



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

ВАМ
ПРИЧИТАЕТСЯ

Суббота, 2 сентября 2023 года

www.stapravda.ru

№ 98 (28012)

Цена 15 рублей

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Кадетское братство

На площадке Ставропольского президентского кадетского училища состоялась торжественная линейка, посвященная Дню знаний. В ней приняли участие губернатор Владимир Владимиров, глава Карачаево-Черкесской Республики Рашид Темрезов, руководство образовательной организации, почетные гости, родственники воспитанников.

ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВ поздравил собравшихся с Днем знаний и отметил особую важность кадетских училищ в деле защиты страны.

- Из нашего Президентского кадетского училища уже вышли те, кто награжден высокими наградами за участие в специальной военной операции. Поэтому что кадеты - это те, кто, получив образование, становятся защитниками Отечества. И сегодня в стенах училища воспитывается будущее нашей страны и нашей армии. Родителям



- спасибо за решение привести сюда своих детей. Преподавательско-му составу желаю достойных учеников. Кадетам - гордиться своим званием и шагать с высоко поднятой головой, - сказал губернатор.

Глава Карачаево-Черкесской Республики отметил, что быть частью большого кадетского брат-

ства России - большая ответственность.

- Поздравляю всех с началом нового учебного года, который вы встречаете в стенах одного из лучших учебных заведений страны. Для всех первокурсников сегодня началась собственная история военного служения Отечеству. Учиться здесь и быть частью большого кадетского братства России - большая честь и ответственность. Здесь вы получите блестящее образование, крепкие знания в самых различных областях. Уверен, каждый из вас горячо любит Родину, хочет быть ей



полезным, а если потребуется - встанет на ее защиту. Это достойный выбор - служить своей Родине. Здесь вы научитесь принимать самостоятельные решения и отвечать за них. Пусть закаляются ваши воля и мужской характер, - пожелал Рашид Темрезов.

В рамках мероприятия состоялась символическая церемония передачи саженцев яблони учащимся 11-го класса учащимся 5-го класса, а также проход личного состава училища торжественным маршем.

Пресс-служба губернатора СК.

Фото пресс-службы губернатора СК.
P.S. Вчера Владимир Владимиров также посетил ряд других образовательных учреждений края.

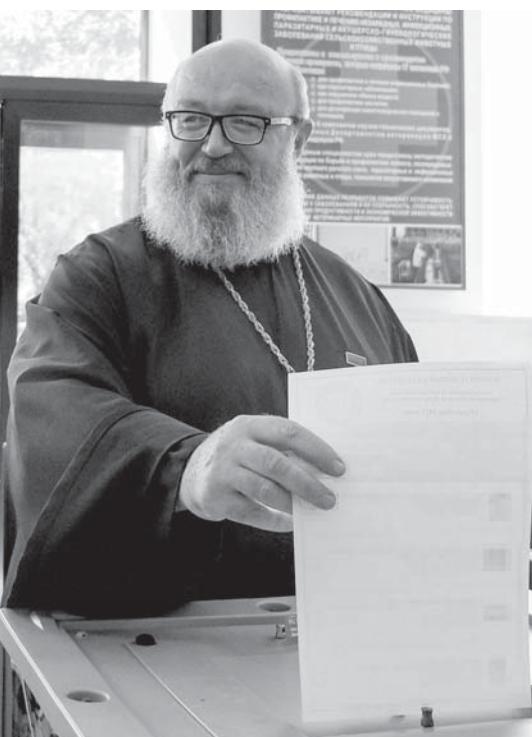
ВЫБОРЫ-2023

«Потому что это наши выборы», - сказала жительница Донецка

ЖИТЕЛИ четырех новых российских субъектов выбрали депутатов законодательных органов первого созыва. Это Народные Собрания Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики, Законодательное Собрание Запорожской области, Херсонская областная Дума.

Для эвакуированных и временно проживающих на территориях нашего региона эти выборы крайне важны, потому что дают возможность принять участие в формировании новой власти у себя дома, власти, с которой они связывают надежды на лучшую, мирную жизнь.

Кристина Вергун пришла на избирательный участок с маленькой дочкой. «Уже год мы живем здесь и благодарны за гостеприимство, - говорит она. - Надеюсь, что все скоро наладится и мы вернемся домой. На выборы не могла не прийти. Потому что это наши выборы,



это наш родной Донецк. От того, за кого мы проголосуем, зависит во многом будущее мое и моих детей. Я нахожусь здесь, но мне не все равно, что сегодня там происходит».

«Я проголосовала сегодня за нашу большую страну, за ДНР, за наших малчиков, которые сражаются, за свободу. Считаю своим гражданским долгом принимать участие в выборах наших лидеров, которые возглавят родной регион», - поделилась Наталья Алтунина из ДНР.

Татьяна Мяшина из Северодонецка Луганской Народной Республики

блки является наблюдателем на избирательном участке: «Сегодня первый день голосования за депутатов новых российских регионов. Вы сами видите, как много людей, для которых важна судьба родного края. С утра идут прибывшие на Ставрополье из ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской

областей. Опыт участия в выборах у меня уже есть. Я была среди организаторов референдума за вхождение в состав России. Тогда большинство проголосовавших сказали «да».

Протоиерей Геннадий Шкиля служил в Херсонской епархии Украинской православной церкви. «Очень хорошо организованы выборы, охрана следит, чтобы не пронесли запрещенные предметы, - отмечает он. - Приняв участие в выборах, мы выдали мандат доверия законодательной власти региона, из которого были в свое время эвакуированы при тех или иных обстоятельствах. Теперь мы можем с ними, наших избранных, спросить, а они в свою очередь, будут действовать от нашего имени. Спасибо, что есть этот шанс проголосовать. И не надо для этого ехать за тысячу километров. Я, если честно, переживал по этому поводу. Но все слава Богу!»

«Здесь проходят выборы законодательной власти четырех вошедших в состав России регионов, - прокомментировала происходящее председатель ЭУИК № 8076 Нина Григорьевна Ващенко. - Голосование будет проходить с 1 по 4 сентября с 8 до 20 часов, 4 сентября - с 8 до 15 часов. Члены комиссии, наблюдатели работают качественно, добросовестно. Это их всех объединяет».

Всего на Ставрополье открылось 1 сентября пять экстерриториальных участков. Наряду с краевым центром работы ЭУИК организована в Пятигорске, Буденновске, Невинномысске, Михайловске.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.

Фото Дмитрия Степанова.

О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

Население новых регионов больше ничего не должно банкам Украины

Владимир Путин на встрече с директором Федеральной службы судебных приставов - главным судебным приставом Российской Федерации Дмитрием Аристовым интересовался, в частности, результатами проведенной ведомством реформы и работой службы в новых российских регионах.



КАК пояснил собеседник главы государства, в службе в 2020-2021 годах проводилась комплексная реформа, связанная с изменением правового статуса сотрудников. Реформа успешно проведена, переназначена 51 тысяча человек. Сейчас на плановой основе идет комплектование уже по новым условиям, более жестким, как для сотрудников правоохранительных органов.

Аналогичная работа проделана и в новых субъектах Российской Федерации: в Донецкой Народной Республике, Луганской Народной Республике, Запорожской и Херсонской областях.

«В соответствии с федеральными конституционными законами о принятии этих субъектов в состав Российской Федерации переходного периода в нашей сфере не предусмотрено, - отметил Дмитрий Аристов. - Мы с первого же дня, с октября, в полном объеме в соответствии с нашим законом осуществляли самые основные функции. Первая - обеспечение установленного порядка деятельности судов на этих территориях, это 63 суда в 73 зданиях. Сейчас, конечно, Судебный департамент, Верховный суд принимают меры к обеспечению судебной защиты прав граждан и в других местах, районах, в основном в Запорожской и Херсонской областях, наша задача - своевременно скординировать с ними работу и обеспечить безопасность судебной системы».

Кроме того, в полном объеме здесь применяется законодательство об исполнительном производстве. Оперативно с помощью депутатов Государственной Думы, Правительства Российской Федерации, Минюста был принят в декабре прошлого года специальный закон о применении закона об исполнительном производстве на этих территориях, и сейчас он в полном объеме применяется.

«Особенностью этого закона является то, что не применяются к исполнению судебные решения о взыскании кредитных долгов с населения, которые получали в банках Украины, а также в бюджет Украины. Поэтому эти долги с граждан взыскиваться не будут», - подчеркнул Д. Аристов.

Соответствующий закон был подписан 29 декабря прошлого года Президентом России, с 9 января этого года вступил в силу.

Недавно также подписан президентом закон о запрете на осуществление коллекторской деятельности на территории новых субъектов Российской Федерации по долгам, которые возникли до 30 сентября 2022 года. «То же самое, это долги, которые были в основном украинские, теперь возврат просроченной задолженности коллекторским способами там до 2026 года запрещен», - пояснил Д. Аристов.

Л. НИКОЛАЕВА.

По материалам kremlin.ru.

Фото пресс-службы Президента РФ.

В РАБОЧЕМ РЕЖИМЕ

Для Ставрополя отрасль переработки имеет стратегическое значение

Губернатор Владимир Владимиров совершил рабочую поездку в Шпаковский муниципальный округ. Одним из ее пунктов стало посещение Торгово-производственного предприятия «Система».

ПРЕДПРИЯТИЕ занимается изготавлением обжаренных семян и ядер подсолнечника, тыквы, арахиса, фисташки под брендом «Крутое Озеро». Кроме того, здесь выпускают собственную линейку растительных масел под торговой маркой «Владовское». В производстве в том числе используется сырье со Ставрополья. Глава края осмотрел производственные линии и пообщался с руководителем компании Владиславом Ананьевым. По его словам, продукция компании поставляется в многие регионы России, а также в зарубежные страны. В их числе Армения, Азербайджан и Казахстан. В будущем году предприятие планирует расширить производственные мощности, открыв новые цеха по изготовлению продукции.

- Важно, что сегодня, несмотря ни на какие санкции, предприятие не просто продолжает свою работу, но и планирует дальнейшее развитие производства, увеличивает свое присутствие на российском рынке. Для Ставрополя отрасль переработки имеет стратегическое значение. Потому что это залог продовольственной безопасности края и всей страны. Спасибо нашим предпринимателям, год от года перерабатывая, в том числе сельхозпродукцию, в нашу пищевую промышленность.

Отметим, в 2022 году урожай подсолнечника превысил 540 тысяч тонн. В текущем году урожай ожидается на том же уровне. Подсолнечник является одной из главных экспортно-ориентированных культур масложировой продукции. С начала года было экспортировано порядка 18 тысяч тонн ставропольского подсолнечного масла. Основной объем экспортируется в Китай, Узбекистан, Грузию, Азербайджан и другие страны.

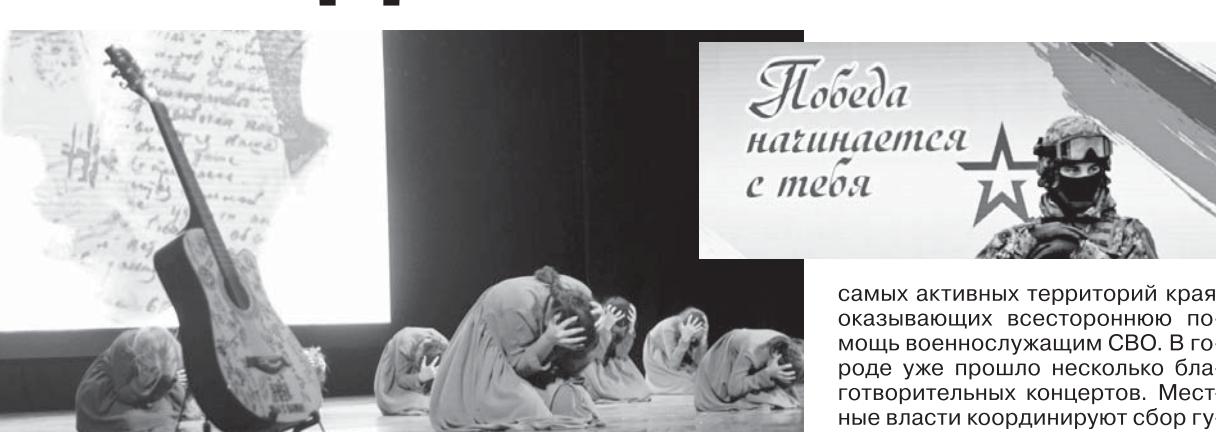
На Ставрополье одним из главных предприятий по переработке подсолнечника является масложировой завод, расположенный в Невинномысске. Производственные мощности предприятия позволяют выпускать до 400 тонн рафинированного дезодорированного масла в сутки.

Пресс-служба губернатора СК.

Фото пресс-службы губернатора СК.

АКЦИЯ

Победа начинается с тебя



Осетии - Алания Александр Кореногин. Несколько вокальных номеров исполнили также бойцы БАРСа. Как они пояснили, напряже-

ние после суровых будней на передовой лучше всего снимает именно песня.

Невинномысск входит в число

раторы, маскировочные сети, масхалаты, настольные kostюмы, медиакамеры, средства гигиены, продуктые наборы и многое другое.

Помощь в сборе, доставке грузов на передовую оказывают в том числе активисты «Десантного братства» и «Боевого братства». В одну из недавних поездок они передали БАРСу освященные иконы. А в ходе концерта, о котором идет речь, в качестве ответного дара представители батальона также передали Невинномысскую икону, которая была с ними в окопах и боях не один день.

Все средства, собранные в ходе патриотической акции, будут направлены на закупку необходимого снаряжения для бойцов СВО.

АЛЕКСАНДР МАЩЕНКО.
Фото автора.

НАКАНУНЕ СОБЫТИЯ

Все флаги в гости

В Ставрополе состоялось совещание, посвященное подготовке и проведению в краевой столице Фестиваля культуры и спорта народов Юга России. Провел совещание заместитель председателя правительства Ставропольского края Сергей Дубровин.



СПОРТИВНЫЕ состязания субъектов Северо-Кавказского и Южно-государственных округов проводятся ежегодно с 2010 года в соответствии с распоряжением Правительства РФ. Основная цель фестиваля – пропаганда физической культуры и спорта, содействие сохранению традиционной культуры и национальных видов спорта, укрепление дружбы и дальнейшего развития межнациональных дружеских отношений народов Юга России.

География фестиваля ежегодно расширяется. Ставрополье будет принимать делегации из 20 регионов, в том числе Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской, Запорожской областей.

Столицами «Кавказских игр» ранее были Хабез, Черкесск, Нальчик, Пятигорск, Грозный, Махачкала, Назрань, Владикавказ и Крым. В нынешнем году эта честь доверена Ставрополю. Как сообщил министр физической культуры и спорта СК Борис Семеняк, «Кавказские игры» пройдут на четырех площадках в краевом центре с 15 по 18 сентября.

- Краевая сборная уже сформирована и будет бороться за награды соревнований во всех 11 видах: армрестлинге, баскетболе, борьбе на поясах, гиревом спорте, дзюдо, легкой атлетике, перетягивании каната, силовом экстриме, спортивном программировании, стрельбе из лука и футболе, - подчеркнул Борис Семеняк.

Помимо спортивной, запланирована масштабная культурная программа. Она предполагает участие творческих коллективов, представление национальных подворий, выставки изделий народных промыслов и произведений художников из субъектов Юга России, общность материальной, духовной и физической культуры народов России и других государств.

- Это сплочение граждан, воспитание чувства национального достоинства, социальной справедливости, патриотизма и ответственности за судьбу страны. Наша главная задача сделать так, чтобы фестиваль в Ставрополе стал самым масштабным и ярким праздником культуры и спорта на Юге России, - резюмировал Сергей Дубровин.

МАКСИМ ВИКТОРОВ.
Фото: «Спортивное Ставрополье».

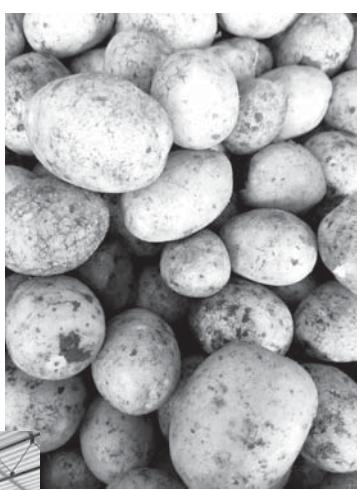
АПК

Ранний картофель

В прошлом году губернатором Владимиром Владимировым была поставлена задача увеличить объем выращиваемого в крае картофеля. Хозяйствам, которые этой культурой занимаются, было выплачено 10 миллионов рублей господдержки.

ВОПХ «ШПАКОВСКОЕ», где побывал корреспондент «СП», выделенные средства потратили на приобретение элитных семян трех сортов. Каков эффект от высадки новых сортов, судить пока рано. Идет уборка. Но даже по предварительным результатам виды на урожай в этом году хорошие.

В ОПХ «Шпаковское» выращивают не только картошку. Как пояснил главный агроном хозяйства Анатолий Баранов, всего под овощным клином сегодня 200 га. Здесь возделывается картофель на пло-



щади 70 га, лук - на 14 га, морковь - на 42 га (ее уже убрали). В прошлом году по соседству росла брокколи. Но нынче решили дать земле передохнуть от овощной нагрузки и посеять на этом месте пшеницу.

Виды на урожай хорошие, даже несмотря на переменичивые погодные условия: вначале засыхало, потом установилась сильная жара... Картофель же любит температуру плюс 25 - 30°. Если солнце печет жарче, клубни

ни перестают расти. «Двигаются» по чуть только ночью, когда температура падает.

И тем не менее прогнозы, по оценке главного агронома Анатолия Баранова, хорошие. Полезных клубней, лука будет собрано достаточно. А пока идет уборка. И дело это не скучное. Сегодня убирают ранние сорта. В сентябрь придет очередь сортов поздних, которые хороши для длительного хранения.

Овощи открытого грунта без полива не растут. Частота орошения зависит от погодных условий. Чем жарче, тем чаще и больше надо подпитывать землю влагой.

«Посмотрите, вот здесь поливали три дня назад, а как сухо, - отметил начальник участка ОПХ Николай Камынин. - Наша система орошения питается из ближайшего водоема. Ирригатор растягивается вдоль борозды и постепенно возвращается к ее началу. Времени для того, чтобы полить всю плоскость, требуется немало, в зависимости от того, на какие параметры настроено оборудование».

На площадке, куда поступает убранный лук и картофель, тоже страда. Сортировочная линия освобождает поступившие сюда с поля овощи от земляных комьев, сорной травы, которые так или иначе примешиваются к основному продукту. Но это еще не окончательная очистка от примесей. В магазины вы найдете чистый продукт, который поступит сюда после дополнительной переработки уже из овощехранилища хозяйства, где для сохранности овощей поддерживается определенный температурный режим.

В целом по краю картофель убран с площади 1,3 тысячи га - это почти 22 процента от того, сколько еще надо убрать. Накоплено 53,6 тысячи тонн при средней урожайности 399 центнеров с гектара. Это больше, чем в прошлом году на эту же дату. Основные поставщики картофеля в этом году по-прежнему хозяйства Буденновского, Ипатовского, Красногвардейского, Петровского, Изобильненского, Предгорного, Георгиевского, Шпаковского округов.

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.
Фото автора.

Развиваем противодействие коррупции

Целый блок нормативных актов России и региона нацелен на эффективное планирование мер по противодействию коррупции. В числе важнейших нормативных актов антикоррупционной направленности – Программа противодействия коррупции в Ставропольском крае на 2021 - 2025 годы, утвержденная постановлением правительства края от 25 декабря 2020 года. Одно из важных направлений противодействия коррупции – борьба с ней, ложится на плечи правоохранительных органов. Другое, не менее актуальное направление – профилактика, нацеленная на минимизацию коррупционных проявлений, воспитание в обществе неприятия этого явления и активного ему противодействия. А это уже задача органов власти.

Что стало главным в нынешнем году? Вопрос адресован начальнику управления губернатора Ставропольского края по профилактике коррупционных правонарушений Юлиане Радченко.

- Убеждена в том, что главное, как и во все предыдущие годы, вести работу на планомерной основе, и она должна быть направлена не только на государственных гражданских служащих Ставропольского края и муниципальных служащих муниципальной службы в Ставропольском крае, но и на молодое поколение.

Без рисков с учётом специфики

Сейчас управление по профилактике коррупционных правонарушений завершает цикл совещаний во всех министерствах Ставропольского края. На них начальник управления губернатора Ставропольского края по профилактике коррупционных правонарушений с учетом специфики деятельности министерств рассматривает вопросы применения мер ответственности за коррупционные правонарушения, конфликты интересов и своевременность подачи уведомлений о склонении к совершению коррупционных правонарушений. В совещаниях принимают участие руководители, сотрудники министерств и работники подведомственных им учреждений.

- Например, - продолжает Юлиана Радченко, - в компетенции министерства строительства и архитектуры края – региональный государственный контроль (надзор) в области долевого строитель-

ства, составление протоколов об административных правонарушениях. Министерство экономического развития края осуществляет лицензионный контроль, у министерства здравоохранения края и министерства образования края деятельность связана с непосредственным взаимодействием с населением. Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды предоставляет госу-



дарственные услуги и так далее. В каждом краевом министерстве были рассмотрены возможные риски с учетом специфики деятельности.

Всероссийский форум

В июле нынешнего года в Уфе в соответствии с пунктом 38 Национального плана противодействия коррупции на 2021 - 2024 годы, утвержденного Указом Президента Российской Федерации от

Борьба с коррупцией на Ставрополье ведется системно и последовательно. Это замечают не только жители региона, но и высшестоящие организации, которые представляют опыт работы управления губернатора Ставропольского края по профилактике коррупционных правонарушений в сфере антикоррупционного просвещения и других направлениях на различных семинарах и совещаниях. Каждый год в этом управлении утверждается эффективный комплекс мероприятий, направленный на формирование антикоррупционных стандартов.



гиональные механизмы противодействия коррупции и так далее.

Через просвещение - к поведению

На форуме, о котором шла речь выше, заместитель министра просвещения Российской Федерации Анастасия Зырянова сообщила, что с 1 сентября во всех школах страны будут введены федеральные основные общеобразовательные программы, которые предполагают изучение основ и способов противодействия коррупции. Антикоррупционное воспитание в системе образования – один из ключевых факторов формирования личности будущего гражданина страны.

- В Ставропольском крае, - подчеркнула Юлиана Радченко, - продолжается работа по формированию у молодежи антикоррупционного сознания. В марте Ставропольский краевой образовательный центр «Знание» провел Всероссийскую научно-просветительскую конференцию по вопросам противодействия коррупции в рамках социального проекта «Через просвещение к антикоррупционному поведению». В конференции приня-

ли участие победители молодежного конкурса социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции», приуроченного к Международному дню борьбы с коррупцией, который ежегодно отмечается 9 декабря. Ребята принимают активное участие в профилактике коррупционных правонарушений, транслируя в своем окружении позицию и антикоррупционные ценности, которые приобрели, участвуя в конкурсе.

В соответствии с пунктом 55 Программы противодействия коррупции в Ставропольском крае на 2021 - 2025 годы управлением по профилактике коррупционных правонарушений в взаимодействии с министерством молодежной политики Ставропольского края была организована и проведена дискуссионная площадка по вопросам противодействия коррупции в молодежной среде в рамках Всероссийского молодежного форума «Машук». Юлиана Радченко выступила на дискуссионной площадке на теме «Антикоррупционное воспитание молодежи». Главная цель ее доклада - сформировать у молодежи неприятие коррупции. С участниками дискуссионной площадки обсуждался ряд вопросов: как начать борьбу с коррупцией, как такое бытовая коррупция, как не попасть в коррупционную ситуацию. В ходе обсуждения участники дискуссионной площадки рассмотрели и области возможного со-прикосновения молодежи с коррупцией и вместе пришли к выводу, что начинать нужно с себя.

Так что даже обзорное перечисление сделанного на антикоррупционном фронте с начала года убеждает: у губернатора Ставропольского края и правительства есть хорошо продуманный и реальный план работы. Причем на длительный срок, чтобы были видны и сиюминутные дела, и более отдаленные перспективы.

ВАЛЕНТИНА ЛЕЗВИНА.

Фото из архива управления губернатора Ставропольского края по профилактике коррупционных правонарушений.

Сладкая вода для Хорошевского

...Небольшой насос, установленный на крыше бетонного колодца, мерно заурчал. Спустя секунду из шланга, опущенного одним концом в сырую темень, в подставленное ведро ударила тугая струя воды.



Вот добываем водичку, - улыбается Ольга Афанасьевна (на снимке), жительница основанного бывшего колхоза на хуторе Хорошевского Предгорного округа.

- Наш бетонный бассейн вмещает

три куба, стараемся их растишнуть на полмесяца.

Нынешние июль и август выда-

лись засушливыми. Сегодня в не-

большом огороде, за которым Ольга Васильевна ухаживает совместно с мужем Александром Дмитриевичем, стоят изрядно подвядшие побеги малины. Рядом поникшие помидорные кусты, вялые огуречные плети и так далее. Конечно,

речь о том, чтобы поливать покупной водой мини-плющаницы, нет.

Но иногда, не выдержав, наша новая знакомая выливает полведра воды под особо пострадавшие от зноя растения.

В уютном домике супруги Афана-

совьи живут с 1990 года. Проблема с водой была всегда. Попытались

быть хуторяне пробурить скважину, но жидкость в ней оказалась со-

леной, непригодной для питья.

- Действительно, под почвенными

водами в районе хутора Хорошевского

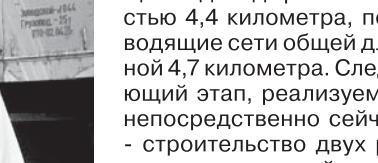
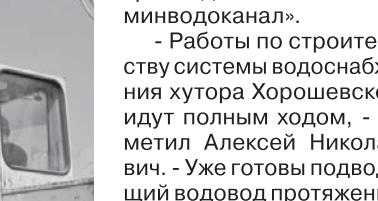
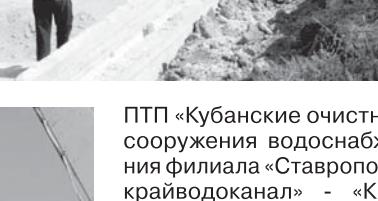
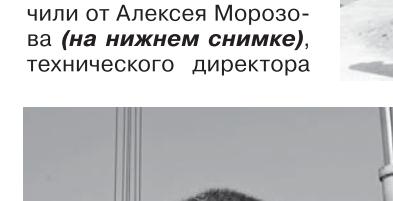
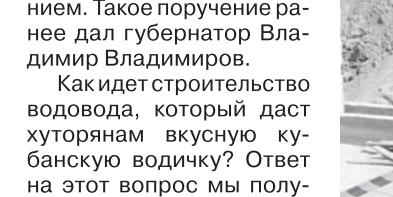
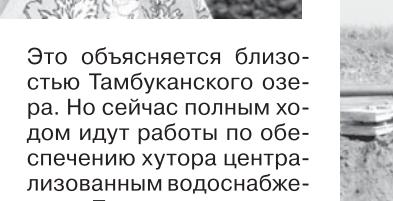
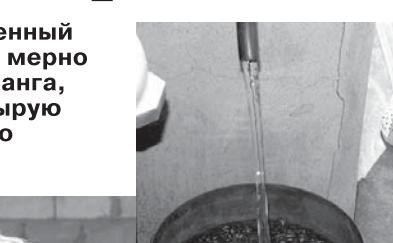
что показали проведенные ранее

лабораторные анализы, - поясня-

ет начальник управления по делам

территорий администрации Пред-

горного округа Михаил Крицкий. -



Музыка среди шедевров живописи

Неслучайный РАЗГОВОР

Сколько раз под сводами Ставропольского краевого музея изобразительных искусств среди замечательных картин звучала великая музыка на регулярных встречах в «Музикальной гостиной», которые в сотрудничестве с музеем уже много лет организует концертно-творческое объединение «Аккорд» города Ставрополя! Благодаря этим выступлениям артисты обрели сотни преданных поклонников.

Прекрасная музыка в блестящем исполнении - что еще нужно для ощущения полноты и радости жизни? Эти концерты ведет постоянная и как всегда вдохновенная хозяйка «Музикальной гостиной» почетный деятель искусств СК, член Союза театральных деятелей РФ Галина БЛИЗНО. Сегодня она гость «Ставропольской правды».



ГАЛИНА АНДРЕЕВНА, ваша необыкновенная «Музикальная гостиная» поражает и удивительной «живучестью», и, конечно, самим фактом столь последовательной работы артистов в стенах музея. Как это у вас получается?

- История «Музикальной гостиной» насчитывает уже более пятнадцати лет. Сначала было эпизодическое сотрудничество музыкантов с музеем, а потом оно стало регулярным и обрело форму «Музикальной гостиной». Основателями проекта стали Олег Багдасаров и руководимый им камерный ансамбль «Элегия» концертно-творческого объединения «Аккорд». В состав ансамбля постепенно вливались известные в kraе музыканты Сергей Петров, Иван Сердюк, Елена Астанкова, Анна Гаспарян. Лет 12 назад к коллективу в качестве ведущей присоединилась и я. Долгие годы выступления «Элегии» на площадке музея держались исключительно на давних и добрых дружеских связях с руководством музея Олега Багдасарова. С течением времени успех концертов и заинтересованность дирекции музея вылились в долгосрочный проект «Музикальная гостиная».

- Молодцы и сами музыканцы, пошедшие на такой контакт. Они могли бы просто приглашать для своих мероприятий самые разные творческие силы. Чем музею важна гостиная?

- Музей уловил правильный тренд – слияние разных искусств. Понапалу мы должны были как-то подстраиваться под новые выставочные проекты музея. Потом и мы, и они поняли, что это невозможно, поскольку мы бюджетная организация, работающая по утвержденному перспективному плану со всеми вытекающими...

Конечно, коллективу из шести человек было непросто поддерживать постоянный интерес зрительской аудитории, но мы искали и находили темы, которые могли бы удовлетворить запросы зрителя-интеллектуала. Так родились программы о жизни и творчестве Вертиńskiego, Высоцкого, Тургенева, Лермонтова и другие, получившие большой общественный резонанс и сохраняющие свою актуальность и сегодня.

- Своим появлением эти программы обязывали творческому поиску режисера-постановщика Галины Близно...

- Накопилось достаточно знаний, достаточно опыта работы, в том числе в качестве сценариста, режиссера и ведущей крупных всероссийских и междуна-

родных мероприятий просветительского толка: презентаций книг, музейных выставок и выставок архивов выдающихся литераторов, литературных чтений, художественных программ к юбилейным торжествам ведущих российских деятелей культуры и искусства. В помощь и 15 лет работы руководителем муниципального Камерного театра, ориентированного на шедевры мировой классики. Все это не могло не сказатьсь на работе «Музикальной гостиной»: тот же гуманистический и просветительский посыл, то же пленка духовных и эстетических ценностей. В сочетании с высоким профессионализмом и яркими индивидуальностями наших коллектива и исполнителей то, что мы делаем сегодня в гостиной, просто не имеет цены!

Я глубоко признательна нынешнему директору объединения «Аккорд» Эсмире Гончаровой, прекрасному специалисту и талантливейшему организатору, за умение не только поддержать и помочь реализовать оригинальные идеи, но и идти на определенный творческий риск в их осуществлении, привносить свежий, свободный от шаблонов взгляд со стороны. Благодаря этому в «Аккорде» и в одном из его долгосрочных проектов - «Музикальной гостиной» - сегодня кипит бурная творческая жизнь.

- И новая обстановка в «Аккорде» явно способствовала новому развитию гостиной.

- Несомненно! Не в один час, но у нас возникла хорошая идея пустить на музей-

насторожились...

- Да! Появились сомнения, мол, мы не сможем, и кто это будет слушать... Тогда я еще больше утвердила в своей правоте. Попробовали. Получилось. Программа пошла на ура и у артистов, и у зрителей, став первой ласточкой нового цикла... Надо честно признать, что сегодня лишь единственный из российских телеканалов сохраняет приверженность классике – канал «Культура». На остальных ми ее утрачиваем катастрофически. А чтобы сделать классику вновь привлекательной, доступной и популярной, необходимо сблюдать баланс между просвещением и развлечательностью.

- В конце концов, на любой концерт люди все-таки приходят от-ды-хать.

- Конечно. А тут – «Музикальная гостиная», привлекая к ежемесячным показам в музее известную капеллу «Кантабиле» с ее великолепными солистами и прекрасным камерным хором, казачий ансамбль «Наследие» с его ярким фольклорным репертуаром, популярный вокальный ансамбль «45-я параллель», группу «Ньютон» – в качестве инструментального состава, а там, где это возможно, и полноценной поп-рок-группы. Вот такая мощная у нас компания собралась. Все солисты получают возможность участия в каждой новой программе, это добавляет интереса слушателям и удовлетворения самим исполнителям. Более того, в прошлом сезоне в рамках гостиной мы устроили даже два персональных творческих вечера – лауреатов международных конкурсов Петра Лобача и Вадима Степаняна. Конечно, число посадочных мест ограничено, зато аудитория такая благодарная! Мы уже по-хорошему привыкли, что часто на наших программах зал просто встает в овации.

- Как строится очередная программа, где берете идеи, может, отталкиваетесь от некой важной даты или это связано с художественной жизнью, поскольку это музей изо-искусства?

- С одной стороны, обязательно учитываются всероссийские общественно-политические акции и крупные юбилейные даты в области культуры и искусства, мимо которых мы пройти просто не можем. С другой – возможности и интересы исполнителей. С третьей – необходимость планового обновления репертуара коллективов. Размышляя над всем этим, я предложила цикл программ «Легенды русской эстрады» с этаким подтекстом: дать нашим молодым исполнителям, работающим преимущественно с молодежной аудиторией, возможность и самим погрузиться в глубины музыкальной культуры. Ибо задача наша как учреждения культуры – сохранять, пропагандировать национальные культурные традиции. Мы не можем только развлекать. Мы обязаны просвещать! Правда, первая фигура цикла – Пётр Лещенко – поначалу встретила отторжение, просто потому что исполнительская молодежь с этой культурой незнакома.

- Насторожились...

- Да! Появились сомнения, мол, мы не сможем, и кто это будет слушать... Тогда я еще больше утвердила в своей правоте. Попробовали. Получилось. Программа пошла на ура и у артистов, и у зрителей, став первой ласточкой нового цикла... Надо честно признать, что сегодня лишь единственный из российских телеканалов сохраняет приверженность классике – канал «Культура». На остальных ми ее утрачиваем катастрофически. А чтобы сделать классику вновь привлекательной, доступной и популярной, необходимо сблюдать баланс между просвещением и развлечательностью.

- Вспоминая с удовольствием прошлый сезон, строите новые творческие планы в гостиной?

- Среди планов концертная программа «Леонид Утесов». Далее есть задумка вернуться к теме Высоцкого. Правда, Высоцкого не каждый споет. Кто-то просто

«рычит» в подражательной манере, многие поют, как умеют, или так, как их учили в музикальном вузе. Словом, непростая задача, но увлекательная для наших волонтеров возможность попробовать себя в речитации под гитару, в жанре авторской песни, исполняемой душой, чтобы публика слышала не столько голос, мелодию, сколько содержание песен. Кроме того, среди песен Высоцкого есть такие, которые вообще мало известны в отличие от часто исполняемых. Есть пласти, которые нужно приоткрыть.

- Не могу не спросить, в сегодняшних условиях должна ли в ваших программах как-то отражаться тема патриотизма, верности?

- Мне, дочери офицера Советской армии, участника войны, эта тема очень близка. И, наверное, поэтому последние годы я с любью наблюдала, как песни военных лет – святые в памяти нашего народа – зачастую исполнялись в «облегченном» или, как казалось исполнителям, «современным» виде. Выходят полулогие девочки в солдатских пилотках и что-то сексуально мурлычат о фронтовой любви... Или самовлюбленные мальчики – себя показать и на других посмотреть. Я сейчас не имею в виду нашу певицу, где в военной теме традиционно относятся достаточно деликатно, я говорю об эстраде на российских телеканалах. Мы словно «хорошо забыли», что война – это всенародное бедствие, смерть, кровь, боль, увечье, голод, разруха, дети-сироты, трагедии родных и близких, искошенные и растоптаные человеческие судьбы... В противовес «войенному» глагулу весны этого года мы с ансамблем «45-я параллель» задумали и осуществили программу «За веру! За Отчизну! За любовь!». В ней, опираясь на фронтовые письма Великой Отечественной и СВО, мы говорили правду о войне, какой бы страшной она ни казалась. И мы не проиграли. Многие в зале, включая мужчин, плакали. Думаю, мы попали в точку.

- Галина Андреевна, у вас в музее – уникальная площадка, которую обязательно нужно сохранять.

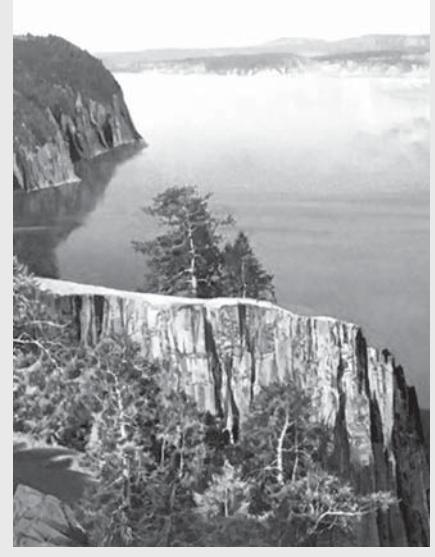
- Уверена, что наши программы имеют реальное и действенное общественно-политическое и просветительское значение. Мы стараемся вкладывать в них глубину постижения сегодняшнего мира – и в историческом, и в философском аспектах. Словно раздвигаем пространство музыкального зала и пространство представляемого художественного материала, обращаясь к вечным общечеловеческим ценностям и основам бытия. И в этом видим высший смысл и значимость нашей работы.

Беседовала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.
Фото автора.

P.S. Совсем скоро стартует новый сезон встреч в «Музикальной гостиной» изумрудного шара уже в силу «намоленных» красотой залов. Кажется, здесь и сами шедевры искусства уже замерли в ожидании чающих звуков музыки.

АКЦИЯ «Славное море, священный Байкал»

В предстоящее воскресенье, 3 сентября, в Картийной галерее пейзажей художника П.М. Гречишнина пройдет День Байкала.



T РАДИЦА проведения этого праздника берет свое начало в 1999 году. Дата является подвижной, так как День Байкала отмечается в первое воскресенье сентября: уникальное глубочайшее озеро в мире удостоено своего праздника.

«Славное море, священный Байкал» – знаменитые слова одноименной песни удивительно созвучны циклу картин ставропольского художника Павла Моисеевича Гречишнина. Впервые он побывал на Байкале в 1989 году в возрасте 67 лет, уже после того, как завершил свой цикл зарубежных поездок. Это была поистине судьбоносная встреча: впоследствии художник совершил десять поездок и написал более ста этюдов, а также стеклянные полотна, посвященные Байкалу.

3 сентября в фойе картийной галереи будет работать мультимедийная площадка с премьерным кинопоказом документальной хроники путешествий П.М. Гречишнина на Байкал. Цикл фильмов целиком продуман и смонтирован художником еще при жизни, оцифрован, собран и переделан кинохроники в картийную галерею внука Павла Моисеевича – Андрея Лысенко.

На втором этаже посетителям будет предложена тематическая экскурсия «Палитра Байкала» с интерактивным компонентом для детей 5–10 лет. В музейном дворике развернется арт-площадка, где каждый желающий сможет отразить в рисунках свои впечатления от прогулки по Байкалу с художником П.М. Гречишниным. Эта акция ежегодно привлекает многих поклонников творчества известного живописца.

Н. ПАНТЕЛЕЕВА.

ОФИЦИАЛЬНО

Уведомляем всех заинтересованных лиц о завершении подготовки проекта карты-плана территории, с которым можно ознакомиться по адресу работы согласительной комиссии:

Ставропольский край, Левокумский район, село Левокумское, ул. Карла Маркса, дом 146 (кабинет № 23, понедельник – пятница с 8.00 до 12.00 и с 13.00 до 16.00).

(Адрес работы согласительной комиссии)

или на официальных сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Отдел имущественных и земельных отношений администрации Левокумского муниципального округа Ставропольского края www.adminlmr.ru

(Наименование заказчика комплексных кадастровых работ)

Министерство имущественных отношений Ставропольского края

(Наименование исполнительного органа государственной власти субъекта Российской Федерации, на территории которого проводятся комплексные кадастровые работы)

Управление Росреестра по Ставропольскому краю

(Наименование органа кадастрового учета)

сайт администрации Левокумского муниципального округа Ставропольского края www.mio26.ru

(Адрес сайта)

Управление Росреестра по Ставропольскому краю

(Наименование органа кадастрового учета)

Заседание согласительной комиссии по вопросу согласования местоположения границ земельных участков, в отношении которых проводятся комплексные кадастровые работы на территории кадастрового квартала (нескольких смежных кадастровых кварталов):

состоится по адресу: Ставропольский край, Левокумский район, село Левокумское, ул. Карла Маркса, дом 146, кабинет № 23, «21» августа 2023 г. в 14 часов 00 минут.

Для участия в согласовании местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ земельных участков, содержащегося в проекте карты-плана территории, можно представить в согласительную комиссию в письменной форме в период:

«25» августа 2023 г. по «24» августа 2023 г.

Для участия в согласовании местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на соответствующий земельный участок.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ земельных участков, содержащегося в проекте карты-плана территории, можно представить в согласительную комиссию в письменной форме в период:

«24» августа 2023 г. по «23» октября 2023 г.

Возражения оформляются в соответствии с частью 15 статьи 42.10 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» и включают в себя сведения о лице, направившем данное возражение, в том числе фамилию, имя и (при наличии) отчество, а также адрес правообладателя, реквизиты договора, удостоверяющего его личность, обоснование причин его несогласия с местоположением границ земельного участка (при наличии) или обозначение образуемого земельного участка в соответствии с проектом карты-плана территории. К указанным возражениям должны быть приложены копии документов, подтверждающих право лица, направившего данное возражение, на такой земельный участок, или иные документы, устанавливающие или удостоверяющие права на такой земельный участок, а также документы, определяющие (определяющие) местоположение границ при образовании такого земельного участка (при наличии).

В случае отсутствия таких возражений местоположение границ земельных участков считается согласованным.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ЗАСЕДАНИЯ СОГЛАСИТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО ВОПРОСУ СОГЛАСОВАНИЯ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНЦИ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

КОНКУРСЫ

Красиво пели казаки

На сцене Ставропольской государственной краевой филармонии прошел отборочный тур конкурса «Казачий круг».



В НЕМ приняли участие лучшие профессиональные и любительские казачьи коллективы Терского казачьего войскового общества из регионов Северо-Кавказского федерального округа: Кабардино-Балкарии, Северной Осетии - Алании, Дагестана, Чечни, Ставропольского края, а также Луганской Народной Республики. Они исполнили произведения из репертуара певческой традиции терских казаков, в том числе своего региона. В рамках программы состоялся мастер-класс, который провел председатель жюри конкурса доцент кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных Юрий Наумкин (г. Москва).



Вошли в сотню победителей

Четверо представителей Ставрополя вошли в сотню победителей общероссийского конкурса «Гений - это ты», а регион попал в шорт-лист субъектов по количеству успешных креативных заявок, сообщает Ставропольская краевая библиотека им. М.Ю. Лермонтова.

КОНКУРС направлен на развитие креативных навыков на базе точек концентрации талантов «Гений места», создаваемых в библиотеках, и сохранение культурного наследия. Отбор участников проводил-

ся в рамках реализации федерального проекта «Придумано в России» и организован Министерством культуры Российской Федерации и Российской государственной библиотекой. На суд жюри поступило 500 заявок из разных регионов страны, победителями признаны 100 человек.

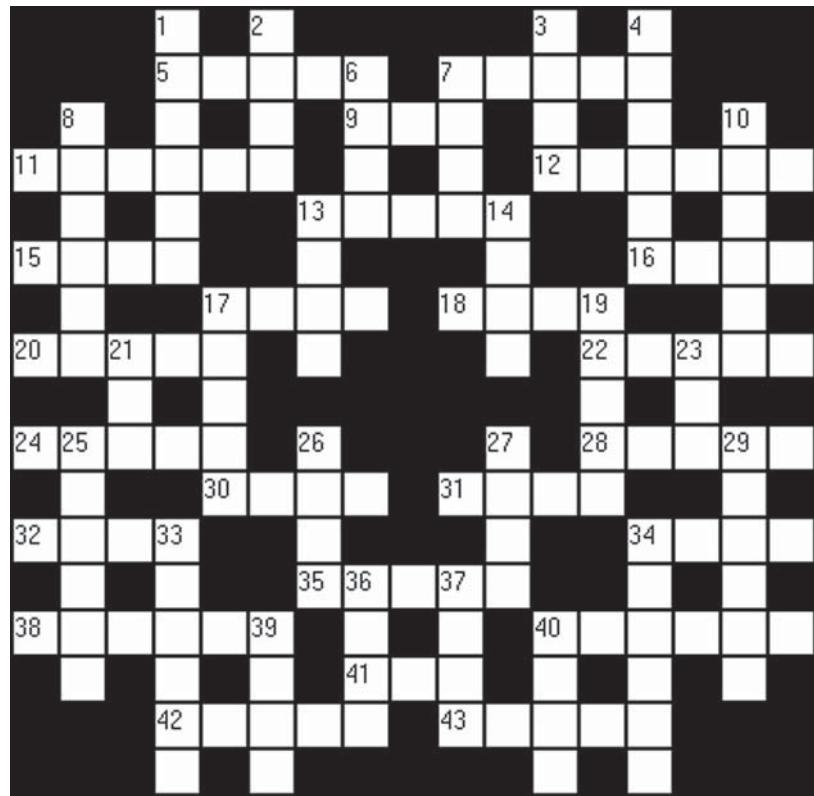
В команде наших победителей Александр Попов и Анастасия Омельченко, представляющие библиотеку-филиал № 13 им. И.В. Каширова г. Ставрополя, Кристина Багнок из краевой библиотеки для молодежи имени В.И. Слядневой, Юлия Мусиенко из центральной библиотеки Курского муниципального округа. Участники конкурса отбора представили уникальные

идеи проектов и свое видение того, как приобретенные ими профессиональные навыки в дальнейшем смогут помочь развитию и улучшению жизни в регионе.

Теперь победителям предоставляется возможность пополнить свои практические навыки в востребованных профессиональных сферах – «Менеджмент проектов в сфере культуры» и «Дизайн сайтов», а также начать работу над собственными творческими проектами. Благодаря этому Ставрополь получит дополнительный импульс к развитию в сфере креативных индустрий.

Н. ПАНТЕЛЕЕВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Великий город Деда Мороза. 7. Приз победителю. 9. Боевая зарядка китайцев. 11. Ядовитое белковое вещество. 12. Балетный парень. 13. И Финский, и Рижский. 15. Присыпка бородинского хлеба. 16. Он забутился в тумане. 17. Двуликий бог. 18. Георгий Вицин как член известной троицы. 20. Гараж для самолета. 22. Юбка, платье большой длины. 24. Среднеазиатские пельмени. 28. Спортивная командная игра с овальным мячом. 30. Выделенная шкура животного. 31. Текстильные дел мастера. 32. Портовое сооружение для швартовки судов. 34. Ящики для мусора на улице. 35. Юный пионер в капиталистической стране. 38. Денежная единица с портретом Чингисхана. 40. Французское «причество». 41. Персонаж фильма «Матрица» в исполнении Киану Ривза. 42. Дух, живущий в волшебных лампах. 43. Шкатулка, ящичек для хранения мелких вещей.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Морской ветер в тропиках. 2. Протяжный звук, издаваемый при сильной боли, страдании. 3. Реализация товара. 4. Фонетическое явление северного наречия. 6. Часть лица, которая «не дура». 7. Растилительность в рою. 8. Роль Ю. Визбора в к/ф «Семнадцать мгновений весны». 10. «Веселые картинки», обожаемые американцами. 13. Предмет изучения фонетики. 14. «Поднимай!» на языке стропальщиков. 17. Наклейка на товарной упаковке. 19. Сильный ветер. 21. Форма брачного поведения животных. 23. Пивной бочонок. 25. Угол, который можно измерить компасом. 26. Победа страха над разумом. 27. Небольшой отдельный монастырь. 29. Оборудованное подземное укрытие. 33. Утка-мультилиционер. 34. Заключенная. 36. Французский город, в котором проходят кинофестивали. 37. То же, что инъекция. 39. Недовольство карапуза. 40. Край лодки.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 СЕНТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Надо. 6. Драп. 11. Оникс. 12. Стадо. 13. Осгр. 15. Пион. 16. Флаг. 17. Отлив. 19. Омлет. 21. Трасти. 22. Опыт. 23. Осло. 24. Ослик. 28. Машин. 31. Кредо. 32. Вход. 33. Киль. 34. Столб. 37. Рокот. 39. Отря. 40. Жало. 41. Очаг. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Марс. 2. Холмс. 3. Редст. 4. Заг. 7. Подиум. 8. Сияние. 9. Фарфор. 10. Романс. 14. Если. 17. Обыск. 18. Весло. 20. Ток. 21. Том. 25. Сахара. 26. Индекс. 27. Лето. 29. Аккорд. 30. Услада. 35. Тихон. 36. Лимон. 38. Трап. 39. Овал.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

2 - 4 сентября

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С ночью	днем
Западная зона Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Гречевка	02.09	...	3 3-8	22...24	24...27
	03.09	...	B 5-12	21...25	26...31
	04.09	...	B 5-11	19...20	20...23
Р-н КМВ Минводы, Пятигорск, Кисловодск, Георгиевск, Новопавловск	02.09	...	3 3-7	19...24	26...34
	03.09	...	ЮВ 6-14	20...25	26...34
	04.09	...	B 3-7	19...20	21...28
Центральная и Северная зоны Светлоград, Александровское, Новоселицкое, Благодарный, Ипатово, Дивное	02.09	...	Ю 3-6	21...25	27...32
	03.09	...	ЮВ 6-12	19...27	28...33
	04.09	...	B 5-11	20...21	22...24
Восточная зона Буденновск, Аргир, Левокумский, Зеленокумск, Степное, Роцко	02.09	...	B 2-6	21...26	27...33
	03.09	...	B 5-13	22...27	28...34
	04.09	...	B 6-12	24...25	25...29

ясно переменная облачность облачно дождь снег гроза

ПРИГОВОР КОНТРАБАНДИСТУ ВЗРЫВЧАТКИ

Сотрудники УФСБ России по Ставропольскому краю, рассказали в пресс-службе ведомства, пресекли противоправную деятельность местного жителя Алексея Семибратьевского, причастного к контрабанде и незаконному хранению взрывчатых веществ, а также к угрозе убийства или причинения тяжкого вреда здоровью. По месту жительства Семибратьевского оперативники обнаружили и изъяли ручную противотанковую гранату и 34 патрона калибра 5,6 мм. В присутствии сотрудников злоумышленников подорвал гранату Ф-1 в помещении ванной комнаты, в результате чего получил множество осколочных раны. Установлено, что указанные боеприпасы Семибратьев завез в Российскую Федерацию с территории Донбасса в период с 2015 по 2017 год. В отношении злоумышленника

были возбуждены уголовные дела по четырем статьям УК РФ. На днях Ипатовский районный суд признал А. Семибратьевского виновным в совершении инкриминируемых ему преступлений и назначил наказание в виде лишения свободы сроком на 6 лет и 6 месяцев в исправительной колонии строгого режима, а также оштрафовал его на 10 тысяч рублей. Приговор вступил в законную силу.

УГОЛОВНОЕ ДЕЛО ЗА НЕНАВИСТЬ

Сотрудники УФСБ России по Ставропольскому краю, сообщили пресс-служба ведомства, пресекли противоправную деятельность жителя Невинномысска, причастного к возбуждению ненависти либо вражды, а равно унижению человеческого достоинства. Оперативники установили, что злоумышленник, используя информационно-телекоммуникационные сети, разместил серию публикаций, содер-

СПОРТ «Колос» защищает титул

Победой ипатовского «Колоса» завершился регулярный этап чемпионата России по мотоболу.



Ставропольская дружина блестяще прошла по турнирной дистанции, отразившись успехом во всех 12 матчах. В заключительном поединке первого этапа соревнований наши земляки на своем мотодроме одолели главных конкурентов в борьбе за звание сильнейших - «металлургов» из Видного - 4:2. Хет-трик оформил Сергей Крошка, еще один гол на победителей забил Вячеслав Лемешевский. Комплекты медалей будут разыграны в финальных турах. Первый из них стартовал вчера в Ипатово.

Фото: «Спортивное Ставрополье».

На водной глади Кинешмы

Первенство и чемпионат России по водно-моторному спорту принял город Кинешма. Успешно в Ивановской области выступили ставропольские спортсмены.



По итогам национального первенства вне конкуренции в состязаниях на мотодлодках класса GT-250 оказался Тимофей Холоденин. Бронзу завоевал Никита Карпов (мотодлодка GT-15). А в командном зачете ставропольская сборная замкнула тройку лучших. По результатам чемпионата страны краевая дружина пополнила копилку двумя наградами. Евгений Карпов пришел к финишу вторым в состязаниях скутеров O-250, а Дмитрий Холоденин взял трофи бронзового достоинства в турнире скутеров OH-500.

Фото: минспорт СК.

Ветераны вступили в борьбу за путёвки в полуфинал

В первенстве Ставропольского края по футболу среди ветеранов 40 лет и старше наступила пора плей-офф. Состязались первые четвертьфинальные матчи соревнований.



Сенсация случилась в Кисловодске, где местный «Нарзан» был разгромлен дебютантом турнира, командой «Предгорье» из станицы Ессентукской - 0:3. «Локомотив» в Минеральных Водах без особых проблем разобрался с «Ессентуками» - 6:1. Клуб «Новоселицкое» сделал серьезную заявку на выход в полуфинал, взыв верх над «Невинномысском» - 6:0. И в Черкесске «Нарт-Ветеран» в напряженной борьбе перепрятал благородненский «Колос» - 1:0.

Фото: минспорт СК.

Материалы рубрики подготовил МАКСИМ ВИКТОРОВ.

На правах рекламы

Утерянный атtestат о неполном среднем образовании, выданный школой № 14 села Заветного Кочубеевского района, от 2002 г., на имя Рогова Василия Сергеевича, считать недействительным.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор

В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:

АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:

355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ

www.stapravda.ru

Телеграм -
t.me/sta_pravda

VКонтакте -
vk.com/stapravda

Одноклассники -
ok.ru/stapravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (APC-ПРЕСС), 127137, Москва, а/я 102 - для писем, тел./факс: (499) 257-40-44, 257-43-45, e-mail: sbdjiorn@mtu-net.ru, www.apcpress.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю