



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 147 (28061)

Пятница, 29 декабря 2023 года

Цена 20 рублей

С наступающим 2024 годом!

Уважаемые друзья! Сердечно поздравляю вас с Новым годом!

Н ОВОГОДНИЕ дни наполнены светлыми надеждами и верой в лучшее, теплом домашнего очага и радостью общения с самыми родными людьми.

Под бой курантов мы загадываем желания, строим планы на будущее и с открытым сердцем встречаем новый день и новую страницу в истории нашей Родины. Каждый из нас неразрывно связан с ней, и каждый вносит свой вклад в то, чтобы наступающий 2024-й

Губернатор Ставропольского края
В. ВЛАДИМИРОВ.

Дорогие земляки! От имени депутатов Думы Ставропольского края поздравляю вас с Новым годом!

У ХОДЯЩИЙ год не раз проверял нас на прочность, но, подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что Ставрополье прошло его достойно.

Вместе мы стремились к новым достижениям в промышленности, сельском хозяйстве, социальной сфере, а главное – добивались их. От души благодарю за это всех тружеников Ставрополя!

Мы вместе помогали и тем, кому нужна наша поддержка: ребятам, которые сражаются в зоне СВО, их семьям, жителям братского Антрацитовского округа ЛНР, связь с которым в этом году стала еще крепче.

Спасибо вам, дорогие земляки, за неравнодушие, тепло и заботу, которыми вы щедро делились в этом году. Наши выдержка и стойкость, сила и сплоченность, патриотизм и любовь к родной земле – достойный ответ на все вызовы и угрозы. Пока мы вместе, мы непобедимы.

Впереди нас ждут праздничные дни. Проведите их с самими близкими и родными людьми. Пусть 2024 год станет для каждого счастливым и принесет вам и вашим близким мир, добро и благополучие!

С праздником, земляки! С Новым годом!

Председатель Думы
Ставропольского края
Н. ВЕЛИКДАНЬ.

Уважаемые ставропольцы! Дорогие земляки! Поздравляю вас с наступающим Новым годом и Рождеством - светлыми праздниками добра, веры и надежды на лучшее!

К АЖДЫЙ из нас в эти дни вспоминает самые яркие моменты уходящего года. В Обществе «Газпром трансгаз Ставрополь» 2023-й запомнился рядом важных событий, интересных проектов, перспективных стартов.

Главным итогом самоотверженного труда газовиков стало надежное газоснабжение десяти субъектов в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах, обеспечен транспорт газа в Турцию, Грузию, Армению и Южную Осетию. Потребителям Ставропольского края в уходящем году газовики предприятия поставили девять миллиардов кубометров голубого топлива.

Широко и успешно на предприятиях применяются отечественные инновационные технологии, внедряются собственные разработки. Результаты огромной многолетней работы по всем направлениям производственной и социальной деятельности отмечены на региональном и федеральном уровнях. В числе наград и премий - победа во Всероссийском рейтинге в области охраны труда, которая свидетельствует о высокой степени безопасности и стабильности газотранспортной системы юга России.

Среди нас работают не просто профессионалы, но и чуткие, отзывчивые люди, истинные патриоты России. Их тысячи. Многие стали инициаторами и активистами волонтерских движений. К ним примкнули и жители края. Такая активная гражданская позиция людей за служит большого уважения.

Друзья! В 2024 году нас ждут новые свершения. С честью преодолевать все трудности и любые невзгоды ставропольцам всегда помогают поддержка, сплоченность и надежное плечо земляков. Уверен, что вместе мы сможем реализовать все задуманное, добиться новых успехов. Пусть наступающий год будет для всех счастливым! Желаю вам здоровья, благополучия и добра!

Генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Ставрополь»
А. ЗАВГОРОДНЕВ.

Начальник филиала
ООО «Газпром ПХГ»
«Ставропольское УАВР и КРС»
С. ЧУРСИНОВ.

Уважаемые жители Ставропольского края, коллеги-газовики! Примите мои самые добрые и искренние поздравления с Новым, 2024 годом и праздником Рождества Христова!

Н ОВЫЙ год и Рождество - самые добрые и любимые праздники, они объединяют людей, собирают родных и близких у семейного очага, символизируют веру в милосердие и человеческое, несет в себе ожидание чуда, торжество любви, стремление к гармонии, они – лучшие моменты для дружеского и искреннего общения.

Уходящий год был непростым, но он сплотил весь край и страну перед лицом новых вызовов, в очередной раз доказал: объединив усилия, мы можем преодолеть любые трудности. Сегодня наша страна и каждый регион решают ответственные вопросы укрепления оборонспособности государства, уверенного развития национальной экономики, защиты граждан. Плечом к плечу с братьями по оружию ставропольцы борются за Россию в ходе специальной военной операции. Защищают нашу жизнь и нашу общую будущее. Вместе с новогодними поздравлениями хочется передать нашим бойцам слова уважения и признательности. Ждем их домой с победой, делаем все необходимое, чтобы они были спокойны за своих детей, за свою семью.

В наступающем году нам предстоит воплотить в жизнь много новых планов и проектов, направленных на развитие Ставрополья. Все задуманное обязательно совершиется, потому что ключ к всем успехам и достижениям – в нас самих, в нашей добréй воле, трудолюбии, искреннем и твердом стремлении добиться процветания своего региона и всей страны.

Пусть Новый, 2024 год принесет в каждый дом тепло и надежду на лучшее, подарит как можно больше радостных и добрых событий! От всей души желаю вам счастья, крепкого здоровья и исполнения всего задуманного!

Деда Мороза со Снегурочкой, мчащихся по манежу в ландо, запряженном тройкой белоснежных коней.

– Труппа, которая к нам приехала, – из Магнитогорска. Все сегодня работали бесплатно, для того чтобы подарить детям участников специальной военной операции радость, праздник. Думаю, у нас это получилось, – спрашивала директор Ставропольского государственного цирка Ирина Бабинова.

Зрители порадовали именитые артисты из цирковых династий: выполнялись сложные акробатические трюки, гимнасты поразили своей грацией, а канатоходцы удивили способностью передвигаться под куполом цирка на высоких каблуках-шпильках в образах Кикиморы и Бабы-яги. Сказочная старушка оказалась в интерпретации постановщиков на редкость ловкой эксцентричной дамой почтеннного возраста.

Понравились детворе и дрессировщики со своими подопечными. Забавные обезьянки выступили в костюмах Деда Мороза и Снегурочки, собачки появились сразу в нескольких номерах, а бурые мишки продемонстрировали свою покладистость и необыкновенные музы-

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Президент России предложил создать на Ставрополье площадку по развитию движения наставников

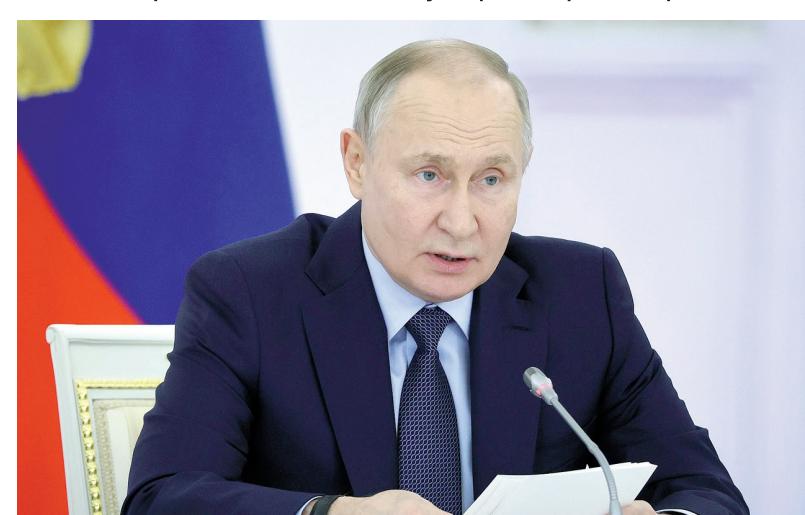
Президент России Владимир Путин провел итоговое в 2023 году заседание Государственного Совета РФ. В нем приняли участие члены Федерального Правительства, руководители обеих палат российского парламента, главы регионов страны, в их числе губернатор Ставрополья Владимир Владимиров.

После завершения заседания Госсовета его повестке прокомментировал Владимир Владимиров.

- Центр «Машук» появился на Ставрополье благодаря решению Президента России. Он уже стал мощным ресурсом для роста образовательной отрасли нашего региона и всей страны. С открытием в 2022 году на его базе реализовано свыше 100 программ, прошли подготовку более 16 тысяч человек и в том числе множество ставропольских специалистов. Очевидно, что потенциал центра и в дальнейшем будет возрастать. Со своей стороны регион окажет этому все возможное содействие, – сказал глава Ставрополья.

- В крае статус наставника имеют около двух тысяч педагогов. Мы намерены расширять практику наставничества во всех сферах экономики и в социальной сфере. Заинтересованы перенимать лучшие наработки у коллег из других регионов. Готовы делиться своим опытом и участвовать в создании в России концепции развития наставничества.

Пресс-служба губернатора СК.
Фото: Михаил Терещенко, ТАСС.



работных плат, повышения благостояния наших граждан, российских семей. Конкретные шаги для повышения престижа и статуса наставников должны предпринять и все наши регионы. Обращаюсь ко всем здесь присутствующим руководителям регионов Российской Федерации, – подчеркнул глава государства.

Президент РФ отметил важность организации обмена опытом между организациями, компаниями,

да и целыми регионами в вопросах наставничества.

- Для сбора лучших практик, их распространение предлагают на базе образовательного Центра «Машук» создать площадку по развитию движения наставников. Прилечь к ее работе и лекторов общества «Знание», и победителей проектов платформы «Россия – страна возможностей», – сказал Владимир Путин.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Подарили настроение

В Ставропольском государственном цирке прошел благотворительный показ новогодней программы для детей участников специальной военной операции.

В ПРЕДДВЕРИИ самого волшебного праздника «Росгосцирк» устраивает социальные акции в городах присутствия своих филиалов – от Санкт-Петербурга до Владивостока. Не осталась в стороне и наша краевая столица.

Членам семей участников СВО показали программу «Цирк зажигает огни». Артисты Российской государственной цирковой компании представили спектакль, где главными героями стали персонажи отечественного фольклора. Не обошлось новогоднее шоу и без



кальные способности, чувство ритма. С ними на манеж вышла обладательница серебряной короны циркового фестиваля «Принцесса цирка» 2023 года, потомственный цирковая артистка – дрессировщица медведя Алия Такшантова.

- Вообще, самыми опасными и непредсказуемыми животными в цирке считаются обезьяны и медведи, но я боюсь именно первых. Со вторыми у меня полное взаимопонимание, считаю их своими детскими. Они ко мне падают совсем малышами – есть медведица, которой было всего одиннадцать дней отроду, когда мы с ней познакомились. Всех сама выкармлила, вырастила, и вы видите, какие у нас отношения, – поделилась Алия.

Уровень доверия друг к другу действительно впечатляет зрителей: не часто увидишь, как человек целился с медведем раза в четыре больше себя. Косолапые танцевали, играли на музыкальных инструментах, традиционно катались на вело-сипеде (какой же русский цирк без этого аттракциона?).

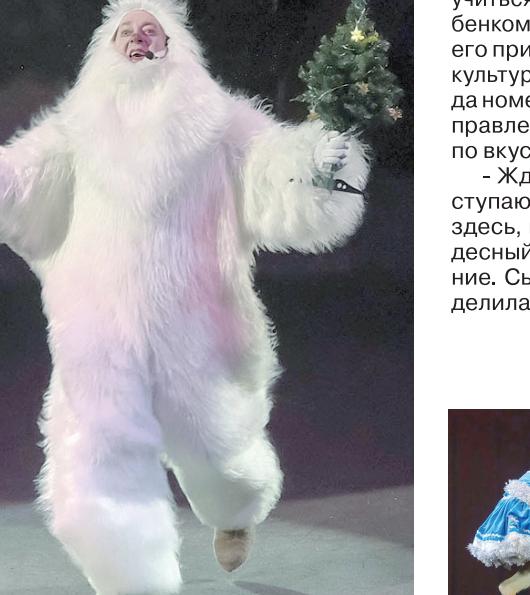
Овации сорвал номер артистов-наездников «Кубанские казаки». Напомним, его создал в 1974 году в Краснодарском цирке Юрий Мерденов. Композиция с тех пор успешно гастролирует по миру, завоевав славу и любовь. Сейчас дело легендарного артиста продолжает его ученик и преемник Андрей Астафьев. От трюков, выполняемых «казаками», захватило дух даже у самых искушенных зрителей – эпизод лжепадения наездника под копыта лошади заставил перекивать за артиста даже самых стойких.

- С парнем и другими артистами мы занимаемся этим уже много лет. И стараемся беречь традиции, сохранять уровень мастерства, классику исполнения, – сказал Андрей Астафьев.

Известно, что он пришел к Юрию Мерденову учиться мастерству джигитовки еще совсем ребенком, а теперь цирковое сообщество считает его приемным сыном, который достойно несет культуру казаков в народ. Весной грядущего года номеру будет уже 50 лет. Патриотическая направленность цирковой программы привлекла внимание к пиру и детворе, и родителям. – Ждем нашего папу домой с победой в наступающем году. А пока с детьми отвлеклись здесь, в цирке. Спасибо организаторам за чудесный праздник. Они подарили нам настроение. Сын и дочь получили яркие эмоции, – поделилась супруга участника СВО Анна.



ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото: Дмитрий Степанов.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Дед Мороз существует

Доброй традиции поздравлять воспитанников детских домов, школ-интернатов, воскресных школ с новогодними праздниками в ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» уже почти четвертый век. Менялась форма проведения, но всегда сохранялось главное - желание создать для ребят атмосферу веселья, хорошего настроения и вручить сладкие подарки, то есть сделать все, чтобы этот день запомнился надолго и отзывался в детских сердцах теплом.



В Дворце культуры и спорта поселка газовиков Рызденного воспитанники детских домов жадна сказочная атмосфера. Здесь работали игровые интерактивные площадки, «Новогодняя мастерская», тематические фотозоны. Так что ребятам некогда было скучать - они с головой окунулись в развлечения. Кому-то понравилось метать «снежки», кто-то предпочел сделать елочное украшение или сфотографироваться рядом с Бабой-ягой. Она совсем не была похожа на злую колдунью, а напротив, приветливо - угощала мандаринками, раз-



давала новогодние предсказания из яркого мешочка. Попрыгали, порадовались - и за стол, где ждало праздничное угощение. Потом в большой зал - на интерактивный театраллизованный спектакль, рассказавший о приключениях Герды и Снеговика Вьюжика в поисках Деда Мороза. Брат героини из сказки «Снежная королева» Кай не верил в существование Деда Мороза. Но все дальнейшие события, которые происходили на сцене, убедили участников действия и маленьких зрителей в том, что он существует.

Чуть позже вместе со Снегурочкой Дед Мороз в фойе Дворца раздавал ребятам подарки. Главный герой новогоднего представления находил для всех добрые слова, задавал вопросы, высказывал стихи, фотографировался с каждым. С собой ребята уносили не только веселые сладкие подарки, но и праздничное настроение.

Заместитель директора ГКУ «Детский дом № 13» (село Надежда Шпаковского округа) Елена Бурлукская отметила, что предприятие «Газпром трансгаз Ставрополь» помогает сделать жизнь воспитанников ярче и интереснее. «Решают наши бытовые проблемы, помогают устроиться в жизни наших выпускников, организуют детям вот такие замечательные праздники», - сказала она.

Насти Полиева, ученица девятого класса, кстати, президент детского дома (школа самоуправления помогает подготовить воспитанников к самостоятельной жизни), поделилась своими впечатлениями: «Очень круто здесь, все так замечательно устроено. Я знаю, что этот праздник подготовил для нас «Газпром». Спасибо!»

У руководителя Санаторной школы-интерната № 21 (село Подлужное Изобильненского округа) Наталья Альяниновой также большой опыт сотрудничества с шефами из Общества «Газпром трансгаз Ставрополь»: «Пандемийный период, конечно, ограничил выезд за пределы учебного учреждения. Шефы приезжали к нам. Вот и в этом году у меня ребята спрашивают: «Газпром» к нам придет? - Я говорю: Нет, мы к нему поедем в гости. Кричали дружно ура! Многие помнят посещения ДК в Рызденном. И вот мы попали здесь в водоворот сказочных событий. Дети еще долго будут вспоминать этот праздник!»

Прибавилось воспитанников в детском доме «Солнышко» (поселок Солнечнодольск Изобильненского округа). «Сегодня у нас восемьдесят лет со дня основания. И вот ребята спрашивают: «Газпром» к нам придет? - Я говорю: Да, мы к нему поедем в гости. Кричали дружно ура! Многие помнят посещения ДК в Рызденном. И вот мы попали здесь в водоворот сказочных событий. Дети еще долго будут вспоминать этот праздник!»

Прибавилось воспитанников в детском доме «Солнышко» (поселок Солнечнодольск Изобильненского округа). «Сегодня у нас восемьдесят лет со дня основания. И вот ребята спрашивают: «Газпром» к нам придет? - Я говорю: Да, мы к нему поедем в гости. Кричали дружно ура! Многие помнят посещения ДК в Рызденном. И вот мы попали здесь в водоворот сказочных событий. Дети еще долго будут вспоминать этот праздник!»

«Все классно! Особенно нам спектакль понравился. А уж подарки особенно! А еще мы научились делать украшения для елки из бумаги», - один голос отмечает Рузанна Золотарева и Наташа Криштофоренко из «Солнышка».

Заведующая отделом Изобильненского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних (село Тищенское Изобильненского округа) Елена Горбенко подчеркнула: «Для ребят очень важны новые встречи, впечатления, знакомства. А этого было много в этот день. Спасибо Газпрому!»

«Так красиво выступали артисты, такие нам подарки большие дали, такой Дед Мороз хороший», - это впечатления девятнадцатиклассницы Вики Беденковой, мечтающей стать врачом.

«Мне все понравилось», - лаконично высказалась Амина Окаева.

«Мы очень рады вновь видеть у себя на празднике наших юных гостей», - прокомментировал генеральный директор ООО «Газпром трансгаз Ставрополь» Алексей Завгороднев.

Работники предприятия постарались сделать все возможное, чтобы новогодние праздники начались для детей весело и принесли радость и хорошее настроение. «Газпром» - социально ориентированная компания. Газовики на протяжении многих лет не просто оказывают помощь детским социальным учреждениям, но и многое делают для того, чтобы их воспитанники могли почувствовать заботу и внимание, которого им иногда не хватает в жизни».

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.
Фото: Андрей Тыльчак.

С РОЖДЕСТВОМ!

Мир объят духовной радостью

Рождественское послание митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла.

«И сказал им Ангел: не бойтесь; я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям».

Всечестные отцы, богоугодивое монашество, братья-казаки и все верные чада Русской православной церкви, живущие на Ставрополье!

Всех вас сердечно поздравляю с праздником Рождества Христова! Ныне весь мир объят духовной радостью, ибо в вертепе Вифлеемском родился Богомладец Христос!

ПРИШЕСТВИЕ в мир Христа Спасителя знаменует начало нового времени не только в летоисчислении. Начинается новая историческая эпоха – Бог заключает с человечеством Новый Завет, основанный на исполнении новых заповедей о любви. «Христос рождается, чтобы прежде падший восстановить образ» (тропарь предпразднства Рождества Христова), – напоминает в эти дни святая церковь в Рождественском песнопении. И слова эти относятся не только к ветхозаветному человечеству, но к каждому из нас, ныне живущих. Ведь суета житейская и соблазны мира способны помрачить образ любого человека, и мы бываем склонны к падению и нередко падаем под тяжестью грехов и страстей.

Но несомненно на то, что прошло уже более двух тысяч лет после рождения Спасителя, разум человеческий до сего дня не может понять этой тайны Боговоплощения. Мы знаем, что человек, рождаясь во времени, рождается для вечности. А Младенец Христос рожда-



ется во времени для того, чтобы избавить нас от рабства греха, в котором пребывало все человечество, начиная от прародителя Адама. Господь любит Свое создание. И мы знаем об этом из Священного Писания: «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Един-

нородного, дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную». Бог Отец посыпал миру Сына Своего, чтобы мир познал любовь и научился любить. Однако люди не приняли своего Мессию. И Он добровольно идет на страдания за род человеческий, исполняя слова пророка Исаии: «Он изъявлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши; наказание мира нашего было на Нем, и ранами Его мы исцелились». Любовь побуждает Бога стать Человеком, прийти в этот греческий мир для того, чтобы взять Крест и взойти с ним на Голгофу, пострадать, умереть, воскреснуть и через Свое Воскресение показать нам путь нашего спасения. Святитель Иоанн Златоуст говорит: «Вижу таинство необычайное и чудное: пастиры оглашают слух мой, произнося не пустынную песнь, но воспевая небесный гимн. Ангелы поют, архангелы воспевают, херувимы взывают, серафимы славословят, все торжествуют, видя Бога на земле и человека на небесах, высоко – внизу, по Его домостроительству, и низко – вверху, по Божиим человеческим!».

Минул еще один непростой год для нашей Церкви и нашего государства. Русская православная церковь всегда была со своим народом. И сегодня она духовно окормляет наших воинов, которые как никогда нуждаются в молитвенной помощи и поддержке, выполняя свой долг по защите Отечества и исполняя заповедь Христову о любви и защите ближнего: «Сия есть заповедь Моя, да любите друг друга, как Я возлюбил вас. Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».

Вместе с тем в ушедшем году Господь да-

ровал нам и Свою милость. 13 мая в краевой столице состоялись торжества, посвященные юбилею Ставропольской епархии. 180 лет назад в Ставрополе по решению Святейшего синода прибыл первый епископ – преосвященный Иеремия (Соловьев). С этого момента начался новый этап церковной жизни на Северном Кавказе: стало увеличиваться число приходов, появлялись новые монастыри, образовывались братства и миссионерские общины, открылась Кавказская духовная семинария. В сентябре в нашу епархию был пренесен ковчег с частицей мощей святого великомученика Георгия Победоносца. Ставрополь стал одним из 100 российских городов, в которых в прошлом году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла был совершен всероссийский молебен о Победе у мощей великомученика Георгия Победоносца. Множество паломников сподобились приложиться к этой великой святыне. Будем благодарны Богу за Его неоскудевающую милость и любовь к нам!

Дорогие отцы, братья и сестры! Еще раз поздравляю вас с великим и радостным праздником Рождества Христова!

Волготворящий Господь да поможет каждому из нас пройти свой жизненный путь в единении с Богом и Его Церковью, в радости веры православной, с непоколебимой надеждой на то, что по любви Божией и Его милосердию мы удостоимся тех неизреченных благ, которые «приготовил Бог любящим Его».

Регоператор: пятилетка на высоких скоростях

Пять лет назад на всей территории Ставрополя заработала целостная система обращения с отходами. В обиходе отрасли включился один из четырех региональных операторов, охватывающих 15 южных территорий края с городами-курортами, промышленной столицей региона и прилегающими окраинами – от Кочубеевского на западе до Курского на востоке. Тогда для большинства жителей, встречающих зимние праздники, мало что изменилось. Сегодня о компании «ЖКХ» знают и говорят. Говорят часто, с разной тональностью, на разных площадках и уровнях. Самому регоператору тоже есть чем поделиться. Беседуем с директором компании «ЖКХ» Геннадием РТИЩЕВЫМ.

- ДАТА по временным меркам небольшая. Какими для компании были эти пять лет?

- Максимально сложными и насыщенными. Первая пятилетка - это время, когда каждый день имеет значение. Стартовать надо было с нуля и сразу наращивать скорость. Как и всей стране, нам пришлось учиться на ходу, перенять всю систему работы в городах и поселках, срочно вливать силы и средства в автопарк, строить и запускать объекты, которые приближают нас к главной цели – экономике замкнутого цикла. На сколько существенным был вклад компании в общий результат?

- Совсем недавно стало известно, что Ставрополь вошел в пятерку лучших регионов по развитию системы обращения с ТКО. В рейтинге Российского экологического оператора наш регион на четвертой строчке. Это очень высокий показатель. На сколько существенным был вклад компании в общий результат?

- Думаю, давать такую оценку не нам, а тем, кто движет весь регион к достижению общегосударственных целей. Высокое место в рейтинге – результат усилий многих людей, в том числе благодаря реализации проекта экопромышленного парка в рамках федерального проекта «Экономика замкнутого цикла».

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

Сегодня мы учимся, как работают с растущим объемом отходов, сокращать потребление первичных ресурсов, увеличивать долю рециклирования. Работа в самом разгаре.

Но что пять лет для нас большой,

насыщенный событиями путь. И конечно, преодолели мы его не в одиночку, а единим фронтом - с губернатором и правительством Ставропольского края, экспертами, партнерами и коллегами. Национальным проектом «Экология» поставлено на четвертой строчке.

29 декабря 2023 года

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 января

Первый канал

- 6.00 «Новогодний календарь» (0+) 20.20 Оригинальное музыкальное «Шоу «Аватар». Финал (12+) 23.15 Федор Лавров, Светлана Колпакова в комедии «ГАРАЖНЫЙ ПАПА» (12+) 1.00 Евгений Цыганов, Светлана Ходченкова в сериале «ВЕЗЕТ» (16+)
- 12.15 Фильм-сказка «МОРОЗКО» (0+) 13.35, 15.00 «Наш Новый год». Большой праздничный концерт (12+) 14.00 Новогодний «Мечтатлион» (12+) 16.30 «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ» (0+) 18.00 Вечерние новости 18.30 «Большая разница - 2024» (16+) 20.00 Юлия Пересильд, Владимир Машков в фильме «ВЫЗОВ» (12+) 22.35 Ирина Легкова, Наталья Рудова в фильме «НОВГОДНЕЕ ПРИЧУПЛЕНИЕ» (16+) 0.10 «Самый первый Новый год» (18+) 1.55 «Наш Новый год». Праздничный концерт (12+)

Россия

- 4.20 Андрей Мятков, Барбара Брильская и Юрий Яковлев в фильме «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!» (12+) 7.40 Надежда Румянцева, Николай Рыбников в комедии «ДЕВЧАТА» (0+) 9.20 Евгений Леонов, Савелий Крамаров, Георгий Вицин в комедии «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ» (6+) 10.50 Юрий Никулин, Андрей Миронов, Анатолий Папанов в комедии Леонида Гайдая «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» (0+) 12.35 Светлана Крючкова, Ирина Муравьёва в фильме «ОДЕССКИЙ ПАРОХОД» (12+) 14.00, 20.00 Вести 14.25 «Песня года» 16.25 Виктор Хориняк, Елена Яковleva, Евгений Датлов в фильме «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ». ПОСЛАНИК ТЬМЫ» (6+) 18.10 Антон Шагин, Павел Деревянко в фильме «КОНЕК-ГОРБУНО» (6+) 20.20 Сергей Гармаш, Елена Яковleva в фильме «ЧЕБУРАШКА» (6+) 22.10 Милей Бикович, Александр Дробыш в комедии «ХОЛОД» (12+) 0.05 Тихо Жизневский, Константин Хабенский, Алексей Мазляков в фильме «МАЙОР ГРОМ: ЧУМНОЙ ДОКТОР» (12+) 2.25 «Гадал прошлогодний снег» (0+)
- НТВ 5.00 «Следствие вели...» (16+) 6.20 Дмитрий Нагиев, Юрий Стоян, Сергей Безруков в фильме «ПАПЫ» (6+) 8.00, 9.00 Остросюжетный сериал «ЛИХАЧ» (16+) 8.20 «У нас выигрышают» (12+) 15.30 «Новогодний миллиард» 17.00 Михаил Пореченков, Дмитрий Нагиев в комедии «КИНО ПРО БАНДИТОВ» (16+)

РЕД-ТВ

- 5.00 «Иван Царевич и Серый Волк» (0+) 6.20 «Иван Царевич и Серый Волк - 2» (0+) 7.25 «Иван Царевич и Серый Волк - 3» (6+) 8.40 «Иван Царевич и Серый Волк - 4» (6+) 10.00 «Иван Царевич и Серый Волк - 5» (6+) 11.15 «Алёша Попович и Тугарин Змей» (12+) 12.30 «Добрыни Никитич и Змей Горыныч» (0+) 13.35 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (6+) 14.50 «Три богатыря и Шамаханская царица» (12+) 16.05 «Три богатыря на дальних берегах» (0+) 17.10 «Три богатыря: Ход конем» (6+)

ТВЦ

СРЕДА

3 января

Первый канал

- 6.00, 10.00, 12.00 Новости 6.10, 0.25 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+) 6.30 Фильм-сказка «ОГОНЬ, ВОДА... МЕДНЫЕ ТРУБЫ» (0+) 8.00 Телеканал «Доброе утро» 10.15 «Модный приговор» (0+) 11.10 «Играем с судьбой» (12+) 12.15 «Поехали!» (12+) 13.10 «ВидеоВидео?» (0+) 14.20 «Давай поженимся в Новый год!» (16+) 15.15 «Гадай мелодию» (12+) 16.05 Светлана Ходченкова, Антон Хабаров, Ирина Легрова в многосерийном фильме «КАЗАНОВА» (16+) 18.00 Вечерние новости 18.20 «Я люблю свою страну» (0+) 19.25 «Сегодня вечером» (16+) 21.00 «Время» 21.35 Денис Шведов, Мария Андреева в многосерийном фильме «ДОКТОР ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ» (16+) 23.25 Изабель Аджан в многосерийном фильме «ДИАНА ДЕ ПУАТЬЕ» (16+)

Россия

- 5.10 Евгения Дмитриева, Ольга Павловец в фильме «ДНЕВНИК СВЕБРОВЫ» (12+) 6.45 Светлана Смирнова-Марцинкевич, Алексей Комашко в телесериале «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» (12+) 8.40 «Утренняя почта с Николаем Басковым» 9.20 «Пятеро на одному» 10.10 «Сток на одному» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.55 Виктор Доброрваков, Владимир Ильин в фильме «ПАЛЬМА» (6+) 14.40, 21.05 Вести. Местное время 14.55 «Олег Газманов, 55 лет на сцене» 17.50 «Песни от всей души» (12+) 21.20 Александр Власова, Сергей Маковецкий, Марат Башаров в телесериале «ТАЙНА ЛИЛИТ» (12+) 1.30 Максим Аверин в телесериале «СКЛИФОСОВСКИЙ» (16+)

НТВ

РЕД-ТВ

ПЯТЫЙ канал

- 5.00 «Супердискотека 90-х. Радио рекорд» (2023) (12+) 5.40 М/с «Маша и Медведь» (0+) 7.20 Пётр Вельяминов, Нина Рубцова в драме «ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ ВОЛДЕН» (12+) 15.20, 15.25 «СЛЕД» (16+) 21.25 Детектив «СВОИ-5» (16+) 23.25 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» - 6» (16+) 0.05 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» - 4» (16+) 0.45 Детектив «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» - 3» (16+)

ТВЦ

СТС

Культура

ТНТ

Матч ТВ

«Домашний»

«Спорт»

«Матч ТВ»

«Матч ТВ»

ПЯТНИЦА

5 января

Первый канал

- 13.00 Анимационный фильм «ХОДЯЧИЙ ЗАМОК» (16+)
 15.25 Мистическая комедия «МАЛЕНЬКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» (Германия - Швейцария) (6+)
 17.20 Фэнтези, «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПРИЗРАК» (Германия) (6+)
 19.00 Фэнтези, «КАСПЕР» (США) (6+)
 21.00 Фэнтези, «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ» (Франция - Китай - Канада) (12+)
 22.45 Комедия «НЯНЬКА НА РОЖДЕСТВО» (Германия - Австрия) (12+)
 0.40 Рождественская комедия «ОЧЕНЬ ПЛОХОЙ ПАПОЧКА» (США) (18+)

Культура

- 6.30 Мультифильмы
 7.50 Худ. фильм «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»
 9.10 «Тайная жизнь сказочных человечков», «Домовьи»
 9.40, 23.20 Худ. фильм «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ»
 11.00 «Паломница»
 11.55, 0.40 Док. сериал «Приют птицестроевников»
 12.20, 1.05 Док. сериал «Брачные игры»
 13.15 Большие и маленькие. Лучшее
 14.10 Худ. фильм «ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ» (Франция - Италия)
 16.10 «Песня не прощается... 1978»
 17.15 Худ. фильм «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»
 18.45 «М.И.Ф.», «Игорь» Масленников, Учителя
 19.30 Новости культуры
 19.45 Телеканал «Россия-Культура» и театр «Геликон-опера» представляют. Фильм-опера «Пиковая дама»
 22.35 Док. фильм «Твербуль, или Пушкинская верста»
 2.00 Исследы. «Загадка «Дома под рюмкой»

РЕН-ТВ

- 5.00 «Тайны Чапман» (16+)
 7.20 Роман Куцын в комедии «САМЫЙ НОВЫЙ ГОД!» (16+)
 8.45 Дун Чан, Елизавета Кононова, Виталий Хаев в комедии «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» (Россия - Китай) (16+)
 10.30, 12.45 Сериал «СЕРЖАНТ» (16+)
 12.30, 19.30 Новости (16+)
 14.40, 19.45 Сериал «СЕРЖАНТ-2» (16+)
 22.40 Иван Котик в криминальном боевике «РУССКИЙ РЕЙД» (16+)
 0.40 Владимир Минеев, Александр Михайлов, Мирослава Михайлова в спортивной драме «БУЛЬБЕРЬЕ!» (16+)
 2.25 Роман Мадянов, Мария Берсенева в криминальной комедии «БАБЛО» (16+)

ТВ-3

- 6.00 «Ералаш» (6+)
 6.25 М/с «Ну-ка, догони!» (6+)
 7.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 8.00 М/с «Детектив Финник» (0+)
 8.10 М/ф «Домовьи ждут Новый год» (0+)
 8.15, 2.25 «Уральские пельмени» (16+)
 9.10 Драматический сериал «ЛУКА И ВОЛШЕБНЫЙ ТЕАТР» (Норвегия) (12+)

ТНТ

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 6.00 Мультфильмы (0+)

- 9.30 «Вкусно с Ляйсан» (16+)

- 10.00 «Святые» (16+)

- 11.00, 1.45 «Слепая» (16+)

- 23.00 Сериал «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...» (18+)

- 7.20 «Однаажды в России» (16+)
 12.25 «Экстремены. Битва сильнейших» (16+)
 20.00 «Комедия «БЕСПРИНЦИПНЫЕ В ДЕРЕВНЕ» (16+)
 23.50 «Женский стендап» (16+)
 0.50 «Импровизация. Команды» (16+)

«Домашний»

- 6.30 «6 кадров» (16+)
 6.40 Мелодрама «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ»» (16+)
 8.20 Мелодрама «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» (16+)
 10.35 Мелодрама «КРЕСТЕЦКАЯ ВЫШИВКА» (16+)
 15.00 Мелодрама «Выдра» (16+)
 23.25 Мелодрама «ТАРИФ НА ЛОБОВЬ» (16+)
 1.10 «Любимый Новый год» (16+)

Че

- 6.00 Боевик «РЭМБО-3» (США) (16+)
 7.40 Боевик «РЭМБО: ПЕРВАЯ КРОВЬ» (США) (16+)
 9.30 Боевик «РЭМБО-2» (США) (16+)
 11.30 Боевик «ПАРАГРАФ 78» (16+)
 13.30 Боевик «ПАРАГРАФ 78: ФИЛЬМ ВТОРОЙ» (16+)
 15.30 Боевик «ДЖЕК РИЧЕР-2, НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» (Китай - США) (16+)

- 18.00 Фантастический боевик «13-Й РАЙОН» (Франция) (16+)
 19.45 Драма «ВО ИМЯ КОРОЛЯ: ИСТОРИЯ ОСАДЫ ПОДЗЕМЕЛЬЯ» (Германия - Канада - США) (12+)
 20.20 «100500» (16+)
 23.10 «100500» (18+)
 1.40 Боевик «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ» (Гонконг) (16+)
 3.20 Боевик «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ - 2» (Гонконг) (16+)

ПЯТЫЙ канал

- 5.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)
 6.00 Сергей Безруков, Дмитрий Дюжев, Алена Бабенко, Владимира Минько в комедии «КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА» (12+)
 8.35 Петя Веляминов, Ада Роговцева, Вадим Спирidonов, Тамара Семёнина в драме «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» (12+)
 17.30 «СЛЕД» (16+)
 21.30 «Они потрясли мир. Филипп Киркоров. Вся моя жизнь» (12+)

СТС

- 6.00 «Лига героев» (12+)
 7.00, 10.05, 12.25, 17.00, 20.00 Вести
 11.45 «Измайловский парк» (16+)
 14.45, 21.20 Вести. Местное время
 15.00 «Классная тема»
 17.50 «Листки из всей жизни» (12+)
 21.20 Александра Бласкова, Сергея Маковецкого, Марат Башаров в телесериале «ТАЙНА ЛИЛИТ» (12+)

- 1.30 Максим Аверин в телесериале «СКЛИФОСОВСКИЙ» (16+)

НТВ

- 5.00 «Тайны Чапман» (16+)
 7.20 Роман Куцын в комедии «САМЫЙ НОВЫЙ ГОД!» (16+)
 8.45 Дун Чан, Елизавета Кононова, Виталий Хаев в комедии «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» (Россия - Китай) (16+)
 10.30, 12.45 Сериал «СЕРЖАНТ» (16+)
 12.30, 19.30 Новости (16+)
 14.40, 19.45 Сериал «СЕРЖАНТ-2» (16+)

ТВЦ

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Ералаш» (0+)

- 18.00 «Экспрес-новости» (16+)

- 0.35 Худ. фильм «УШЕДШИЕ В ТУМАН» (16+)

ТВЦ

- 6.00 «Ералаш» (0+)

- 18.00 «Экспрес-новости» (16+)

- 0.35 Худ. фильм «УШЕДШИЕ В ТУМАН» (16+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)

- 18.00 «Экспрес-новости» (16+)

- 0.35 Худ. фильм «УШЕДШИЕ В ТУМАН» (16+)

НТВ

- 6.00, 04.55 Актуальное интервью (12+)
 07.00, 02.55 За здоровье (16+)
 07.45, 03.40 Сценарий цен (12+)
 08.00, 03.55 Док. фильм «Научные сочинения» (16+)

- 0.55 «Они потрясли мир. Уитни Хьюстон. Я хотела быть любимой» (12+)

- 1.40 «Они потрясли мир. Савелий Крамаров. В поисках себя» (12+)

- 2.25 «Они потрясли мир. Любовь Полищук. Расплата за успех» (12+)

- 3.00 «Они потрясли мир. Юрий Никулин. С улыбкой по жизни» (12+)

СТС

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лига героев» (12+)

- 7.00 «Однаажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)

- 5.40 Худ. фильм «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЙ» (12+)

ТВ-Б

- 6.00 «Лиг

БРИФИНГИ

Стабильность с небольшими волнами

По сравнению с прошлым годом ситуация с распространением острых респираторных инфекций более спокойная. Об этом рассказал во время брифинга в правительстве региона министр здравоохранения Ставропольского края Юрий Литвинов.

-СИТУАЦИЯ стабильная, соответствует времени года. Видим подъем заболеваемости респираторными заболеваниями, который характерен для декабря. В сравнении с предыдущим годом заболеваемость ОРВИ на 50 процентов ниже, - отметил глава ведомства.

По его словам, в регионе отмечается циркуляция самых разнообразных вирусных инфекций: риновирусные, коронавирусные, грипп. К слову, прививочная кампания против последнего в этом сезоне на Ставрополье уже успешно завершилась. Специалисты отмечают, что это фактор, который благоприятно влияет на течение заболевания у пациентов и эпидемиологическую ситуацию в целом.

Что касается ковида, то здесь ситуация тоже относительно спокойная. Свободно 28% коечного фонда.

- Мы видим плавное стабильное течение с небольшими волнами. У нас есть вакцина, закупленная по поручению губернатора Владимира Владимирова за счет



бюджета Ставропольского края. У нас достаточно коек для пациентов с коронавирусной инфекцией, сегодня развернуто 253. В случае ухудшения ситуации мы готовы к дополнительному развертыванию, - сообщил Юрий Литвинов.

Рассказали во время брифинга о том, как будут работать подведомственные медучреждения в период каникул.

- Новогодние праздники всегда период испытаний для медицинской службы. Мы провели большую подготовку: отработали механизм оказания скорой и неотложной помощи, согласовали возможные резервы для оказания медицинской помощи. Сделали все для того, чтобы жители и гости нашего края могли спокойно отметить праздник, - сказал спикер.

По графикам будут принимать пациентов поликлинические учреждения. Графики работы размещены на их сайтах. По словам главы ведомства, в регионе также создан резерв медпрепарата. Аптечные организации продолжат планируемую работу.

В финале встречи с журналистами министр здравоохранения

Ставрополья подвел итоги работы ведомства.

- По всем показателям мы проводим мониторинг и сделаны выводы. Мы сегодня видим снижение уровня смертности и увеличение продолжительности жизни, - резюмировал Юрий Литвинов.

Этому, по его словам, способствовало улучшение условий оказания медпомощи. Так, в прошлом году на Ставрополье отремонтировано 80 имеющихся объектов здравоохранения, появилось более 10 новых. Развивается и высокотехнологичная медицинская помощь по различным направлениям. Нельзя сбрасывать со счетов и диспансеризацию населения.

- По диспансеризации мы не только выполнили, но и перевыполнены план. Мы видим в ней ресурс для того, чтобы еще повысить показатель продолжительности жизни. В следующем году продолжим влиять на него на этапе раннего выявления жизнеугрожающих заболеваний и своевременного лечения, - анонсировал министр.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото: mz26.ru

тиза, почти все они законтрактованы.

- В настоящее время с федеральным центром мы заключаем соответствующее соглашение и с наступлением благоприятных погодных условий приступим к выполнению работ, - прокомментировал ситуацию заместитель министра. - По некоторым объектам они уже начались.

Реализация федерального проекта позволит создавать комфортные и благоприятные условия для гостей и жителей региона. На таких объектах предусмотрены также условия для маломобильных групп населения, в том числе и для родителей с детками колясками. А благодаря устройству искусственного электроосвещения общественные пространства становятся уютным местом отдыха не только днем, но и в вечернее время.

На брифинге прогучало, что Ставрополь достойно представляет свои интересы на различных российских площадках, оказываясь в числе победителей и выигрывая гранты. Так, по итогам всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды, прошедшего нынешним летом, лучшими были признаны два краевых проекта - «Сквер «Молодежный» в городе Лермонтово» и «Сквер на улицах Бачицзе и Пушкина в городе-курорте Ессентуки». Благодаря победе в этом конкурсе в краевую казну дополнительно привлечено около 200 миллионов рублей из федерального бюджета.

Ожидается, что в начале следующего года будет завершена реализация проекта - победителя всероссийского конкурса «Благоустройство пешеходной зоны по ул. Ленина в Изобильном».

В целом на сегодняшний день благодаря участию в национальном проекте «Повышение комфорта городской среды Ставропольского края» благоустроены общественные пространства, стали постоянными точками притяжения для гостей и местных жителей. В курортных городах Кавказских Минеральных Вод благоустроенные территории пользуются особой популярностью среди отдыхающих и иностранных туристов.

Все запланированные мероприятия в рамках национального проекта «Жилье и городская среда» в нынешнем году выполнены в полном объеме. Субсидии получили 14 муниципальных образований края, включая города Невинномысск, Ставрополь и Железноводск. Отличительной особенностью уходящего года было то, что основными их получателями стали сельские поселения. В числе наиболее масштабных программ благоустройства можно назвать парковую зону в станице Ессентукской Предгорного округа, сквер «Капка» в Железноводске, проспект Октябрьской Революции в Ставрополе.

Всего в этом году, за счет краевых программ «Формирование современной городской среды», «Управление финансами», «Туристско-рекреационный комплекс» и «Развитие жилищно-коммунального хозяйства, защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций» в рамках регио-

ТАТЬЯНА СЛИПЧЕНКО.
Фото автора.

В Книге Памяти города Ставрополя есть короткая запись об этом человеке, за строками которой - целая жизнь. Командир взвода пограничных войск младший лейтенант Олег Пожарский (год рождения 1916-й) с первых дней войны участвовал в боях на Кексгольмском направлении (ныне город Приозерск Ленинградской области).

16 августа 1941 года под Старой Руссой (Новгородская область), командир минометным взводом, получил ранение. В дальнейшем, после лечения, принимал участие в борьбе с бандформированиями в Грузии и Армении. В 1943 году комиссован по ранению в запас, награжден орденами «Красной Звезды» и «Отечественной войны» I степени. После лечения с 1944 года по 1961 год работал фотокорреспондентом в г. Ставрополе в газетах «Ставропольская правда» и «Молодой ленинец».

Дата смерти: 1992 год.

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ



Человек с фотоаппаратом

СПУСТЯ более чем полвека нынешний коллектив газеты узнал о еще одном коллеге-журналисте - участнике Великой Отечественной войны. За минувшие десятилетия до нас дошли лишь краткие данные о приеме фотокорреспондента Олега Михайловича Пожарского в штат редакции. Теперь благодаря неравнодушию одного из жителей Ставрополя это имя возвращается в нашу общую память. По счастливой случайности в руки ставропольца Игоря Коданцева попали некоторые документы из семейного архива Пожарских, и мы признательны Игорю Гавриловичу за то, что он поделился с нами некоторыми сведениями и воспоминаниями.

Игорь Гаврилович никак не ожидал обнаружить в попавшемся на пути пакете... целую судьбу. Понапачу внимание привлекли непривычные ныне фотопленки, которые заинтересовали как фотограф-любителя с большим стажем.

- Сейчас такого уже не увидишь, а тут смотрю - пленка 6 на 6, откуда? - рассказывает И. Коданцев. - А я вырос в Ставрополе, все в родном городе знаю и примечаю, для меня все здесь дорого. Очень горячо, если вдруг исчезло возле знакомого дома дерево, стоявшее там десятки лет... Такой характер. Бывает, вспомнишь в руки старую вещь - и всплывают неожиданно воспоминания о том, что казалось забыто. А тут старые снимки... Я ведь еще с детства увлекался фотографией, поэтому эти старые негативы сразу привлекли мое внимание. На таких пленках раньше часто встречал интересные кадры видов города - это же все история.

Особенно «зацепило» его то, что часть негативов была бережно упакована в специальных конвертиках, какими в основном пользовались профессиональные фотографы, раскладывавшие негативы по определенному порядку. Дома начал рассматривать каждый кадр, и стало ясно, что надо бы их «оживить». Но как? Современное фото-дело с приходом «цифры» давно избавилось от прежних сложных технологий, неobходимых для пленки. Но Игорь Гаврилович хорошо помнит свой любительский опыт. Сamtо сорок лет проработал механиком на заводе, довелось общаться с настоящими профессионалами фотодела, бывал в их мастерских. Кстати, некоторое время место его работы располагалось почти что в шаговой доступности от старого здания редакции газеты.

Особенно захочется было находит-

ь

то фотобумага нашлась - из 80-х

годов прошлого века, подаренная

н нынешним временным - так называемый

ордер на квартиру - крохотная по-

терьта бумажка с указанием адresa

на улице Кагановича, ныне Морозова.

А еще небольшая вырезка

из газеты, по содержанию ко-

торой можно понять, что в 1969 го-

ду, будучи уже в солидном возрас-

те, Олег Михайлович Пожарский пе-

редал на хранение в краевом архиве

целый пакет своих фотографий

сделанных в период работы foto-

корреспондентом. Это был насто-

ящий гражданин поступок челове-

ка, который знал, как важно со-

хранить для потомков кадры исто-

рии, лица людей, знаменательные

события... Та заметка так и осталась

на «вечном хранении».

Ну а в доставшейся И. Коданцеву коллекции снимки более камера-

ного, частично семейного характера.

Дружеские, праздничные застое-

лья, семья у родного дома, встречи

с друзьями на улицах города. Практически во всем ощущается очень

светлое, добре настроение. Это

понятно: страна восстановлива-

лась после страшной войны, люди

радовались просто счастью жить.

Учились, рождали детей, строили

дома... Но эти кадры, несомненно,

несут на себе и отпечаток характе-

ра самого фотографа, видимо, об-

ладавшего очень позитивным от-

ношением к миру. Ему удалось пере-

дать замечательно живые челове-

ческие лица. Да и облик города то-

же открывается любопытными сти-

лонами. Знаменитое здание «под

шипилем» практически не измени-

лось. А вот на стадионе «Динамо»

еще явно не хватает трибун, ко-

торые постепенно будут достроены...

На многих снимках различимы

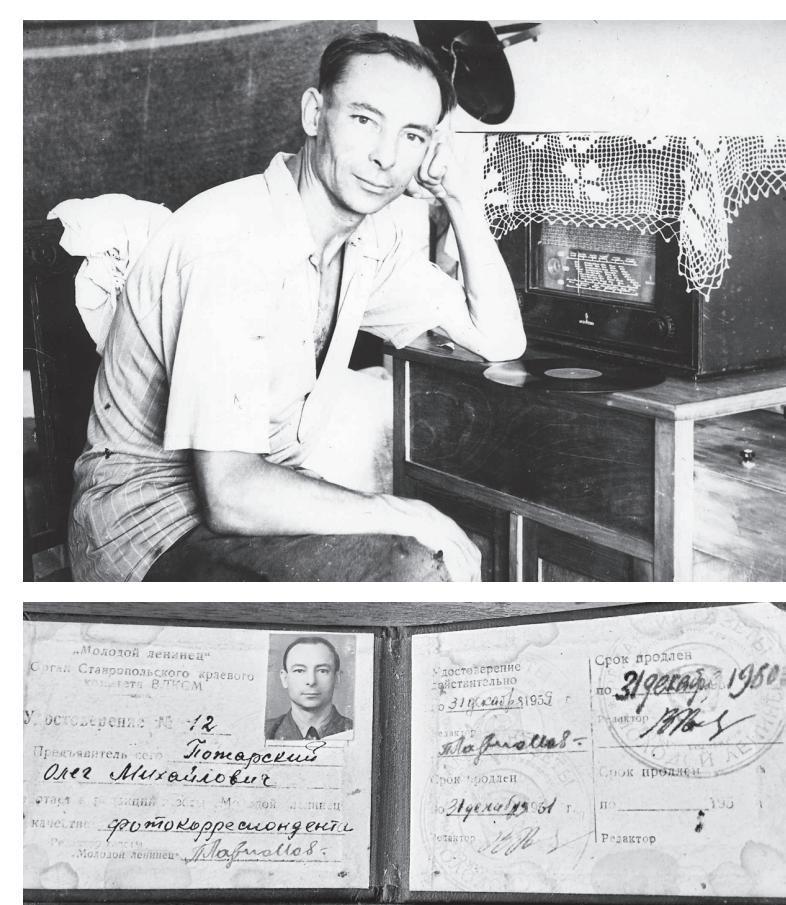
милые домашние приметы време-

ни - радиола, накрытая кружевной

салфеткой, скромная обстановка

комнат. На одном из фото жены

и дочки Пожарского Игорь Кодан-



то фотобумага нашлась - из 80-х годов прошлого века, подаренная нынешним временем - так называемый ордер на квартиру - крохотная по-терьта бумажка с указанием адреса на улице Кагановича, ныне Морозова. А еще небольшая вырезка из газеты, по содержанию которой можно понять, что в 1969 году, будучи уже в солидном возрасте, Олег Михайлович Пожарский передал на хранение в краевом архиве целый пакет своих фотографий, сделанных в период работы фотокорреспондентом. Это был настойчивый гражданин поступок человека, который знал, как важно сохранить для потомков кадры истории, лица людей, знаменательные события... Та заметка так и осталась на «вечном хранении».

Ну а в доставшейся И. Коданцеву коллекции снимки более камера-

ного, частично семейного характера.

Дружеские, праздничные застое-

лья, семья у родного дома, встречи

с друзьями на улицах города. Практически во всем ощущается очень

светлое, добре настроение. Это

понятно: страна восстановлива-

лась после страшной войны, люди

радовались просто счастью жить.

Учились, рождали детей, строили

дома... Но эти кадры, несомненно,

несут на себе и отпечаток характе-

ра самого фотографа, видимо, об-

ладавшего очень позитивным от-

ношением к миру. Ему удалось пере-

дать замечательно живые челове-

Не потерять радость бытия

На этот раз представили более 130 работ. Их авторы - известные мастера и молодые талантливые живописцы, графики и скульпторы. Среди них Владимир Грибачёв, Леонид Чёрный, Виктор Андрюсов, Александра Тарасова, Дмитрий Пустовалов, Маргарита Карагачева, Полина Хохан.

Открыл экспозицию председатель регионального Союза художников, действительный член Российской академии художеств Сергей Паршин. Он отметил, что 2023 год был насыщенным. Наши художники достойно представляли край на конкурсах и фестивалях, организовывали персональные экспозиции. Ярким событием Сергей Паршин назвал участие в выставке «Россия», которая развернулась в Москве. На площадке ВДНХ ставропольцы писали картины, проводили мастер-классы и показы.



В выставочном зале Союза художников Ставрополья проходит краевая Рождественская выставка. Именно в таком формате мастера традиционно подводят итоги года, а заодно балуют публику изобилием полотен, наполненных праздничным настроением.



Рождественская выставка стала еще одним успешным проектом творческого союза. В первый день работы она получила немало восхищенных отзывов как от поклонников изобразительного искусства, так и от профессионалов. График Владимир Грибачёв назвал экспозицию блестящей, скульптор Андрей Попов отметил высокий уровень работ коллег, а заслуженный работник культуры России Владимир Лычагин обратил внимание на доминирование женщин в художественном творчестве.

При входе на экспозицию посетителей встречает нарядная елка. А вокруг нее будто бы водят хоровод картины. Сразу бросаются в глаза невероятно уютные работы Валентины Полякова - «Первая скрипка» и «Сестры». Прогуливаясь от одно-

го полотна к другому, можно залюбоваться зимними пейзажами, зараженными уютными бытовыми сюжетами. Они наполнены теплом и радостью наступающих праздников, магией искусства и зимнего волшебства, радостью бытия.

На эту особенность обратил внимание руководитель отдела по культуре Ставропольской и Невинномысской епархии протоиерей Владимир Сафонов: «Год назад мы собирались здесь и за это время, кажется, стали лучше, добрее, чище, не потеряв радость бытия. Зайдя сюда, я встретил людей, не скучающих возле картин, а получающих удовольствие от общения и встреч. Я такого состояния души человека давно не видел».

Куратор выставки художник Евгений Кузнецов отметил, что экспозиция получилась насыщенной. Изза количества направлений было трудно сгруппировать представ-

ленный материал. Он также похвалил молодых коллег, плотна которых стали более осмысленными. Отдельно была отмечена философская глубина работ скульптора Александра Михайлова, представившего «Крылья для ангела» и «Скандинавскую ходьбу».

- В работах мастера происходит борьба предмета и окружающего воздуха, который будто съедает окончания форм, и они растворяются в окружающей среде. Это вызывает глубокое мышление художника, - подытожил Евгений Кузнецов.

Большинство авторов лично присутствовали на открытии. Они с удовольствием общались с публикой. Корреспондент «Ставропольской правды» познакомился с Надеждой Перехода. Художник-график представила две черно-

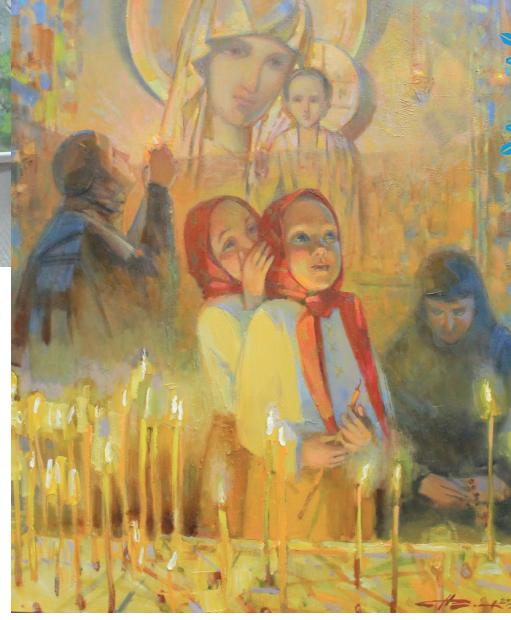


белые картины - «Кошкин дом» и «Зима». Надежда изобразила старые улицы краевого центра. В разговоре она пояснила, что любит Ставрополь и считает важным показывать его красоту.

Небывалым вниманием пользовались работы известного фотографа Алексея Заморкина. Он представил портреты ставропольских художников, выполненные в технике XIX века - каллиграфии. Алексей Заморкин рассказал, что процесс создания такой фотографии долгий, но захватывающий. В планах у мастера выпустить большую серию портретов наших именитых художников, а после подать снимки местному музею.

Известно, что бычок имеет отменный аппетит, с удовольствием соет мамино молоко и с нетерпением ждет, когда юные посетители зоопарка придумают ему ласковое имя.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото пресс-службы Ставропольских парков.



При составлении рождественской экспозиции организаторы придерживались критерии профессионализма, преемственности и вместе с тем приветствовали выражение яркой индивидуальности и современного звучания. В итоге сама выставка превратилась в настояще произведение искусства.

ЛУСИНЕ ВАРДАНЯН.
Фото автора.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 4. Смешное кино. 9. Волосы Сивки Бурки. 10. Строитель Критеского лабиринта. 11. Распаренные чаинки. 12. После нее кулаками не машут. 14. Приток Дона. 16. Ее повар снимает с еды. 18. Лечебное средство, которое можно подсластить. 19. Минеральная вода. 23. Мера массы. 24. Имя американского актера по фамилии Ривз. 27. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 29. Пора игр в куклы и солдатики. 30. Перевьера или гелевая. 31. Огненный букет к празднику. 32. Воспитанник военного училища. 33. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Начальный пункт Колымского тракта. 2. Живописная развалина. 3. Мясная котлета с начинкой. 5. Обращение к французской замужней женщины. 6. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 7. Молодильное в русских сказках. 8. Машина для обработки металла, дерева. 13. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 15. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 16. Передвижение по воздуху. 17. Курорт на Черном море. 20. Вид по-

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

С новорождённым!

В зоопарке ставропольского парка Победы пополнение. У пары высокогорных коров породы хайленд родился сынок. Бычок появился на свет здоровеньким, как и задумано природой, в первые двадцать минут жизни.

В ДИКОМ мире этот вид животных пасется на лугах Австралии и Южной Америки. В неволе эти коровы тоже чувствуют себя неплохо: имеют хороший аппетит и довольно часто размножаются. Но случай рождения детеныша в зоопарке Ставрополя - особенный. Дело в том, что у них возникают проблемы со здоровьем, препятствующие деторождению. У коровы Ниоши ребенок поздний - она родила его в шесть лет. Долгое время «девушка» находилась в вольере одна, но недавно ей нашли вторую половину - молодого полуторагодовалого быка Гаврюшу.



- Сейчас малыш находится в вольере с мамой и папой. Он не бывает один, ходит хвостиком за родителями. Члены семьи друг к другу очень привязаны. Особой этой породы всегда очень внимательны к своему потомству, - рассказал корреспонденту «СП» управляющий зоопарком Фёдор Тримблаков.

Известно, что бычок имеет отменный аппетит, с удовольствием соет мамино молоко и с нетерпением ждет, когда юные посетители зоопарка придумают ему ласковое имя.

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.
Фото пресс-службы Ставропольских парков.

ФОТОФАКТ

Зиму раскрасили сами

Свою новогоднюю сказку создали юные художники Ставрополя и Ростовской области, представив творческие работы на предпраздничной выставке в музейно-выставочном комплексе «Россия - моя история» в краевом центре. Экспозиция «Разукрасила зима» погружает в атмосферу чудес и волшебства.

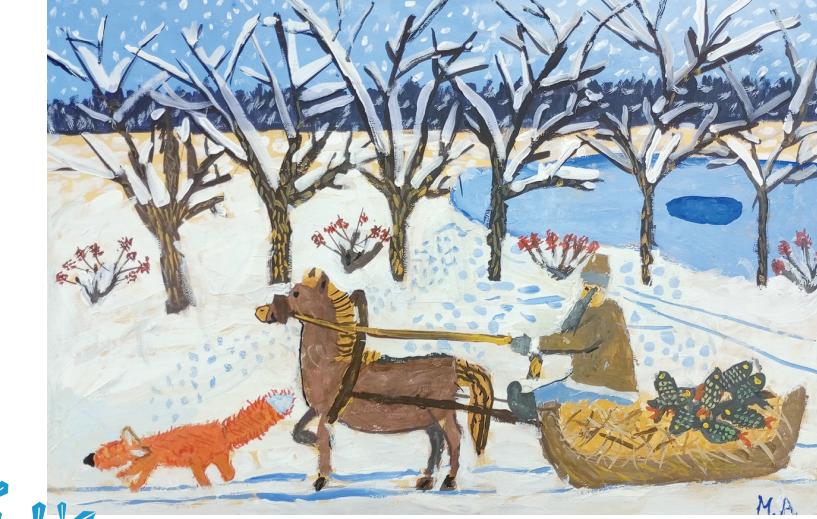
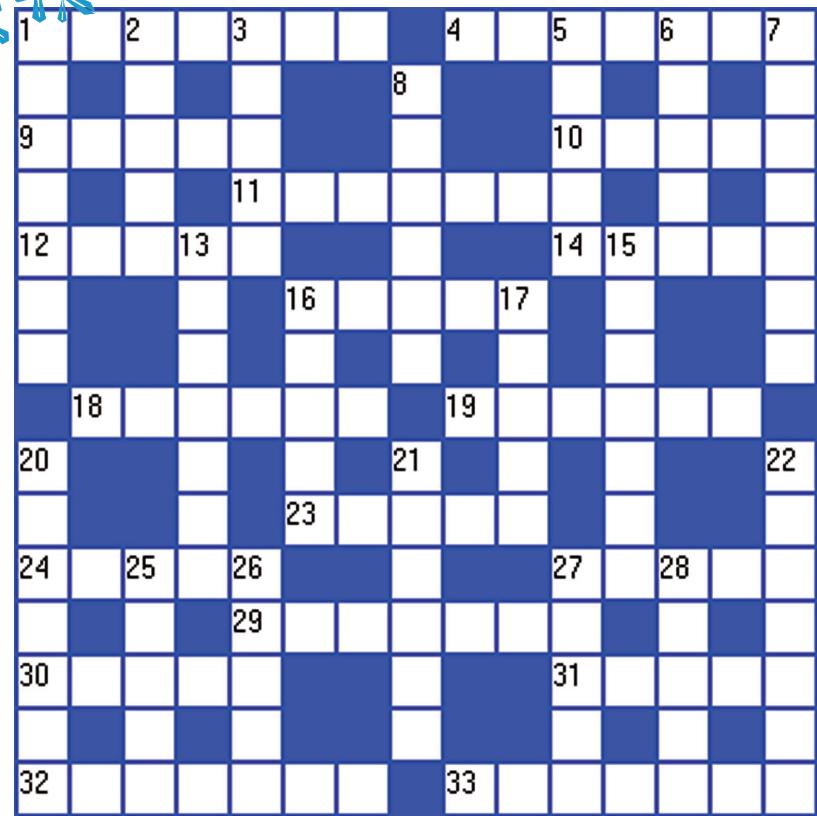


Фото музеино-выставочного комплекса «Россия - моя история».

КРОССВОРД



1. «Единодушие» поющих. 23. Попутчица счастливчика. 27. Хвойное дерево. 28. Молочная яичница.

3. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 4. Смешное кино. 9. Волосы Сивки Бурки. 10. Строитель Критеского лабиринта. 11. Распаренные чаинки. 12. После нее кулаками не машут. 14. Приток Дона. 16. Ее повар снимает с еды. 18. Лечебное средство, которое можно подсластить. 19. Минеральная вода. 23. Мера массы. 24. Имя американского актера по фамилии Ривз. 27. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 29. Пора игр в куклы и солдатики. 30. Перевьера или гелевая. 31. Огненный букет к празднику. 32. Воспитанник военного училища. 33. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

5. Обращение к французской замужней женщины. 6. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 7. Молодильное в русских сказках. 8. Машина для обработки металла, дерева. 13. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 15. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 16. Передвижение по воздуху. 17. Курорт на Черном море. 20. Вид по-

21. «Единодушие» поющих. 23. Попутчица счастливчика. 27. Хвойное дерево. 28. Молочная яичница.

22. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 24. Смешное кино. 25. Волосы Сивки Бурки. 26. Строитель Критеского лабиринта. 27. Распаренные чаинки. 28. После нее кулаками не машут. 29. Приток Дона. 30. Ее повар снимает с еды. 31. Лечебное средство, которое можно подсластить. 32. Минеральная вода. 33. Мера массы. 34. Имя американского актера по фамилии Ривз. 35. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 36. Пора игр в куклы и солдатики. 37. Перевьера или гелевая. 38. Огненный букет к празднику. 39. Воспитанник военного училища. 40. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

41. Обращение к французской замужней женщины. 42. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 43. Молодильное в русских сказках. 44. Машина для обработки металла, дерева. 45. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 46. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 47. Передвижение по воздуху. 48. Курорт на Черном море. 49. Вид по-

50. «Единодуше» поющих. 51. Попутчица счастливчика. 52. Хвойное дерево. 53. Молочная яичница.

54. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 55. Смешное кино. 56. Волосы Сивки Бурки. 57. Строитель Критеского лабиринта. 58. Распаренные чаинки. 59. После нее кулаками не машут. 60. Приток Дона. 61. Ее повар снимает с еды. 62. Лечебное средство, которое можно подсластить. 63. Минеральная вода. 64. Мера массы. 65. Имя американского актера по фамилии Ривз. 66. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 67. Пора игр в куклы и солдатики. 68. Перевьера или гелевая. 69. Огненный букет к празднику. 70. Воспитанник военного училища. 71. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

72. Обращение к французской замужней женщины. 73. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 74. Молодильное в русских сказках. 75. Машина для обработки металла, дерева. 76. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 77. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 78. Передвижение по воздуху. 79. Курорт на Черном море. 80. Вид по-

81. «Единодуше» поющих. 82. Попутчица счастливчика. 83. Хвойное дерево. 84. Молочная яичница.

85. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 86. Смешное кино. 87. Волосы Сивки Бурки. 88. Строитель Критеского лабиринта. 89. Распаренные чаинки. 90. После нее кулаками не машут. 91. Приток Дона. 92. Ее повар снимает с еды. 93. Лечебное средство, которое можно подсластить. 94. Минеральная вода. 95. Мера массы. 96. Имя американского актера по фамилии Ривз. 97. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 98. Пора игр в куклы и солдатики. 99. Перевьера или гелевая. 100. Огненный букет к празднику. 101. Воспитанник военного училища. 102. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

103. Обращение к французской замужней женщины. 104. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 105. Молодильное в русских сказках. 106. Машина для обработки металла, дерева. 107. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 108. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 109. Передвижение по воздуху. 110. Курорт на Черном море. 111. Вид по-

112. «Единодуше» поющих. 113. Попутчица счастливчика. 114. Хвойное дерево. 115. Молочная яичница.

116. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 117. Смешное кино. 118. Волосы Сивки Бурки. 119. Строитель Критеского лабиринта. 120. Распаренные чаинки. 121. После нее кулаками не машут. 122. Приток Дона. 123. Ее повар снимает с еды. 124. Лечебное средство, которое можно подсластить. 125. Минеральная вода. 126. Мера массы. 127. Имя американского актера по фамилии Ривз. 128. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 129. Пора игр в куклы и солдатики. 130. Перевьера или гелевая. 131. Огненный букет к празднику. 132. Воспитанник военного училища. 133. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

134. Обращение к французской замужней женщины. 135. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 136. Молодильное в русских сказках. 137. Машина для обработки металла, дерева. 138. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 139. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 140. Передвижение по воздуху. 141. Курорт на Черном море. 142. Вид по-

143. «Единодуше» поющих. 144. Попутчица счастливчика. 145. Хвойное дерево. 146. Молочная яичница.

147. Сказка о Марфушеньке-душеньке. 148. Смешное кино. 149. Волосы Сивки Бурки. 150. Строитель Критеского лабиринта. 151. Распаренные чаинки. 152. После нее кулаками не машут. 153. Приток Дона. 154. Ее повар снимает с еды. 155. Лечебное средство, которое можно подсластить. 156. Минеральная вода. 157. Мера массы. 158. Имя американского актера по фамилии Ривз. 159. Александрийский на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. 160. Пора игр в куклы и солдатики. 161. Перевьера или гелевая. 162. Огненный букет к празднику. 163. Воспитанник военного училища. 164. Вождь восстания рабов в Древнем Риме.

165. Обращение к французской замужней женщины. 166. Царь из сказки Пушкина «Золотой Петушок». 167. Молодильное в русских сказках. 168. Машина для обработки металла, дерева. 169. Дикое, но симпатичное привидение с мотором. 170. Тяжелая хлопчатобумажная техническая ткань для оснащения парашютов. 171. Передвижение по воздуху. 172. Курорт на Черном море. 173. Вид по-

174. «Единодуше» поющих. 175. Попутчица счастливчика. 176. Хвойное дерево. 177. Молочная яичница.

178. С