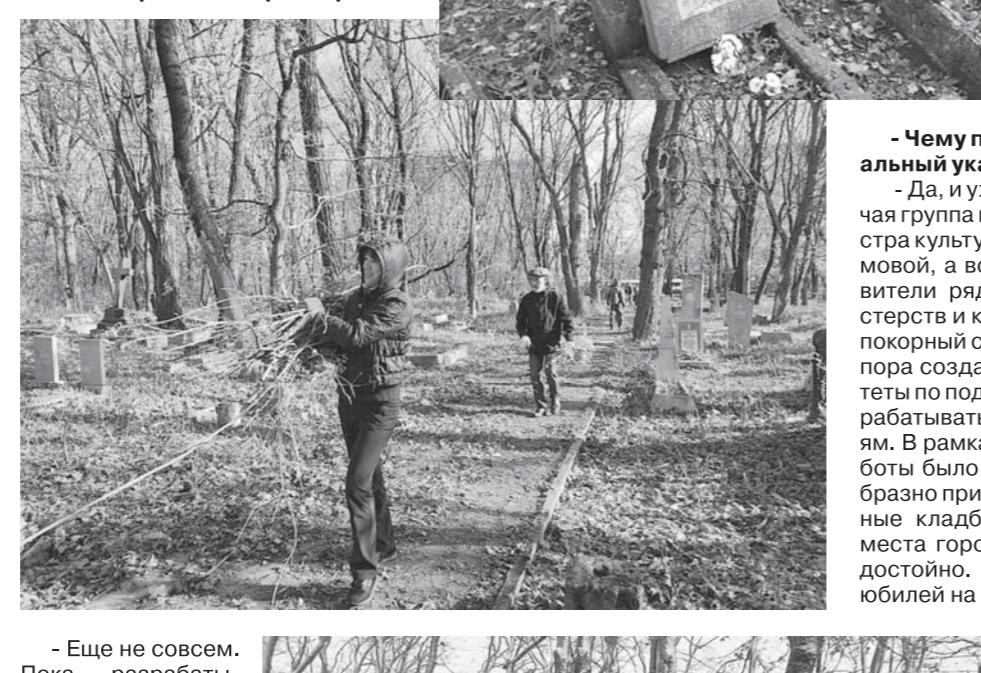
- Наверное, властям города давно следовало над этим за-думаться.

- Да, ведь еще в 80-е годы насту-пил поистине критический момент. Старожилы помнят, как на Успен-ском кладбище мальчишки про-сто ужасно развлекались - раска-пывали могилы, добывали черепа... И все же ядро кладбища сохрани-лось. Надо сказать, периодически город уделял внимание этим тер-риториям. Например, в 1999 году отмечалось 150-летие Успенской церкви, тогда мэр Ставрополя Михаил Кузьмин лично патронировал подготовку к юбилею, привлек ре-сурсы города - коммунальщиков, власти Октябрьского района, об-щими усилиями удалось навести некоторый порядок. Тогда на месте несохранившихся надгробий были установлены однотипные памятники, которые, конечно, не совсем от-вечают определенным традициям и

Осенью минувшего года на площадке Ставропольского государственного музея-заповедника им. Г.Н. Прозрительева и Г.К. Праве состоялся круглый стол «Сохранение мемориальных кладбищ Ставрополя». Речь шла о состоянии мемориальных кладбищ города - Даниловского и Успенского. Участники дискуссии - краеведы, музеищики, представители органов власти, духовенства - рассмотрели вопросы истории, современного состояния, перспективы реконструкции и благоустройства двух старейших городских некрополей. Единодушный вывод: в настоящее время мемориальные кладбища Ставрополя находятся в неудовлетворительном состоянии. Как же быть дальше? Об этом мы беседуем с директором Ставропольского государственного музея-заповедника Николаем ОХОНЬКО.

требованиям. Но хотя бы так... Се-годня музей вместе с неравнодуш-ной общественностью выступает с предложением работы по сохран-ности обоих кладбищ объединить в одну комплексную программу. И мы рады, что наша инициатива услы-шана и поддержана и главой горо-да, и главой городской Думы. Если сейчас сообща подготовить про-грамму действий лет на пять, то за эти пять лет можно сделать насто-ящий прорыв.

- Вы сказали о возможной пятилетней программе, что за этим стоит, уже просматриваются конкретные меры и сроки?



Чему посвящен даже специ-альный указ президента страны!

- Да, и уже сформирована рабо-чая группа под руководством мини-стра культуры России Ольги Люби-мовой, а вошли в группу предста-вители ряда федеральных мини-стерств и краевых структур. И ваш покорный слуга в том числе. Теперь пора создавать местные оргкомите-ты по подготовке к юбилею и раз-рабатывать планы по направлени-ям. В рамках этой масштабной ра-боты было бы логично и целесо-образно привести в порядок старин-ные кладбища как исторические места города. Будет и красиво, и достойно. Предстоящий большой юбилей на это нас настраивает.

- Это будет не только красиво, но и очень полезно в воспитательном смысле по отно-шению к подрастающему поколе-нию.

- Давайте вспомним, как еще с эпохи палеолита человечество по-особому относилось к умершим. А мы что же?! Как мы почтим память предков, как относимся к их гробам? Страшный удар по этой теме нанес атеизм XX века: кладбища сно-сили либо иначе не задумываясь. На мой взгляд, это при-зывает к деградации общес-тва, при всей успешности техно-логий, развитии искусств и образований... Давайте, наконец, огля-димся и поймем, что рассматриваемые нами объекты располагают-ся не где-то на окраине, а прямо в историческом сердце города. А буквально по соседству идет мощн-ая массовая застройка. Значит, имеются на то немалые финансо-вые средства, изобилие стройма-териалов, словом, налицо колос-сальный прогресс. И застройщи-ки красиво рекламируют близкое соседство исторического центра, городских достопримечательно-стей, где можно прогуляться и т. д. А почему бы активных застройщи-ков не обременить лептой на вос-становление такого историческо-го места, как старинное кладбище?

Да и в целом всему нашему обще-ству не хватает какого-то мораль-ного перелома, чтобы люди посмо-трели на себя со стороны и сказали: стыдно в таком виде содер-жать место упокоения предков... Надеюсь, этот процесс запущен в общество и не угаснет. Думаю, нас поддержит духовенство, и такой опыт сотруд-ничества уже имеется.



Николай Анатольевич, когда будет составлен окончательный план и кто его будет реализовывать? Быть может, надо создать некую специальную структуру...

- У властей города есть опыт ре-ализации конкретных программ, таких как «Окрайны города», «Городские дворы» и т. п. Аналогичная нужна и по старинным кладбищам, с пошаговым выделением соответ-ствующих средств. Думаю, 90% ра-бот могли бы выполнить комму-нальные и дорожные службы.

- Но, наверное, только при на-благодательном участии специа-листов музея, архитектуры, кра-еведов. Чтобы опять не совер-шил ошибок.

- При Даниловском кладбище уже создан рабочая группа депутатов, профессиональных архите-кторов, общественников, которую возглавляет заместитель председа-теля городской Думы Геннадий Тищенко. Подобная рабочая группа нужна и Успенскому. Что касает-ся сроков, можно ориентироваться на одну важную историческую да-ту: Ставрополь готовится к 250-лет-нему юбилею, до которого осталось три года.

Просто холмик, и все.

- Иногда и холмик уже нет. Другие частично сохранили какое-то надгробие, и наши специали-сты исходят из того, что, если оно поддается реставрации, ее надо проводить. Если восстановление невозможено, тогда создается тип-овое, но по стилю наиболее близ-кое облику традиционных старых надгробий взамен тех маленьких типовых тумбочек, установленных в 1999 году. Тот опыт унификации не оправдал себя, но определен-ную защитную роль все же вы-полнил. Ну а сохранившиеся нуж-но просто хорошенко почистить.

Можно с уверенностью сказа-ть, что эта инициатива обязательно привлечет широкое внимание любителей словесности: на площадке Ставропольского краевого литературного центра состоится увлекательный эксперимент по авангардной поэзии.

В творческой мастерской «Алхимия Слова» 27 января его проведет член Союза писателей России, главный редактор литературного журнала «Южная звезда» Виктор Кустов.

- Вы справедливо говорите о почитании предков, но ведь есть еще и огромный познаватель-ный момент: по этим территориям можно тоже изучать историю.

- Разумеется, там есть о ком рас-сказывать. Я могу много рассказать о наших известных краеведах, ар-хитекторах, писателях, казачьих атаманах, героях Кавказской и Ве-ликой Отечественной войны. По сути, все это - мощный культурный слой. Даже просто проходя мимо могил, открывавши историю, она ведь во многом личностная. И такая форма общения с историей имеет колос-сальное значение, свой особый по-тенциал. Когда люди соприкасаются с историей, перед ними встают и вопросы мировоззрения, и вечное - для чего человек живет на земле? Чему уйти «туда»? А что после него? Только память. Как мы ее сохра-няем, так и о нас будут помнить.

- Парадоксально, что, про-взгласив начавшееся духов-ное возрождение и вернувшись в лоно церкви, мы при этом ве-дем себя как совсем беспамят-ные по отношению к «отеческим гробам»...

- Но возрождение этих двух чуд-ом сохранившихся старинных кладбищ - это и наше собственное духовное возрождение. Пока мы этого не сделаем, грош нам цена.

- Думаю, коллектив музея-заповедника всем нам показы-вает пример, как нужно себя вести, взяв постоянное шефство над Успенским кладбищем.

- Действительно, дважды в год, весной и осенью, мы выходим на субботники и вычищаем территорию при поддержке администрации, выделяющей транспорт для вывоза мусора. К нам присоединяются прихожане Успенской церкви, часто приходящие семьями - родители с детьми. И в такие дни мы все ощу-щаем особый подъем - понимаем, что делаем очень нужное дело. Кроме того, при нашем участии Успен-скому погоду дан статус памятно-го места, разработана примерная историко-архитектурная концепция дальнейших действий на его территории.

- Музей сможет не только за-бочиться об этом, но и проду-мать возможность проведения здесь познавательных экс-курсий, раз уж мы говорим об историко-культурном аспекте.

- На сегодняшнем этапе это дела-ет нам пока просто неприлично. А вот если кладбище будет приве-дено в порядок, туда можно будет приглашать людей. В музее есть хо-рошо подготовленные кадры экс-курсоводов, способные включить-ся в эту работу, и эти исторические места станут частью экскурсион-ной территории города.

- Известен ли опыт подобной работы в других регионах, а мож-тет, у нас в крае? Не случайно сейчас у многих на слуху Пяти-горский некрополь...

- Да, в Пятигорске тоже всерьез за-говорили о судьбе некрополя, и на его площадке уже ведется просве-тительская работа. А вот в деле со-хранности пример должен показать краевой центр. Очень рассчитывай-ся, что юбилей Ставрополя будет отме-чен не только торжественными ме-роприятиями, но и теми важными делами, о которых мы сейчас говори-м. Что мы всем обществом про-ведем эту суть духовную работу.

- Николай Анатольевич, в на-ши дни в районах края появля-ются особые территории, где находит упокоение бойцы СВО, и там тоже скоро встанет зада-ча особой сохранности.

- Недавно эта тема поднималась на общественном совете Думы края. Мы видим, что люди очень остро, с болью, ответственно и трогательно реагируют на эти вопросы. Уже идет работа над дополнениями в краевом законе о мемориальном деле. Все по-нимают, как важно отдать достой-ную память современным героям, которые побуждают нас глубже над этим задуматься. Это все - общая память и города Ставрополя, и все-го Ставрополя, и всей России. Нам предстоит целый комплекс работ, а начинать надо с элементарного на-ведения порядка. На Успенском мы предполагаем восстановление старых аллей, дорожек, скамеек. На-верное, с размещением некой со-путствующей информации. Чтобы человек мог спокойно пройти, уви-деть, присесть и подумать. Вспоми-нать, что там, - и знаменитых, и незнаменитых. Вспомнить библей-ское слово: у Бога мертвых нет, у Бога все живы.

Беседовала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.

Фото: Ставропольский государственный музей-заповедник

МИР ТВОРЧЕСТВА

Вот вам и «Дыр бул щыл»!

О РГИЗАТОРЫ встречи предлагают окунуться в историю: сто лет назад бурно начавшийся ХХ век породил огромное количество всевозмож-ных течений в русской литературе. Особенно ярко проявил себя футуризм, своеобразным манифестом которого ста-ло стихотворение Алексея Крученых с та-ким вот замысловато-бессмыслиценным названием - «Дыр бул щыл». Его автор то ли всерьез, то ли не очень ввел по-эзю... заумь, или заумный язык, назы-вая его «очищенным от грязи». Вышед-шее из-под пера Крученых «Дыр бул щыл» как раз написано в этом созво-нении стихотворения волшебником.

Почувствовать себя литературными экспериментаторами смогут гости твор-ческой мастерской «Алхимия Слова» -

студенты образовательного центра «Си-риус» города Ставрополя, они сосредо-точтся на теме «Авангардные направле-ния в словообразовании и морфемике». Молодым литераторам будут предложены специальные задания с опорой на ав-торские рифмы современного основателя и президента Международной Академии Зауми (оказывается, есть и такая!) Сергея Бирюкова, автора книг по теории и исто-рии русской поэзии. Словом, как обеща-ют организаторы литературного экспери-мента, встреча будет суперинтересной и полезной всем, кто хочет научиться пра-вильному владению словом.

Н. ПАНТЕЛЕЕВА.
Фото: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств.

ВЫСТАВКА

«Лукоморье больше нет...»

В Пятигорском краеведческом музее открылась выставка члена Союза художников России Евгения Синчина «Лукоморье больше нет...». Известный ставропольский график представляет в главном зале музея более 90 полноформатных работ, отражающих его взгляд на творчество любимого поэта, актера, автора и исполнителя песен Владимира Высоцкого.

РАБОТЫ Евгения Синчина - осо-бая, только этому художнику свой-ственная мане-ра создавать не просто иллюстративный ряд, к произведениям Высоцкого, но по-своему передавать смысловое наполнение песен Владимира Семёновича. Здесь буквально погру-жаешься в мир Высоцкого, причем цитаты из его песен можно видеть прямо под графи-ческими листами. Хороши знакомые строки словно заново открыва-ют оттенки и смыслы, а тонкая ирония и изы-сканный юмор художника одновременно наполнены какой-то за-пределной душевностью. Знаток творчества Евгения Синчина в неизменно отмечают

его меткий и мудрый взгляд на, казалось бы, такие старые песни Вы-соцкого, преодолевшие время и сегодня зву-чающие не менее остро и содержательно.

Этот год - юбилейный для Евгения Синчина. Он начал свой путь в творчество в Ставропольской детской художественной школе под руководством члена Союза художников России Евгения Саврасова. С 1972 по 1974 год проходил службу в Туркестанском военном округе (г. Чарджоу), в то же время стал публиковаться в прессе. Успешно окончив живописное отделение Ставропольского краевого художественного училища, начал работать в краевой газете «Молодой ленинец», всего же трудовой

стаж работы в краевой прессе составляет более 30 лет. Евгений Синчин-чик иллюстрировал газеты «Ставропольская правда», «Наши Став-рополь», «Ставропольские губернские ведомости», «Утро», ряд жур-налов. На протяжении многих лет является успешным книжным иллю-стратором. В разные годы - участник и дипломант международных кон-курсов карик

САМО название намекает на жанровую и стилевую эклектику, что, собственно, и случилось: студенты и преподаватели отделения «Музыкальное искусство эстрады» Ставропольского краевого колледжа искусств явили публике яркое полуторачасовое ассорти, насыщенное не только венчозелеными джазовыми стандартами, но и шедеврами классики и фолка в современной трактовке, опытами в стилях фанк и фьюжн, хитами мировой и отечественной эстрады. Все это многообразие послужило постановогодним сувениром для местных ценителей музыкального творчества.



Координатор и продюсер шоу - заведующий эстрадным отделением СККИ Олег Щербин, а звук, свет, конференц для зрителей, от отказа от заполненных концертный зал, любезно предоставила краевая филармония. Как отмечали организаторы концерта, немалая роль во вдохновении и техподдержке проекта принадлежит директору колледжа Татьяне Горбанёвой.

Творческое ядро концерта состояло из выступления лауреатов XXII Регионального фестиваля-конкурса джазовой музыки «Джаз собирает друзей», недавно прошедшего в Ставрополе. Также программа украсили несколько дебютных номеров, погрузивших публику в мир, наполненный невероятными эмоциями и энергетикой.

Концерту дал старт ансамбль выпускного курса под управлением Владимира Герасимова. Они исполнили композицию знаменитого американского джазового пианиста Чика Кории «Испания» из перво-

КОНЦЕРТ Джаз в январе

На днях в Ставропольской государственной филармонии прошел концерт «Джаз и не только».



го студийного альбома группы Return to Forever. Именно этот проект ознаменовал возникновение стиля фьюжн - уникального конгломерата изящных, романтических мелодий, элементов рок-музыки, замысловатых и упрогих латиноамериканских ритмических узоров. «Испания» эффектно замыкает удивительно пронзительный, мелодичный и виртуозный альбом, получивший в далеком 1972 году название «Легкий, как перо». Пожалуй, это название соответствует и представлению в краевой филармонии, где полтора десятка номеров были исполнены музыкантами колледжа искусств буквально на едином дыхании, практически в режиме поп-стоп.

Пролог концерта поддержали выступления инструменталистов-солистов: трубы Михаила Матвиенко, скрипки Никиты Дударенко и гитариста Артёма Тимашова, исполнивших соответственно пьесы мэтров джаза Билли Райда, Сонни Роллинса и Эта Мэтена. Затем репертуарную палитру расцветили своим мастерством вокалистка Евгения Нефёдова, спевшая «Город влюбленных огней»; Вадима Гамали, контрабасист Арсений Скоробогатов, представивший зрителям композицию «Сестра Сэди» одного из основоположников фанк-музыки Хораса Сильвера, а также пианист-



ка Дарья Зайкина, познакомившая зрителей с пьесой Definition of a Dog, сочиненной шведским джазменом Эбслерном Свенсоном.

Эмоциональное и мастерское исполнение Марией Маковкиной шедевра И.С. Баха «Шутка» (под аккомпанемент не синтезатора Ольги Щербина) и оптимистичной бразильской «Тико-Тико» (на пару с скрипкой Захаром Межерицким) привнесли в шоу новую гамму приятных ощущений. Темпе-

ратично, живо и непосредственно прозвучал «Чарующий ритм» Джорджа Гершвина в исполнении Марии Петренко. Кстати, в заключительной части программы она искрометно спела песню Стиви Уандера «Ни о чем не волнуйся» в сопровождении ансамбля студентов III курса под управлением Сергея Андросенко. Традиционно слаженно и мощно прозвучал вокальный джаз-ансамбль, руководимый опытным педагогом Александром Рудневым. Они неизменно восхищают своим фирменным звучанием а капелла.

Впечатлило дебютное выступление квартета второкурсников MAVT jazz ensemble. Группа сочиняет свои композиции в манере современного джаза. В их числе и пьеса - посвящение главному персонажу из нашумевшего сериала «Доктор Ха-

зарен», живо и непосредственно прозвучал «Чарующий ритм» Джорджа Гершвина в исполнении Марии Петренко. Кстати, в заключительной части программы она искрометно спела песню Стиви Уандера «Ни о чем не волнуйся» в сопровождении ансамбля студентов III курса под управлением Сергея Андросенко. Традиционно слаженно и мощно прозвучал вокальный джаз-ансамбль, руководимый опытным педагогом Александром Рудневым. Они неизменно восхищают своим фирменным звучанием а капелла.

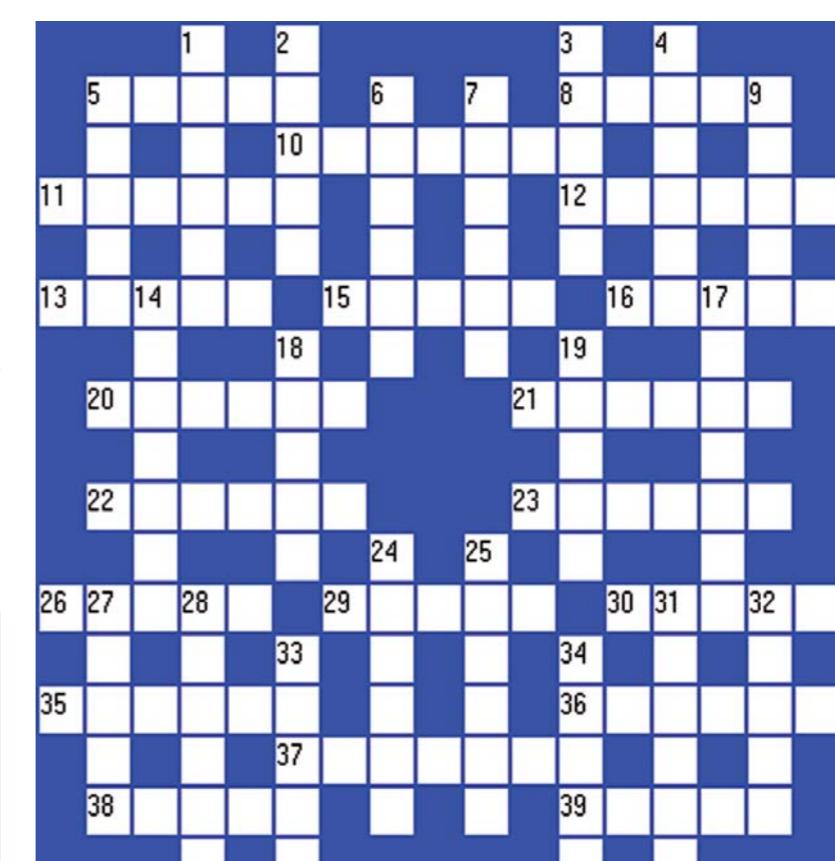
Студент-вокалист Арсен Погорян представил песню из репертуара белорусских «Песняров» - «Зачарованная». Этот красивый, мелодичный привет из 1970-х прозвучал в очень изысканной аранжировке smooth-jazz, где нашлось место и филигранным аккордам вокальной группы, и импровизации-перекличке певца и соло-гитары в стиле Джорджа Бенсона.

Пожалуй, самое незабываемое выступление, которое без всяких натяжек можно назвать кульминацией нотой концерта, - исполнение Алиной Сидоренко легендарной песни I Have Nothing легендарного Уитни Хьюстон. Преподаватель вокального мастерства Сидоренко продемонстрировала публике высохший стандарт профессиализма, с фантастическим драйвом и тончайшей нюансировкой спев неувахдающий хит из фильма «Телохранитель». С помощью технических ухищрений голос Алины был сведен с вокалом Хьюстон на фоне кинокадров, где Уитни исполняла эту проникновенную песню. К слову, именно так в 1991 году известная джаз-певица Нэт Коул записала со своим отцом, знаменитым эстрадным певцом Нэттом Кингом Коулом, трек Unforgettable, в котором звучат голоса отца и дочери. Чудеса компьютерного, звукового и видеоборудования позволили претворить аналогичную идею и на джаз-концерте в Ставрополе. Такое объединение музыкального таланта с техническими инновациями поставило яркий восхитительный знак в душах зрителей.

Чем прекрасен джаз? Тем, что он позволяет открывать новые грани музыки, новые возможности инструментов, создавать совершенно своеобразный мир, действующий по своим законам. Концерт, представленный студентами и преподавателями Ставропольского краевого колледжа искусств в филармонии - прочное подтверждение такой парадигмы.

Чик Кория, тот самый автор «Испании», с которой начался концерт, однажды признался: «Мне очень повезло в карьере. В жизни всегда есть приливы и отливы, но лично я не знал падений. Я счастливчик: всю жизнь писал и играл музыку без всяких препятствий!». Пожелаем такого же плодотворного путешествия в мир музыки и студентам отделения «Музыкальное искусство эстрады» Ставропольского краевого колледжа искусств!

СЕРГЕЙ РЯБЧИКОВ.
Фото: Андрей Слядин.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Труженица службы знакомств. 8. Искусство пения. 10. Перемешивание карт в колоде. 11. Швейцар подъемника в отеле. 12. Вон в станину. 13. Индийский кинжал. 15. Звесь с «газовым оружием». 16. Сладкий картофель. 20. Компонент kostoma-trойки. 21. Государство в Африке, бывшая колония Португалии. 22. Базарный дозатор семечек. 23. Давно не обрабатываемая пахотная земля. 26. Скоростное обучение. 29. Макаронные изделия для ушей. 30. Сыщик, раскрывший убийство в Восточном экспрессе. 35. Временное сооружение на стройке. 36. Инвентарь для уборки осенних листьев. 37. Там царевна тужит, а бурый волк верно служит. 38. Черная краска. 39. Фонтан в Риме.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Благодарные слушатели проповедника. 2. Горы в Польше, Словакии. 3. Запасный якорь на судне. 4. Шинель, свернутая в трубку. 5. Музикальное произведение из нескольких пьес. 6. Красивая вышивка. 7. Тесто, которое пошло бродить. 9. Настоящее имя Мадонны. 14. Подвижная игра на мате с цветными кругами. 17. «Коляска» для закупок в супермаркете. 18. Большой котел. 19. Вид спереди. 24. Тропическое вечнозеленое дерево. 25. Малокровие. 27. Вред, причиненный ограблением. 28. Артист, исполняющий ведущие партии. 31. Ловкий, храбрый человек. 32. Многодневная автогонка. 33. Углеводород, газ. 34. Имя самой детективной дамы.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 ЯНВАРЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Халат. 8. Астра. 10. Раскрой. 11. Клякса. 12. Кролик. 13. Чакра. 15. Индия. 16. Бальк. 20. Глобус. 21. Ильада. 22. Уборка. 23. Англия. 26. Сбруя. 29. Глоба. 30. Прага. 35. Гляссе. 36. Ледник. 37. Пустощ. 38. Кулак. 39. Пчела.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Плектр. 2. Штраф. 3. Пайка. 4. Струка. 5. Халва. 6. Пасаря. 7. Прения. 9. Афины. 14. Колбэр. 17. Людмила. 18. Лунка. 19. Шланг. 24. Плиссе. 25. Ободок. 27. Балок. 28. Урсула. 31. Роджер. 32. Грифа. 33. Репка. 34. Альпы.



«Умный дом» раньше:
- Прикольно, чайник сам кипят воду по утрам!
«Умный дом» сейчас:
- Почему холодильник потребляет 5 гигабайтов интернет-трафика в день? С кем он там общается?

Разговаривают два психиатра. Один из них говорит:
- Я сейчас занимаюсь исключительно интересным случаем раздвоения личности.
- Да? И что это за случай?
- Дело в том, что мне удалось каждую из личностей уговорить платить мне за лечение.

Петечка - учительница:
- Ну, Марьяна, я тоже бы-

коилась «умным».
Моя девушка спросила, что я хочу, чтобы она приготовила на ужин. Правильный ответ угадал только с четвертой попытки.

- Дорогой, куда ты так тянемешься?
- К звездам!
- Это же полка с коньяком!
- А что я не так сказал?

Создатель «третица» умеет так сложить на балконе велосипед, лыжи и 3-литровые банки, что они исчезают.

Моя девушка спросила, что я хочу, чтобы она приготовила на ужин. Правильный ответ угадал только с четвертой попытки.

- Дорогой, куда ты так тянемешься?

- Это же полка с коньяком!

- А что я не так сказал?

После этого я решил, что

я тоже «умный».

После этого я решил, что

я тоже «умный».