



## СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ЭНЕРГЕТИКА

Уважаемые энергетики и ветераны отрасли! От души поздравляю вас с профессиональным праздником!

Энергетическая отрасль – одна из важнейших в жизни края. От труда энергетиков зависит работа промышленных предприятий, социальной инфраструктуры, развитие городов и сел, домашний уют ставропольцев. Надежность работы инженерно-энергетического комплекса – крепкая основа для роста экономики и инвестиционной привлекательности региона.

Сегодня энергетика Ставрополя – одна из самых инновационных в России. Благодаря опыту и современным компетенциям вы успешно решаете масштабные производственные задачи: обновляете сетевую инфраструктуру, вводите новые генерирующие мощности, внедряете «зеленую энергетику».

Благодарю каждого из вас за добросовестный труд и высокий профессионализм, а ветеранов – за бесценный опыт, который вы передаете молодому поколению энергетиков.

Желаю новых трудовых успехов и реализации перспективных проектов! Доброго здоровья, счастья и благополучия!

Губернатор  
Ставропольского края  
В. ВЛАДИМИРОВ.

Уважаемые работники и ветераны энергетической отрасли Ставрополя! От имени Думы Ставропольского края поздравляю вас с профессиональным праздником!

Энергетический комплекс национального значения занимает достойное место в электроэнергетике России. Сегодня ставропольские специалисты реализуют проекты модернизации отрасли. В крае успешно развивается «зеленая энергетика», и здесь мы в числе первых в стране!

В основе этих достижений – труд каждого работающего в отрасли человека. Ежедневно вы обеспечиваете бесперебойную работу промышленности и социальной сферы, надежность энергоснабжения населения региона.

Спасибо вам за верность профессии и самотдачу. Пусть и впереде благодаря вам улучшается качество жизни наших земляков, укрепляется и развивается экономика родного края.

От души желаю всем энергетикам Ставрополя стабильной работы и улучшения производственных показателей.

Крепкого вам здоровья, счастья, успехов в добрых начинаниях!

Председатель Думы  
Ставропольского края  
Н. ВЕЛИКДАНЬ.

УКОГ же можно и нужно поучиться трепетному отношению к главному празднику года? Конечно, у детей, девчонок и мальчишек. Им приятные хлопоты последней декады декабря только в радость. В этом я убедился, побывав в детском технопарке «Кванториум» Невинномысска. Забегая вперед отмечу, уходил из научной лаборатории я с самым что ни на есть предновогодним позитивным настроением.

Уже в холле глаз радуют пушистая искусственная ель и сказочный домик. А вот в одном из кабинетов стоит очень необычная елка. Причем сделала ее очень легко. Берется железная подставка-палка с колцами под емкости, на нее крепятся зеленая мишура и традиционная звезда. А к упомянутым колбочкам привязывают колбочки с растворами пищевых красителей разного цвета. Красота!

Рядом с елкой кипит творческая работа. Наставник Ольга Данилова учит своих воспитанниц Даши Мунич и Настю Нелепу ма-

## Начинаем праздновать Настроение - новогоднее!

Наверное, редко кто из читающих эти строки не слышал от своих знакомых, мол, новогоднего настроения особо нет. Утомляет необходимость закончить к концу декабря все важные дела, да и подготовка к празднику занимает немало времени и сил. Нужно обязательно купить продукты для традиционных блюд, подготовить ребенка к утреннику, поставить елку, заказать Деда Мороза и т. д.



Ольга Данилова.



Даша Мунич.



неплотно закрыты двери и слышу следующую фразу: «А ты запрограммировал Деда Мороза?». Заинтересованный, захожу в кабинет. Здесь действительны программируют Дедов Морозов. Заинтересованные по работе в полном разгаре. Сразу скажу: на традиционного дедушку сказочных персонажей созданы ребятами похож, но не совсем. Смахивает на эпичного робота-андроида. Под стать ему и оленя. Ну а что вы хотите, ХХI век на дворе! Зато Мороз Иванович после его доработки юными Кули-



бинными скоро поедет на своих волшебных олешках, да не просто так, а под соответствующую новогоднюю песенку.

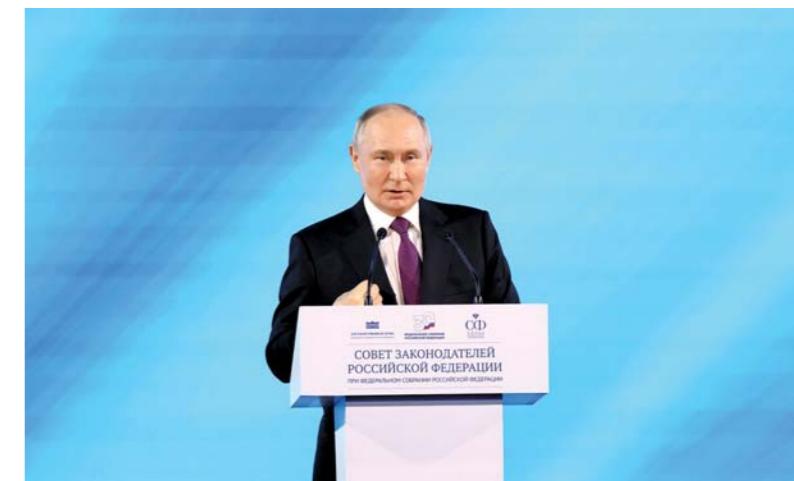
Ряд новогодних работ будущих ученых имеет экологическую направленность. Ребята освоили производство поделок и мини-приборов из простого гофрокартона. Вот, например, симпатичный светоидный фонарик в форме слоника, работающий от обычной батарейки.

Как уже было сказано, из детского технопарка я уходил с настоящим новогодним настроением. Дети искренне верят в праздничное чудо. Так пускай же эта уверенность обязательно передастся всем взрослым!

АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.  
Фото автора.

## О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ Видимый знак консолидации общества

Владимир Путин выступил на торжественном заседании Совета законодателей, посвященном 30-летию Федерального Собрания Российской Федерации. Президент поздравил с этой большой датой.



«Хочу вспомнить, что в непростых условиях уже в первые два года своей работы нам парламент принял целый ряд важнейших законодательных актов. Например, закон о Конституционном суде, первую часть Гражданского кодекса и Семейный кодекс, которые, разумеется, с внесенными за эти годы поправками действуют и до сих пор, – сказал Владимир Путин. – Конечно, с самых первых парламентских заседаний постепенно выстраивалась, обретал четкий внутренний порядок, внутреннюю четкую логику сам законодательный процесс, оттачивались его ключевые стандарты и процедуры, требования юридической техники к текстам законодательных проектов. Развивались и парламентские традиции ведения конструктивной публичной дискуссии, взаимного уважения представителей различных политических сил, учета мнения оппозиции, в том числе при формировании руководящих органов Государственной Думы и региональных законодательных парламентов».

Владимир Путин отметил, что работа и федерального, и региональных парламентов, и местных представительных органов власти за прошедшие годы стала более зрелой и профессиональной. Он поблагодарил всех законодателей России за солидарную позицию по важнейшим шагам, направленным на поддержку российских симеонов, сферы образования, здравоохранения, сбережения культуры и традиционных ценностей, укрепление безопасности, экономического суверенитета России.

«Речь идет, конечно, и об укреплении безопасности нашей страны в целом, о защите наших соотечественников на Донбассе и в Новороссии. Сегодня здесь, насколько я знаю, с нами наши товарищи – руководители избранных уже по российским законам парламентов четырех наших исторических регионов: Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей. Предлагаю их отдельно поприветствовать. И мы желаем вам удачи, желаем вам всего доброго в вашей работе. Понимаем, что вам непросто и небезопасно, но все там люди крепкие, надежные, люди, которые знают, что они делают, и знают, ради чего они пришли в эти органы власти, – ради людей! – отметил Владимир Путин.

За последний год был принят целый пакет важнейших законов о поддержке наших героев – участников специальной военной операции, их родных и близких.

В большинстве случаев эти принципиальные для страны, для наших людей законы принимались голосами всех фракций Государственной Думы. Такая консолидация по важнейшим вопросам жизнедеятельности страны имеет огромное значение для государства. Спасибо вам большое. Затем получали столь же единодушную поддержку в Совете Федерации. В этом и видимый знак консолидации общества в целом, – такова оценка Президента РФ.

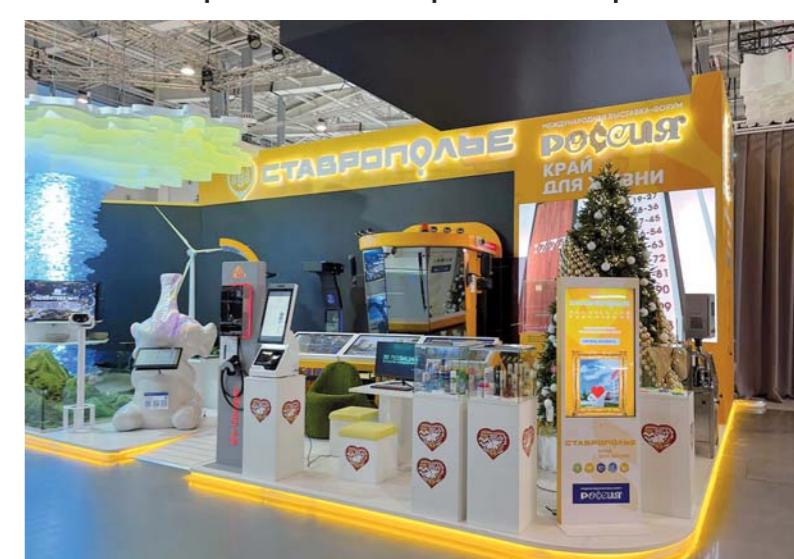
Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru.

Фото пресс-службы Президента РФ.

## ВЫСТАВКА Технологическое будущее страны

На выставке «Россия» проходит неделя промышленности и строительства Ставропольского края.



До 24 декабря гости смогут познакомиться с ведущими промышленными предприятиями Ставрополья, например производителями оптических изделий и сапфиров, хозяйственно-бытовой и парфюмерно-косметической продукции. Также посетители стенда попробуют себя в роли инженера-конструктора, сыграв в компьютерную игру «Бештау. Путь к вершине» от российского производителя компьютерного оборудования «Бештау».

– Инновационные разработки наших предприятий позволяют утверждать, что уже сегодня край участвует в формировании технологического будущего страны. Не сомневаюсь, посетители нашего стенда по достоинству оценят все особенности регионального промышленного комплекса, – отметил министр энергетики, промышленности и связи СК Иван Ковалёв.

В рамках мероприятия пройдут также мастер-классы и познавательные игры, которые познакомят гостей с профессиями строителя и строительной отрасли. На стенде размещена детская интерактивная панель, где юные посетители смогут погрузиться в виртуальный мир приключений. Под руководством художника-декоратора можно будет украсить строительную каску акриловыми красками и декором. Юных гостей ждет также мастер-класс по изготовлению пряничных домиков. Строительным материалом послужит песочное имбирное тесто, отделочным материалом – глазурь, а украшением – мармелад, кондитерские посыпки и сахарная пудра. Главная задача на этой сказочной стройке не съесть все материалы до конца мастер-класса. А уже готовый пряничный домик станет лучшим десертом на сладком столе.

По сообщению управления пресс-службы и информационной политики губернатора и правительства СК. Фото: минпром СК.

## В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КРАЯ

## План по улучшению качества жизни

Одним из ключевых на состоявшемся заседании правительства края стал вопрос реализации Стратегии социально-экономического развития края до 2035 года. Итак, что сделано.

Есть в Стратегии и позиция по борьбе с теневым сектором экономики. Здесь также есть подвижки со знаком плюс – из легальной занятости выведено около 11 тысяч работников.

«Стратегия социально-экономического развития Ставрополья – это наш план действий по улучшению качества жизни в регионе. Каждый исполнитель знает свои задачи, показатели и инструментарий. Идем в намеченном графике. С каждым годом, уверен, позитивные изменения будут заметнее – и не только для специалистов, работающих со статистикой. Улучшения должны становиться заметны прежде всего для самих ставропольцев», – прокомментировал достигнутые показатели по выполнению задач Стратегии губернатор Ставрополья Владимир Владимиров.

Сегодняшнем дне и перспективах туротрасли проинформировал министр туризма и оздоровительных курортов края Андрей Толбатов. Самая главная цифра из его доклада: за 11 месяцев 2023 года Ставропольский край посетил 7,6 миллиона человек с целью отдыха и туризма. Если сравнивать с аналогичным периодом прошлого года, на 1,1 миллиона человек больше.

За 11 месяцев этого года в «курортную копилку» поступило еще 615 миллионов рублей, что на 70 миллионов рублей больше годового планового показателя. Это значит, что будет сделано больше, чем первоначально планировалось.

«Туристическая сфера – один из драйверов развития экономики региона. Сегодня мы реализуем десятки многофункциональных инвестиционных проектов в целом на 60,5 миллиарда рублей. Это позволит дополнительно создать 6,7 тысячи новых рабочих мест. Большая их часть будет реализована в 2023 – 2024 годах. Это 32 инвестиционного

стомостью 27 миллиардов рублей. Улучшение туристической инфраструктуры, как отметил министр, во многом способствовал курортный сбор. С 2018 года, когда он стартовал, в бюджет края поступило более 1,8 миллиарда рублей.

С 2018 по 2022 год на средства курортного сбора в городах Кавказских Минеральных Вод было реализовано более 70 проектов по ремонту, реконструкции и строительству объектов курортной инфраструктуры. В 2023 – 2024 годах планируется обновить и сдать в эксплуатацию еще 44 объекта стоимостью более 1,3 миллиарда рублей.

Об обеспечении организаций здравоохранения Ставрополья медицинскими кадрами рассказал министр здравоохранения края Юрий Литвинов. За период реализации национального проекта «Здравоохранение» численность врачей увеличилась на 385 человек, среднего медицинского персонала – на 671 человека. Этому, безусловно, способство-

вало целевое обучение в высших учебных медицинских заведениях и средних специальных, а также реализация проектов «Земский доктор» и «Земский фельдшер». С 2012 года за время их реализации в отрасли привлечено более 1350 специалистов.

Целевое обучение теперь касается не только врачей, но и медицинских сестер. Решать этот кадровый вопрос помогает обучение за счет средств бюджета в региональных медицинских колледжах. По инициативе губернатора Владимира Владимирова в 2023 году количество бюджетных мест в них стало больше – плюс 175. Это значит, что всего обучение пройдет 900 человек. В будущем году эта практика будет продолжена.

«Национальный проект «Здравоохранение», инициированный Президентом России, помогает отвечать на главные вопросы людей и запросы отрасли здравоохранения – от доступности и состояния медучреждений до их обеспечения компетентными кадрами. Со своей стороны мы продолжим дополнять эту работу региональными инициативами. Целевой набор по медицинским специальностям, выездная работа узкопрофильных медицинских brigad в отдаленных населенных пунктах и другие направления сохранятся в крае в 2024 году и в дальнейшем», – оценил сделанное глава региона Владимир Владимиров.

Утверждены законодательные инициативы краевого правительства для внесения для рассмотрения в Думу края. Решен ряд организационных вопросов.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

## АГРОНОВОСТИ

**БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ - ИЗ БЕЛОРУССИИ**

Аграрии Ставрополья все активнее закупают сельхозтехнику в Белоруссии. В ходящем году сельскохозяйственные производители и фермерские хозяйства края приобрели более 390 самоходных сельскохозяйственных машин белорусского производства, 300 из которых – производства Минского тракторного завода. Поставки сельхозтехники из Белоруссии позволили обеспечить стабильное развитие агропромышленного комплекса нашего региона, подчеркнули в министерстве сельского хозяйства края. В целом в структуре краевого парка агротехники на долю белорусских тракторов приходится больше половины, зерноуборочных комбайнов – одна десятая.

**ГРАНТЫ ДЛЯ МАЛОГО АГРОБИЗНЕСА**

Фермеры Ставрополя получили в этом году грантов на 180 миллионов рублей. Поддержка малых форм хозяйствования в крае – один из приоритетных направлений развития АПК, подчеркнули в министерстве сельского хозяйства региона. В рамках государственной программы Ставропольского края «Развитие сельского хозяйства» выдаются гранты на развитие семейной фермы, на развитие материально-технической ба-

зы сельскохозяйственных потребительских кооперативов, а также «Агростартап» и «Агротуризм», и субсидия на возмещение части затрат сельскохозяйственным потребительским кооперативам. Данные направления грантовой поддержки малых форм хозяйствования АПК востребованы и предоставляются на основе конкурсного отбора. Всего в 2023 году на поддержку семейственных ферм претендовали 19 крестьянских (фермерских) хозяйств. По результатам конкурсного отбора получателями стали пять КФХ, которые намерены всерьез заняться молочным и мясным скотоводством. Их выделили более 94 миллионов рублей. «Агростартап» получили одиннадцать человек, занятых в сфере молочного животноводства и овощеводства. Размер гранта – 33 миллиона рублей.

Т. СЛИЧЕНКО.

## СИТУАЦИЯ

**Сберечь зелёную сокровищницу края**

Сотрудники Ставропольского ботанического сада имени В.В. Скрипчинского направили свое видеообращение на недавнюю прямую линию президента страны Владимира Путина. Они боятся тревогу: из-за новой кадастровой оценки земли их любимое детище, являющееся, кстати, особо охраняемой природной территорией, может оказаться под угрозой закрытия.

**В**се дело в результате государственной оценки кадастровой стоимости земельных участков, проведенной в целом по стране, в том числе и в нашем крае. Была утверждена новая кадастровая стоимость земельных участков. По данной методике, для ее определения они группируются в соответствии с кодами расчета видов использования независимо от категории земель.

В результате применения такой группировки кадастровая стоимость земельных участков, занятых особо охраняемыми природными территориями, существенно выросла, констатируют в ФГБНУ «Северо-Кавказский федеральный



нини кадастровой стоимости находится на рассмотрении в Ставропольском краевом суде. По мнению сотрудников сада, не взят во внимание доход от использования земельных участков.

- Ставропольский ботанический сад имени В.В. Скрипчинского, расположенный более полувека назад, входит в число крупнейших ботанических садов страны, является мощнейшим на Северном Кавказе центром по сохранению биоразнообразия живых растений, ведущим научным учреждением в области интродукции, акклиматизации, физиологии и экологии растений, – отмечает директор ФНАЦ «Северо-Кавказский федеральный научный аграрный центр» Валерий Кулинцев. - Исследования и практическая работа в области интродукции растений обеспечила создание генофонда декоративных и хозяйствственно-полезных интродуцированных растений из более пяти тысяч наименований растений различных климатических зон мира, который составляет национальное достояние Российской Федерации. И сегодня очень важно его сохранить.



следования и практическая работа в области интродукции растений обеспечила создание генофонда декоративных и хозяйствственно-полезных интродуцированных растений из более пяти тысяч наименований растений различных климатических зон мира, который составляет национальное достояние Российской Федерации. И сегодня очень важно его сохранить.



научный аграрный центр», подразделением которого является Ставропольский ботанический сад. За центром на праве постоянного (бессрочного) пользования закреплены четыре земельных участка, отнесенных к особо охраняемым природным территориям. Новая кадастровая стоимость стала «космической». Если раньше, к примеру, по земельному участку под дендрарием она составляла более 451 тысячи рублей, то сейчас в 231 раз больше – свыше 104 миллионов рублей. Картина по земельному участку территории ботсада еще более впечатляющая – стоимость выросла в 393 раза – с 51, 8 тысяч рублей до 20 миллионов рублей. Аналогичная ситуация и по другим участкам природного учреждения. И не только Ставрополь, но и в целом России. Есть случаи в регионах, где кадастровая оценка земли в ботанических садах и во всем рванула в заоблачные высоты. К примеру, в Ростовской области – в 1353 раза.

Перемены могут обернуться непомерной налоговой нойшей, которая тяжким бременем ляжет на плечи Ставропольского ботанического сада. Если раньше он уплачивал земельный налог в размере более 66,5 тысячи рублей, то сейчас в соответствии с новой кадастровой оценкой придется платить в 350 раз больше – 23,4 миллиона рублей. При этом общие расходы на содержание всего ботанического сада за счет федерального бюджета на сегодняшний день составляют только 15 миллионов рублей.

- Непонятно, где и как мы можем дестать необходиимую сумму, – сетует директор учреждения Владимир Кожевников. – Уплата земельного налога частично компенсируется из федерального бюджета. Применение новой кадастровой стоимости при расчете ставки земельного налога приведет к образованию задолженности перед бюджетом в размере, большем объема финансирования, выделяемого в рамках государственного задания на содержание особо охраняемых природных территорий. Такой подход ставит под угрозу прекращения деятельности не только филиалов и отделов национального Северо-Кавказского центра, но и многие учреждения по всей России, на балансе которых находятся земельные участки с видом разрешенного использования под размещение парков, ботанических садов, заповедников. Очень надеемся, что на нашу ситуацию, которая является к тому же общероссийской, обратят серьезное внимание и найдут решение.

Ну а сам коллектив ставропольского ботсада не сидит сложа руки. Подготовлены и направлены обращения в различные инстанции. Дело об оспарива-

расположено все это великолепие на 132 гектарах, из которых 93 гектара – постоянные насаждения, в том числе большой участок природного широколиственного леса с заповедным режимом, интродукционные и производственные питомники и хозяйственный комплекс. Ежегодно в питомниках ботанического сада выращивается до 30-40 тысяч деревьев и кустарников, полученных из черенков и семян маточных растений, произрастающих в генетических коллекциях сада. В последние годы в озеленении населенных мест Северо-Кавказского региона внедрены тысячи единиц краснокнижных растений: лещины дрёвойдной, редкие растения леридонида, кленадланевидного, каштана посевного, ликвидамбера и других. За последние пять лет получено двенадцать патентов на сорт декоративных растений.

Ботанический сад – это особо охраняемая природная территория, относящаяся к объектам общенационального достояния, подчеркнули также в министерстве природных ресурсов и охраны окружающей среды. На территории ботанического сада запрещается деятельность, не связанная с выполнением его задач и влекущая за собой нарушение сохранности флористических объектов, растительных сообществ, природных ландшафтов, колекций и экспозиций.

Сегодня представители общественности и природоохранных организаций края убеждены, что эти уникальные по богатству флоры музей под открытым небом должен быть сохранен для последующих поколений как памятник садово-паркового искусства, зеленая сокровищница региона, выполняющая миссию по экологическому просвещению жителей Ставрополья.

Т. СЛИЧЕНКО.

Фото Ставропольского ботанического сада.

## БРИФИНГ

**Нововведение полезное и своевременное**

В правительстве края прошел брифинг заместителя главного инженера АО «Газпром газораспределение Ставрополь» Александра Шапрана. Тема – перезаключение договоров на техническое обслуживание внутридомового газового оборудования (ТО ВДГО).



сколько вариантов перезаключения договора на ТО ВДГО.

Собственник жилого помещения сам идет в организацию для заключения договора или же на общем собрании управляющей компании жильцов многоквартирного дома выбирают уполномоченное лицо, которое решает вопрос для всех.

Можно подать заявку на сайте газораспределительной компании о перезаключении договора.

Можно сделать это и во время планового ТО, если его срок предусмотрен графиком до конца года. Специалист газораспределительной компании проверяет исправность газового оборудования, оформит документ.

В нормативных документах написано следующее: в соответствии с требованиями безопасности поставки газа осуществляются в технически исправное оборудование, состоящее которого контролируется в ходе ежегодного технического обслуживания. Отсутствие договора на ТО газового оборудования может стать причиной приостановки подачи газа. Газораспределе-

мительная организация будет вправе отключить газоснабжение, уведомив потребителя за 40 дней.

Время на процедуру отведено не так много, и в офисах газовой компании образовались очереди. Люди торопятся выполнить новое условие до конца года. Будут ли наказывать за то, что не уложились в срок? Как пояснил Александр Шапран, в адрес тех, кто не успел, будет направлено соответствующее уведомление. Если срок будет нарушен в разумных пределах, «зверствовать» никто не будет.

В ходе прямой линии губернатор

Владимир Владимиров, отвечая на подобный вопрос, отметил, что если потребуется, будет решаться вопрос о продлении срока на перезаключение договоров. Но при этом подчеркнул, что заключить договор необходимо, важно помнить о собственной безопасности. Должна быть одна специализированная организация, которая отвечает за подачу газа, и за исправность оборудования. Глава края оценил нововведение как полезное и своевременное.

Итак, новые правила обслуживания на федеральном уровне приняты только с одной целью: обеспечить безопасное использование газовых приборов.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото: АО «Газпром газораспределение Ставрополь».

**БДИ!**  
**«Несите ваши денежки...», или Как не угодить в финансовую пирамиду**

Современный финансовый рынок, к сожалению, насыщен нелегалами, пользующимися доверчивостью людей и недостатком знаний о безопасности.

## ПРИЗНАКИ ФИНАНСОВОЙ ПИРАМИДЫ

• Отсутствие лицензии. В России можно предоставлять финансовые услуги только в том случае, если у компании есть лицензия Банка России или она включена в реестр регулятора. Да же если вам показали официальную бумагу, ее лучше перепроверить.

• Агрессивное вовлечение граждан в некие схемы через навязчивую интернет-рекламу, в том числе в соцсетях и мессенджерах. В качестве «приманки» могут использовать в своих новоменованных известные мировые бренды и названия финансовых компаний, привлекая популярных блогеров.

• Обещания сверхдоходности.

• Отсутствие реальной экономической деятельности.

• Заявление об отсутствии рисков финансовых вложений. Добросовестные инвестиционные компании всегда предупреждают о рисках инвестиций.

• Предварительные взносы, предполагающие, что требуется вложить небольшую сумму денег, чтобы человека допустили к проекту.

• Условие приводить новых клиентов – это классическая схема любой «финансовой пирамиды».

## Бесплатный сыр

Банк России размещает на своем официальном сайте список организаций с признаками нелегальной деятельности, как раз для того, чтобы у подобных компаний не было клиентов. Это своеобразный предупредительный лист, который регулярно обновляется. И до заключения договора лучше к нему обращаться, когда возникает необходимость или желание доверить кому-то своюбережение и имущество или вложить в грандиозный доходный проект.

Конечно, стоит оговориться, что не всякая компания, работающая по принципам сетевого маркетинга, – пирамида, но подавляющее большинство пирамид использует именно такую схему, подчеркивает Павел Филь.

Другой нюанс. Взносы мошенников часто собирают не на банковский счет, а на электронный кошелек или криптовалюту. Некоторые финансовые пирамиды даже выпускают собственные токены и с их помощью заманивают в свои сети граждан.

По данным Банка России, 68% выявленных пирамид привлекали средства в различных криптовалютах либо рекламировали вложения в криптовалютные активы.

Если попытаться немного разобраться в деятельности компаний, которые стоят за размежеванным «инвестпроектом», то наверняка не будет понятно, откуда на самом деле берется прибыль. Мошенники часто призывают к привлечению людей, живущих в роскошной жизни. Как правило, источником такой «роскоши» как раз является некий «суперуспешный проект», к которому якобы может присоединиться любой желающий. Аудитория слышит слова про то, что этот человек получает ежемесячно 30-40-50% в месяц, рассказывает начальник юридического отдела ставропольского Отделения Южного ГУ Банка России Павел Филь.

Иногда в центре – конкретная персона. Например, мошенник создает в соцсетях образ успешного и состоятельного человека, живущего в роскошной жизни. Как правило, источником такой «роскоши» как раз является некий «суперуспешный проект», к которому якобы может присоединиться любой желающий. Аудитория слышит слова про то, что этот человек получает ежемесячно 30-40-50% в месяц, рассказывает начальник юридического отдела ставропольского Отделения Южного ГУ Банка России Павел Филь.

Если попытаться немного разобраться в деятельности компаний, которые стоят за размежеванным «инвестпроектом», то наверняка не будет понятно, откуда на самом деле берется прибыль. Мошенники часто призывают к привлечению людей, живущих в роскошной жизни. Как правило, источником такой «роскоши» как раз является некий «суперуспешный проект», к которому якобы может присоединиться любой желающий. Аудитория слышит слова про то, что этот человек получает ежемесячно 30-40-50% в месяц, рассказывает начальник юридического отдела ставропольского Отделения Южного ГУ Банка России Павел Филь.

Потом всегда нужно критично относиться к любым голословным обещаниям про щедрую раздачу ключей к богатству. Даже если они исходят от каких-то мелких личностей, вызывающих доверие. Всегда проверяйте у компаний или частных лиц наличие лицензии Банка России на финансющую деятельность (реестры на сайте [cbcr.ru](#)). Если подтвердится, что этот участник работает нелегально на финансовом рынке, он будет оперативно внесен в этот список, уверяют в ЦБ.

ЮЛИЯ ПЛАТОНОВА.

## ПОНЕДЕЛЬНИК

## 25 декабря

## Первый канал

5,00 Телеканал «Доброе утро»  
9,00, 12,00, 15,00 Новости  
9,20 «АнтиФейк» (16+)  
10,00 «Жить здорово!» (16+)  
10,50, 12,15, 17,00, 18,30 Информационный канал (16+)  
15,15 «Давай поженимся!» (16+)  
16,05 «Мужское / Женское» (16+)  
18,00 Вечерние новости  
19,55 «Куклы наследники Тутти» (16+)  
21,00 «Время»  
22,00 Денис Шведов, Мария Андreeva в многосерийном фильме «ДОКТОР ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ» (16+)  
23,00 «Большая игра» (16+)  
0,00 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

## РОССИЯ

5,00, 9,30 «Утро России»  
9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время  
9,55 «Самом главном» (12+)  
11,00, 14,00, 16,00, 20,00 Вести  
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)  
14,55 «Наша» (12+)  
16,30 «Малахов» (16+)  
21,20 Анна Ковалчук в детективном телесериале «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ - 23» (16+)  
23,30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
2,05 Максим Аверин в телесериале «СКЛИФОСОВСКИЙ» (16+)

## НТВ

4,50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)  
6,30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,35 «Сегодня»  
8,25, 10,35 Остросюжетный сериал «ПЕС» (16+)  
13,25 «Презыньчайное происшествие»  
14,00 «Место встречи»  
16,45 «За гранью» (16+)  
17,50 «ДНК» (16+)  
20,00 Остросюжетный сериал «ЛИХАЧ» (16+)  
22,10, 0,00 Детективный сериал «БИМ» (16+)  
0,50 Остросюжетный сериал «ШПИОН № 1» (16+)  
2,35 Сериал «АДВОКАТ» (16+)

## СТС

6,00 «Ералаш» (16+)  
6,30 Мультифильмы (0+)  
8,00 «100 мест, где поесть» (16+)  
9,00 «Уральские пельмени». «Смехбокс» (16+)  
9,50 Анимационный фильм «Маленький вампир» (6+)  
11,25 Мистическая комедия «СЕМЕЙКА ВАМПИРОВ» (Германия) (6+)  
13,25 Мистическая комедия «СЕМЕЙКА ВАМПИРОВ - 2» (Германия) (6+)  
15,25 Мистическая комедия «СЕМЕЙКА ВАМПИРОВ - 3» (Германия) (6+)  
17,25 Кино. «Одни на кануках» (Андерленды - Швеция) (6+)  
18,15 «Слэпшоу» (16+)  
19,30 Новогодняя комедия «ЕЛКИ» (16+)  
21,00 Новогодняя комедия «ЕЛКИ-2» (12+)  
23,05 Комедия «СКОРЫЙ МОСКВА - РОССИЯ» (12+)  
0,55 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)

## ТНТ

7,00 «Однажды в России. Спецдайджесты-2023» (16+)  
7,50 «Вызов» (16+)  
9,00 «Новые звезды в Африке» (16+)  
11,30 «САСТАНАН» (16+)  
17,00 «ПРАЗДНИКИ» (16+)  
19,30 «БУКИНЫ» (16+)  
21,00 «ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ» (16+)  
22,00 «Однажды в России» (16+)  
23,00 «Комеди Клаб» (16+)  
0,00 «Лига городов» (16+)

## Культура

6,30 «Пешком...», Москва Шхетеля 7,00 Черные дыры. Белые пятна 7,55 Невский ковчег. Теория невозможного. Нина Лебедева 8,25, 23,30 Забытое кино. Телесериал «ТЕБЕ, ЮНОСТЬ! НОВОГОДНИЙ ВОДЕВИЛЬ» 9,15 85 лет со дня рождения Аркадия Хайта. «Острова» 10,00, 12,30, 17,00, 19,30 Новости культуры 10,15 «Наблюдатель» 11,10, 0,00 XX век. «Вокруг схема» 12,45 Новости. Подробно. АРТ 13,00 Худ. фильм «ОСЕННИЙ МАРАФОН» 14,35 Пряничный домик. Избранное. «Валентин» 15,00 «Агора» 16,05 Юбилеи года. Леонид Ротшильд. «Линия жизни» 17,15 «Рассказы из русской истории» 18,35 Юбилеи года. Татьяна Доронина. «Театральная летопись. Избранные» 19,45 Главная роль 20,05 События 2023 года. 150 лет со дня рождения Федора Шаляпина. Я. Бажов милюстка - певец... Гала концерт в Татарском академическом театре оперы и балета им. Мусы Джалиля 22,15 Худ. фильм «МАРЕЧЛИНО, ХЛЕБ И ВИНО» (Испания - Италия - Франция) 1,50 Кино, которое было. «Валерий Приёмыхов. Я тебя люблю» 2,30 «Запечатленное время». «Лед и золото»

## РЕН-ТВ

5,00, 3,55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
6,00 «С бодрящим утром!» (16+)  
8,30, 12,30, 16,30, 19,30, 23,00 Новости (12+)  
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)  
14,55 «Наша» (12+)  
16,30 «Малахов» (16+)  
21,25 Сериал «МАРЕЧЛИНО, ХЛЕБ И ВИНО» (Испания - Италия - Франция) 22,00 «Задачки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 Крис Прайс. Бен Форстер. Гиллан Джейкобс в боевике «НАЭМКА» (США) (16+)  
22,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)  
13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)  
14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15,00 «Засекреченные списки» 17,00 «Тайны Чапман» (16+)  
18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20,00 «Водить по-русски» (16+)  
12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа

ПЯТНИЦА

29 декабря

**Первый канал**

5,00 Телеканал «Доброе утро»  
9,00, 12,00, 15,00 Новости  
9,20 «АнтиФейк» (16+)  
10,00 «Жить здорово!» (16+)  
10,50, 12,15, 17,00 Информационный канал (16+)  
15,15 «Давай поженимся!» (16+)  
16,05 «Мужское / Женское» (16+)  
18,00 Вечерние новости  
18,40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)  
19,45 «Полт чудес». Новогодний выпуск (16+)  
21,00 «Время»  
21,45 «Фантастика». Следующий уровень. Финал (12+)  
23,40 «Матадор», «Высокая мода» (16+)  
0,40 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

**РОССИЯ**

5,00, 9,30 «Утро России»  
9,00, 14,30, 21,35 Вести. Местное время  
9,55 «Самом главном» (12+)  
11,00, 14,00, 17,00, 20,00 Вести  
11,30 «60 минут» (12+)  
14,45 «Прямой эфир» (16+)  
17,50 «Привет, Андрей!» (12+)  
21,50 Музыкальный гранд-шоу «Дуэты» (12+)  
0,40 «Шоу Большой Страны» (12+)  
1,30 Антон Шагин, Аня Чиповская, Лия Ахеджакова в фильме «КОМЕТА ГАЛЛЕЯ» (12+)

**НТВ**

4,50 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)  
6,30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00 «Сегодня»  
8,25 «Мой университет. Будущее за настоящим» (6+)  
9,25, 10,35 Остросюжетный сериал «ЛПС» (16+)  
13,25 «Презывачное проишествие»  
14,00 «Место встречи»  
16,45 «ДНК» (16+)  
20,00 Остросюжетный сериал «Лиха» (16+)  
22,10 Детективный сериал «БИМ» (16+)  
0,20 Дмитрий Нагиев, Юрий Стоянов, Сергей Безруков в фильме «Папы» (6+)

**СТС**

6,00 «Ералаш» (0+)  
6,30 Мультифильмы (16+)  
8,00 Анимационный фильм «Сантамэн» (12+)  
9,45 Анимационный фильм «Страхи Арктики» (6+)  
11,40 Комедия «ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА, НОВЫЙ ГОД!» (США) (16+)  
13,35 Комедия «ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА, НОВЫЙ ГОД! - 2» (США) (12+)  
15,40 «Новогодняя комедия «Елки» (16+)  
17,25 Новогодняя комедия «ЕЛКИ НОВЫЕ» (12+)  
21,00 Комедия «ПАПЫНО ДОЧКИ» (12+)  
23,00 Приключенческий боевик «ГРЮМ. ТРУДНОЕ ДЕСТВО» (16+)  
0,40 Комедийная драма «ДОСТУПАТЬСЯ ДО НЕБЕС» (Германия) (16+)

**Культура**

6,30 «Пешком...». Москва драматическая  
7,00 Док. фильм «Кино нашего детства»  
7,55 «Почерк эпохи». «Майя Плисецкая. Великая Майя!»  
8,30 Забытое кино. Телефильм «Улыбнись СОСДЕДУ!»  
9,25 «Забытое ремесло». «Пастильница»

9,40 Оттепель. В добры час. Андрей Миронов

10,00, 12,30, 17,00, 19,30 Новости культуры

10,15 Худ. фильм «ВО ИМЯ ЖИЗНИ»

12,00 «Запечатленное время». «Ностальгический путник в ЦДРИ»

18,35 Юбилейный год. Станислав Любшин, «Линия жизни»

19,45 Главная роль.

20,05 События 2023 года. 285 лет Академии русского балета им. А. Я. Багановой. Выпукской спектакль в Государственном Кремлевском дворце

21,40 Док. серия «Стоп! Сибирь! Костром в кино»

22,10 Худ. фильм «УКОЛ ЗОНТИКОМ» (Франция)

23,40 «Верник-2». Екатерина Шпиц и Григорий Верник

0,35 XX век. «Бенефис Людмила Гурченко»

1,55 Кино о кино. «Небесные ласточки». Моя милая Бабетта!

Странно это, странно это!»

**РЕН-ТВ**

5,00, 4,35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

6,00 «С бодрым утром!» (16+)

8,30, 12,30, 16,30, 19,30 Новости

9,00 Док. спецпроект (16+)

10,00, 15,00 «Засекреченные спики» (16+)

11,00 «Как устроен мир с Тимофей Баженовым» (16+)

12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)

13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным» (16+)

14,00 «Невероятно интересные истории» (16+)

17,00 «Главные тайны мира» (16+)

18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

23,00 «Опасные связи» (18+)

**Пятый канал**

5,00, 9,00, 13,00, 17,00 «Известия»

17,00 «Главные тайны мира» (16+)

18,00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

20,00 Фон Гриппи, Руби Роуз, Патрик Шварценеггер в триллере «БЕЗОПАСНЫЙ ПАСАЖИР» (США) (16+)

21,50 Брюс Уиллис в боевике «ДЕТЕКТИВ НАЙТ: МЕРЗАВЕЦ» (США) (16+)

23,55 Брюс Уиллис в боевике «ДЕТЕКТИВ НАЙТ: ИСКУПЛЕНИЕ» (США) (18+)

1,40 Брюс Уиллис «боевик ДЕТЕКТИВ НАЙТ: НЕЗАВИСИМОСТЬ» (США) (18+)

**ТВ-3**

6,00, 9,00 «Утренние гадания» (16+)

6,15 Мультифильмы (0+)

8,00, 16,45 «Слепая» (16+)

9,15 «Секреты здоровья» (16+)

10,00 «Настроение»

11,15 «Новый день» (12+)  
12,20 «Горячо от Василисы Володиной» (16+)  
12,25 «Мистические истории» (16+)  
14,30 «Вернувшись» (16+)  
15,30 «Лучший друг человека» (16+)  
19,30 Худ. фильм «АВАНТОРА»

21,30 Худ. фильм «ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ» (12+)

23,45 Худ. фильм «ЧЕРНАЯ ПЯТНИЦА» (США) (18+)

**СТ**

7,00 «Однажды в России. Спецдайджест-2023» (16+)

7,30 «Однажды в России» (16+)

20,30 «Комедия «Клаб» (16+)

21,30 «Комедия «Пастильница»

9,40 Оттепель. В добры час. Андрей Миронов

10,00, 12,30, 17,00, 19,30 Новости культуры

10,15 Худ. фильм «ВО ИМЯ ЖИЗНИ»

12,45 «Запечатленное время». «Ностальгический путник в ЦДРИ»

18,35 Юбилейный год. Станислав Любшин, «Линия жизни»

19,45 Главная роль.

20,05 События 2023 года. 285 лет Академии русского балета им. А. Я. Багановой. Выпукской спектакль в Государственном Кремлевском дворце

21,40 Док. серия «Стоп! Сибирь! Костром в кино»

22,10 Худ. фильм «УКОЛ ЗОНТИКОМ» (Франция)

23,40 «Верник-2». Екатерина Шпиц и Григорий Верник

0,35 XX век. «Бенефис Людмила Гурченко»

1,55 Кино о кино. «Небесные ласточки». Моя милая Бабетта!

Странно это, странно это!»

**Матч ТВ**

6,00 «Спортивный век» (12+)

6,30 «Большая премьера» (12+)

7,00, 12,30, 16,45, 18,00 Новости

7,05, 15,30, 19,40, 0,45 Все на Матч!

10,05, 12,30 «Небесные грации» (0+)

12,45 «Лучшие из лучших» (12+)

12,45 «Спорт в России» (12+)

12,4

# Тренировка для глаз

Ставропольский офтальмолог, кандидат медицинских наук, врач Клиники микрохирургии глаза, структурного подразделения ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный медицинский университет» Минздрава России Имран Гаджиев изобрел устройство, улучшающее зрение, для самостоятельного пользования в домашних условиях. ОКОС, так оно называется, предназначено для людей, которые по роду деятельности имеют регулярную зрительную нагрузку, в том числе в результате работы на компьютере. Это швей, вязальщицы, IT-специалисты, дизайнеры и не только. Читая, что этот ряд можно продолжать долго, становится понятно, насколько важным и судьбоносным может стать созданное им и уже запатентованное устройство для очень многих.



## Неслучайный разговор

- Имран Салаутдинович, вы из династии врачей. А это значит, что профессию выбрали неслучайно.

- Мне кажется, в любой профессии преемственность - это хорошо. Конечно, этот факт моей биографии сыграл важную роль в моей судьбе. В детстве я заглядывал к отцу в клинику, и чем старше становился, тем больше проявлял интереса к его работе. Папа у меня заслуженный врач, известный в крае человек. За опытом к нему едут доктора из других регионов. Я не могу им гордиться. Так что вопросов о специализации в медицинском вузе не возникло. Мне нравится, что офтальмология располагает сегодня такими современными технологиями, которые способны реально улучшить качество жизни пациента. Например, после операции по удалению катаракты мир обретает новые краски, рождает новые положительные эмоции. Удовлетворение пациента полученным результатом не может не вдохновлять врача.

Когда я начал работу над созданием устройства ОКОС, меня поддерживал отец, младший брат, поддерживала вся семья, в том числе моя жена. Правда, она стоматолог. Так что пристраиваем новыми медицинскими специальностями. Надеюсь, что и сын мой продолжит врачебную династию. Он пока малыш, и ему не до наших медицинских разговоров.

- **То есть существуют возрастные ограничения для применения тренажера?**

- Устройство годится для школьников, студентов. Эффективность тренажера падает после 40 лет, когда начинаются возрастные изменения глаз. Есть и ряд противопоказаний. В частности, наличие искусственного хрусталика.

В любом случае применять устройство можно только после консультации с врачом и прописываться оно будет по рецепту офтальмолога.

- **Имран Салаутдинович, как долго вы работали над созданием тренажера для глаз?**

- Путя пройден большой. Я учился на пятом курсе Ставропольской медицинской академии, когда под руководством моего преподавателя Валентина Александровича Пашкова начал работу над идеей домашнего устройства для улучшения зрения. Работу продолжил и после окончания вуза в 2015 году, будучи ординатором, затем врачом в Клинике микрохирургии глаза. С тех пор много воды утекло. Устройство пережило 15 метаморфоз, не меньше, пока пришли к сегодняшнему варианту. Помог этой работе и выигрыш гранта во Всероссийском конкурсе в 2016 году.

Я защитил кандидатскую диссертацию по тренажеру ОКОС под руководством доктора медицинских наук И.Г. Овчинкина на базе Федерального медико-биологического агентства в Москве. Нестройной и длинной был путь. В итоге запатентовано и устройство, и методика его использования, и товарный знак.

**ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.**  
Фото из архива Имрана Гаджиева.

Задавая вперед скажу, наша беседа Сергеем Быдановым длилась порядка двух часов. Говоря о кирпичах, мы обсудили многие темы, начиная от древней истории Среднего Востока до развития современной архитектуры. И это не шутка. Ведь считается, что первые кирпичи были изготовлены более четырех тысяч лет назад в Месопотамии. Из кирпича-сырца строили не только храмы для жизни. Позже стали возводить гигантские пирамиды-зиккураты высотой от тридцати до ста метров. Кстати, каждый из двух слов в слове «кирпич», по мнению многих ученых, означает в переводе с шумерского отдельные слова: извест и печь для обжига и сушки.

Сегодня в коллекции Сергея Быданова, собираемой в течение десяти лет, - более двухсот экземпляров кирпичей, черепичных листов, изразцов, плинф. Последнее слово для большинства современников нуждается в расшифровке. Плинфа - это строительный материал, широко применявшийся в Древнем Риме, Византии, Древней Руси. Тонкие обожженные плитки, ширина которых примерно равнялась длине, позже уступили место кирпичу. Однако в том или ином виде плинфа применялась вплоть до девятнадцатого века. Которым и датируются экземпляры из коллекции невинномысцева.

Многих интересует вопрос, зачем в старину на кирпичи ставили клейма? - Все очень просто, - говорит Сергей Быданов. - Клеймо того или иного производителя играло роль узнаваемого товарного знака. Это было символом качества и доверия покупателей. Такой же инсайд. Каменщики клели кирпичи на раствор клеймами вниз, что усиливала прочность кладки.

**Н. БЫКОВА.**  
Фото Кисловодского музея-усадьбы Н.А. Ярошенко.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

последней выставки посетили сотни школьников.

Нарвника для многих из них знакомство с необычной коллекцией стало поводом к изучению истории малой и большой родины. Поэтому не будет преувеличением сказать: из кирпичей складывается история города, региона, страны.

Ну и последнее. Фраза «Новое - это хорошо забытое старое» нашла свое подтверждение и в отношении кирпичей. Вернее, их «бабушки», упоминавшейся выше плинфы. Как рассказал Сергей Быданов, в последнее время архитекторы, дизайнеры, ищущие оригинальные стилистические решения, часто обращаются к устоявшимся ранее традициям. Все чаще применяется узкий ригельный кирпич, являющийся современной вариацией плинфы. Ригель отлично сочетается с современной архитектурой с ее конструктивизмом и урбанизмом.

**АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.**  
Фото автора.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

последней выставки посетили сотни школьников.

Нарвника для многих из них знакомство с необычной коллекцией стало поводом к изучению истории малой и большой родины. Поэтому не будет преувеличением сказать: из кирпичей складывается история города, региона, страны.

Ну и последнее. Фраза «Новое - это хорошо забытое старое» нашла свое подтверждение и в отношении кирпичей. Вернее, их «бабушки», упоминавшейся выше плинфы. Как рассказал Сергей Быданов, в последнее время архитекторы, дизайнеры, ищущие оригинальные стилистические решения, часто обращаются к устоявшимся ранее традициям. Все чаще

применяется узкий ригельный кирпич, являющийся современной вариацией плинфы. Ригель отлично сочетается с современной архитектурой с ее конструктивизмом и урбанизмом.

**АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.**  
Фото автора.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

последней выставки посетили сотни школьников.

Нарвника для многих из них знакомство с необычной коллекцией стало поводом к изучению истории малой и большой родины. Поэтому не будет преувеличением сказать: из кирпичей складывается история города, региона, страны.

Ну и последнее. Фраза «Новое - это хорошо забытое старое» нашла свое подтверждение и в отношении кирпичей. Вернее, их «бабушки», упоминавшейся выше плинфы. Как рассказал Сергей Быданов, в последнее время архитекторы, дизайнеры, ищущие оригинальные стилистические решения, часто обращаются к устоявшимся ранее традициям. Все чаще

применяется узкий ригельный кирпич, являющийся современной вариацией плинфы. Ригель отлично сочетается с современной архитектурой с ее конструктивизмом и урбанизмом.

**АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.**  
Фото автора.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

последней выставки посетили сотни школьников.

Нарвника для многих из них знакомство с необычной коллекцией стало поводом к изучению истории малой и большой родины. Поэтому не будет преувеличением сказать: из кирпичей складывается история города, региона, страны.

Ну и последнее. Фраза «Новое - это хорошо забытое старое» нашла свое подтверждение и в отношении кирпичей. Вернее, их «бабушки», упоминавшейся выше плинфы. Как рассказал Сергей Быданов, в последнее время архитекторы, дизайнеры, ищущие оригинальные стилистические решения, часто обращаются к устоявшимся ранее традициям. Все чаще

применяется узкий ригельный кирпич, являющийся современной вариацией плинфы. Ригель отлично сочетается с современной архитектурой с ее конструктивизмом и урбанизмом.

**АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.**  
Фото автора.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

последней выставки посетили сотни школьников.

Нарвника для многих из них знакомство с необычной коллекцией стало поводом к изучению истории малой и большой родины. Поэтому не будет преувеличением сказать: из кирпичей складывается история города, региона, страны.

Ну и последнее. Фраза «Новое - это хорошо забытое старое» нашла свое подтверждение и в отношении кирпичей. Вернее, их «бабушки», упоминавшейся выше плинфы. Как рассказал Сергей Быданов, в последнее время архитекторы, дизайнеры, ищущие оригинальные стилистические решения, часто обращаются к устоявшимся ранее традициям. Все чаще

применяется узкий ригельный кирпич, являющийся современной вариацией плинфы. Ригель отлично сочетается с современной архитектурой с ее конструктивизмом и урбанизмом.

**АЛЕКСАНДР МАШЕНКО.**  
Фото автора.

Быдайнов, как и его коллекция, оказался скрывающимся за кирпичами. Имя героя нашего рассказа расшифровка того или иного клейма превращается в настоящий научный квест. Изучение архивных данных, штудирование научной литературы, советы других коллекционеров, живущих во многих городах России, - поиск к истине долг. В то же время многие письмена на красных, желтых, сероватых, почти черных брусках пока что остаются неразгаданными.

Сергей Быданов стремится ознакомить со своей коллекцией как можно большее число людей. Это стремление поддерживает работники культуры, хранители истории. Нынешним летом в Невинномысском историко-краеведческом музее прошла выставка «Кирпич города Н-ска». Ее посетители узнали немало нового и поняли: известную фразу «простой как кирпич» надо давно уже было списать в утиль.

Почему? Да хотя бы потому, что каждая поверхность отдельно взятого кирпичика имеет свое название. Самая

большая по площади сторона называется постелью, боковая длинная - ложок, боковая короткая - туком.

Нельзя не упомянуть и такой отрадный факт: утром

## ФЕСТИВАЛЬ



## Джаз подарили бурю эмоций

Полностью оправдал ожидания любителей хорошей музыки гала-концерт фестиваля «Конкурс «Джаз собирает друзей», состоявшийся в зале Ставропольской государственной филармонии и подаривший целую бурю восторженных эмоций. Это и понятно: на Ставрополье живут тысячи преданных поклонников жанра и фестивали джаза давно стали у нас традиционными и долгожданными. На сцене сменяли друг друга талантливые музыканты лучших джазовых коллективов Ставрополя и гости фестиваля, звездные исполнители джазовой музыки - трио Андрея Бердинкова из Ростова-на-Дону и квинтет Юрия Красильникова из Краснодара.



**О**РГАНИЗАТОРЫ фестиваля, специалисты краевого Дома народного творчества, одной из важнейших его задач называют выявление и продвижение молодых талантливых джазовых музыкантов и вокалистов. Нынче его участниками стали сорок коллективов разных составов, солисты-инструменталисты и вокалисты. В числе лидеров фестиваля - оркестры «Стерео-бенд» из Ипатово и «Левый берег» из села Левокумского, ранее успешно показавшие себя на различных российских фестивалях. Признание публики получили и джазовые коллектива Невинномысска - джаз-оркестр «Наши крылья», ансамбль «Бином Борского». Разнообразно показал на фестивале свои коллективы краевой колледж искусств, начиная с биг-бенда с прекрасным акапельным пением и до сольных номеров талантливых трубачей, гитаристов, пианистов, вокалистов.

В рамках фестивальной программы в Ставропольском краевом колледже искусств прошли мастер-классы по джазовому музикации и импровизации для всех участников конкурса. Их провели приглашенные специалисты из Ростова-на-Дону.

Н. БЫКОВА.

Фото Ставропольского краевого Дома народного творчества.

1

- Правильно, а почему, объяснить можешь?  
- Да как-то так исторически сложилось.

В связи со стремительным подорожанием куриных яиц принято решение переименовать их в бело-желтую икру.

**Бомж** Виталий случайностал золотым призером фестивалемоды «Лук-2023».

- Ой, Роза Марковна, вы такая умная!  
- Я не умная, я опытная. Была бы умной - не была бы такой опытной.

**Физик** Сидоров открыл еще одну элементарную частицу. В честь тече он назвал открытую частицу Еленой Сергеевной - она проникает буквально повсюду.

Не бей меня! А то дам твой номер телефона детям в детсад и скажу, что это прямая линия с Дедом Морозом!

**Скользкий тротуар** убивает культуру речи.

Почему службы доставки никак не введут очень нужную функцию «Заодно вынести мусор»?

Скользкий тротуар убивает культуру речи.

Почему службы доставки никак не введут очень нужную функцию «Заодно вынести мусор»?

Пашенька, сколько будет дважды два?

- Четыре.



«Пора валить!» - подумала Мурзик и прыгнула на елку.

- Доктор, помогите! Уже все дышат перепробовал, ничего не помогает. Может, выпишете какое-нибудь лекарство?

- Хорошо, - пишет рецепт. - Вот, будете копоть три раза в день.

Пациент выходит от врача, разворачивает рецепт, там написано только одно слово: «Дрова».

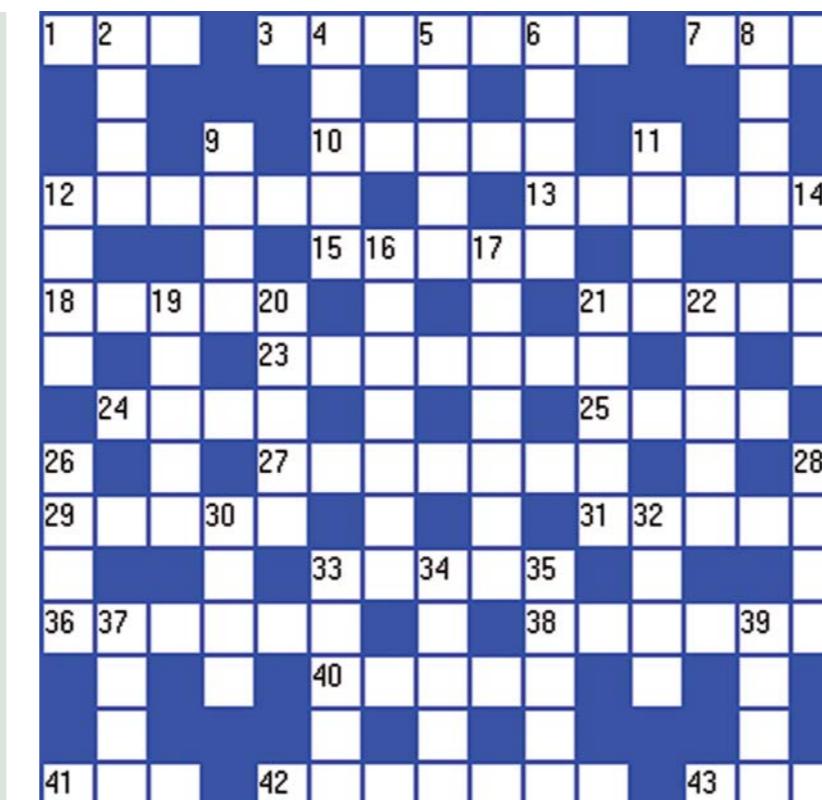
- Ты где был?  
- С собакой гулял.  
- У нас же нет собаки.

- А мы с ней на улице познакомились.

- Оп, а это что? Деньги?  
- Не трогай, это на ветер.  
- Может, на вечер?  
- Нет.

- Пащенко, сколько будет дважды два?

- Четыре.



**РЕКЛАМА 945-945  
В «СТАВРОПОЛЬСКОЙ ПРАВДЕ»**

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ**  
Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ ([www.gr5.ru](http://www.gr5.ru))

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С ночью	днем
<b>Западная зона</b> Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	22.12	⌚	ЮВ 3-6	5...6	7...8
	23.12	☁️	3 8-17	2...3	3...5
	24.12	❄️	3 7-16	-1...0	1...2
<b>Р-н КМВ</b> Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	22.12	⌚	В 1-2	-1...1	2...8
	23.12	☁️	С3 4-8	-2...-1	3...4
	24.12	☁️	3 6-14	0...1	2...4
<b>Центральная и Северная зоны</b> Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	22.12	⌚	ЮВ 1-3	3...4	3...7
	23.12	☁️	ЮВ 4-8	1...2	3...4
	24.12	⌚	3 7-14	0...1	2...3
<b>Восточная зона</b> Буденновск, Аргир, Левокумское, Зеленокумск, Степное, Рощино	22.12	⌚	В 1-2	-1...2	-1...2
	23.12	☁️	С3 4-9	0...1	1...3
	24.12	⌚	С3 4-8	-1...2	2...3

ясно переменная облачность облачно дождь снег гроза



**C 25 ПО 31 ДЕКАБРЯ**

Ю **КОЗЕРОГУ** надо проявлять твердость характера, чтобы добиться своей цели. Поддержать силы помогут занятия спортом, а также встреча со старыми друзьями. А вот от бездумных трат придется воздержаться, так как впереди еще долгие праздники и лишь одна зарплата, а на иное финансовое пополнение можно рассчитывать только в начале будущего года.

₩ **ВОДОЛЕЮ** самое время преодолеть себя от вступления в какие-либо конфликты, особенно-

но из-за денег. Финансы - это не та проблема, которая должна вас беспокоить, по крайней мере на будущей неделе. Требующие к себе внимания родственники могут внести корректировки в распорядок вашей жизни.

₪ **РЫБЫ** рисуют угодить в западню, подстроенную конкурентом. Лучше всего в этой ситуации прозевать спокойствие и не вступать ни с кем в конfrontацию. В семье все будет идти гладко до тех пор, пока вы так или иначе не застронете нежелательную тему в отношениях с родственниками. Лучше лишний раз промолчать, чтобы не испортить перебранками предстоящие праздники.

₪ **ОВЕН**, ваш здравый смысл должен подсказать, что не стоит слишком уж активно поддаваться любовным увлечениям. Жаркие объятия - это не гарант успешных отношений. Помните также о том, что люди всегда судят о вещах со своей точки зрения. Попридержите свою энергию, стремитесь к

умеренности во всем, и тогда вы достигнете своей цели.

₪ **ТЕЛЕЦ** сможет подняться на новый уровень благодаря общению с друзьями. Ваше терпение и умение слушать должны быть благодарны. Вы наконец достигнете условий, при которых ваши отношения с окружающими изменятся в лучшую сторону. Но не торопите события и не спешите резко реагировать на все, что будете видеть и слышать.

₪ **БЛИЗНЕЦАМ** может показаться, что в нынешней ситуации достичь цели можно, лишь применяя напор и жесткость. Однако только этого недостаточно: если хотите успешными, старайтесь уметь проявлять гибкость, когда это нужно. Чутьчуть больше внимания к близким сделает их счастливее, а ваши слова будут лучше восприняты, если вы произнесете их без лишиных эмоций.

₪ **РАКУ** следует избегать внезапных перемен и не предпринимать необдуманных шагов. Просчитайте свою энергию, стремитесь к

заранее пути отступления во всем, что бы вы ни делали. Предстоящая неделя будет очень плодотворной, если вы уделите больше внимания деталям. Отношения в семье и с родственниками складываются самым благоприятным образом.

₪ **ЛЕВ** будет вознагражден за терпение в каком-то очень важном для вас вопросе. Не исключено, что это связано с трудоустройством или юридической процедурой. Необходимые дополнительные ресурсы изыщут те, кто затевает новое дело. Яркое и стремительное обновление чувств по отношению к партнеру ожидает и семейных представителей этого знака.

₪ **ДЕВА** успешно проявляет себя в роли мудрого советчика и надежной опоры. Ваша поддержка и совет, вероятно, потребуются как домочадцам, так и сослуживцам. Удачной недели будет для решения ваших собственных вопросов.

₪ **ВЕСЫ** должны стараться быть более сдержанными и находить

## СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

## УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края  
Дума Ставропольского края  
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор  
В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:  
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,  
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:  
gazeta@stapravda.ru

## ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09

Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:  
94-07-05, 94-15-39,  
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ  
[www.stapravda.ru](http://www.stapravda.ru)

Телеграм - [t.me/sta\\_pravda](https://t.me/sta_pravda)

ВКонтакте - [vk.com/stapravda](https://vk.com/stapravda)

Одноклассники - [ok.ru/stapravda](https://ok.ru/stapravda)

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),  
127137, Москва, а/я 102 -  
для писем, тел./факсы:  
(499) 257-40-44, 257-43-45,  
e-mail: [sbdjorn@mtu-net.ru](mailto:sbdjorn@mtu-net.ru),

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-0409. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующему в «СП» расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.

Заказ № 2796

Время подписания в печать: по графику - 17:00, фактически - 17:00

## СПОРТ

## «Викторианцы» в Саратове огорчили «агариев»

На мажорной ноте завершили выступление в чемпионате России в уходящем году гандболисты ставропольского «Виктора». В Саратове они одолели местных «агариев».

ОТПРАВИТЬСЯ на выезд «южные слоны» (это животное - символ клуба из краевого центра) должны были на самолете, но из-за неблагоприятных метеоусловий пришлось скорректировать планы и поехать в итоге на автобусе. С командой не смогли отправиться последние Виталий Мазуров и Максим Ермолин (им аккурат в день матча предстояли операции на крестообразных связках), а также восстановливающийся после травмы руки Никита Ильинский. В свою очередь, у хозяев из строя вышли правый полузащитник И