



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издаётся с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 86 (27853)

Пятница, 5 августа 2022 года

Цена 20 рублей

## ИНФО-2022

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ...



На Ставрополье продолжается сбор урожая бахчевых культур. В настоящее время сельхозпроизводители собрали уже 1,2 тысячи тонн арбузов и дынь с площади в 117 гектаров. Выращиванием бахчевых занимаются аграрии в 17 округах региона. Всего предстоит собрать урожай с более чем тысячами гектаров. Наибольший объем урожая традиционно демонстрируют бахчеводы восточных территорий Ставрополя - Нефтекумского, Курского, Аргирского и Степновского округов. Губернатор Владимир Владимиров отметил, что в регионе ведется диверсификация производства сельскохозяйственной продукции, появляются новые аграрные культуры. «Каждое лето наше внимание традиционно приковано к уборке зерновых. Но Ставрополь - это не только хлеб. Мы стремимся постоянно расширять ассортимент производимой продукции и повышать урожайность сельскохозяйственных культур. Для этого помогаем аграриям мерами государственной поддержки. В этом году на эти цели по всем направлениям сельхозпроизводства выделили 4,6 миллиарда рублей», - отметил глава региона.

«БЕЗВИЗОВАЯ ИСТОРИЯ» ПОЛУЧИЛА ГРАНТ



Приятная новость поступила от Благотворительного фонда Владимира Потанина: по итогам пятого цикла грантового конкурса «Музей 4.0» в рамках программы «Музей без границ» поддержаны 16 новых музеиных проектов, которые предлагают оригинальные решения традиционных задач развития музея и инициируют положительные изменения в общественной и профессиональной среде. В их числе проект «Безвизовая история» Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника имени Г.Н. Прозорцева и Г.К. Праве. Руководитель проекта – директор музея Николай Охонко. Ставропольский проект поддержан в номинации «Музей-театр». В основе главной идеи – создание нового спектакля по историческим сюжетам уникального памятника археологии – Аланского мавзолея XI в. из коллекции музея. В содружестве со Ставропольским краевым театром кукол предполагается постановка такого спектакля как на сцене театра, так и непосредственно в музейном дворике рядом с самим объектом.

НОВАЯ ЖИЗНЬ ДРЕВНЕГО ХРАМА



В день памяти пророка Божия Илии архиепископ Пятигорский и Черкесский Феофилакт совершил Божественную литургию в Ильинском храме Нижнего Архыза – старейшем действующем христианском храме России. Архиерей сослужил духовенству Пятигорской епархии во главе с руководителем административного секретариата иереем Ильей Яковенко. На престольный праздник старинного храма собрались казаки и многочисленные паломники не только приходов епархии, но и из соседних регионов, из разных уголков России. В богослужении участвовали также гости молодежного форума «Марху-2022», среди которых дети из ДНР и ЛНР. После литургии владыка Феофилакт возглавил крестный ход, совершил сплавление пророка Божия Илии, а также обратился к верующим с проповедью и пообщался с паломниками. Для многих гостей Архыза эта встреча стала не просто экзотическим путешествием на живописный Кавказ, а важным событием в духовной жизни.

МОЛОДЁЖЬ В ГОРОДЕ



В предстоящие выходные на открытых площадках Ставрополя намечено проведение различных культурных мероприятий. Так, завтра в парках «Центральном» и Победы в 17 часов начнутся танцевальные программы. В воскресенье, 7 августа, в Ботаническом саду на лиловой аллее в 16 часов выступят инструментальная группа «Парафраз». А в 19 часов на площадке культурного центра «Ставрополь» откроется фестиваль «Молодежь в городе». Выступят вокально-инструментальные ансамбли творческого объединения «Холхей», группа «ПослеЗавтра» кавер-группа «Свои», сообщают в мэрии.

## ПЕРСПЕКТИВА

# Коммунальная инфраструктура - залог развития Кавминвод

Губернатор Владимир Владимиров провел рабочее совещание с членами краевого кабмина, посвященное реализации Программы развития региона Кавказских Минеральных Вод до 2030 года.

**Н**АПОМНИМ, что в соответствии с распоряжением Правительства России, утвержденным премьер-министром РФ Михаилом Мишустином в сентябре 2021 года, на комплексное развитие городов-курортов КМВ планируется направить более 50 миллиардов рублей. В настоящее время идет подготовительный этап разработки проектно-сметной документации для создания новых и модернизации действующих на Кавминводах крупных объектов жилищно-коммунальной инфраструктуры.

Глава региона поставил перед ответственными министрами ряд задач, связанных с планированием и организацией этой работы.

- Коммунальная инфраструктура – ключевое условие развития Кавказских Минеральных Вод. Именно ее состояние определяет возможности развития курортной агломерации, перспективы новых экономических зон и инвестиционных площадок в городах-курortах, – подчеркнул Владимир Владимиров.

Как проzuчало, в настоящее время в рамках программы готовятся к реализации 22 проекта в сфере ЖКХ с предполагаемым общим объемом финансирования более 39 миллиардов рублей. По ряду объектов начаты проектно-исследовательские изыскания. В



их числе прокладка второй нитки междугороднего канализационного коллектора «Кисловодск - Ессентуки - Пятигорск», реконструкция очистных сооружений, кан-

ализации Кавминвод с увеличением производительности со 170 тысяч куб. метров до 250 тысяч куб. метров в сутки, строительство хозяйствственно-бытовых инженерных

сетей в г. Кисловодске и многие другие объекты.

Пресс-служба губернатора СК.  
Фото пресс-службы губернатора СК.

## ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

# Санкции добавили заказов краевому агромашу

Один из залогов успешной реализации краевой госпрограммы по развитию АПК – техническая оснащенность аграриев. Заметный вклад в обновление сельхозпарка вносят и предприятия регионального агромашиностроения.



## Обновить парк сельхозтехники

Мы уже сообщали, что недавно по инициативе губернатора Владимира Владимирикова состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между правительством Ставропольского края и АО «Росагролизинг», которое предусматривает поставки техники региональным аграриям с использованием механизма льготного лизинга. Главная его цель – ускоренное обновление сельхозтехники краевых производителей в условиях санкций.

Ставрополье является для «Росагролизинга» одним из ключевых регионов по сотрудничеству. Всего с 2002 года крупнейшая российская лизинговая компания ин-



льготного лизинга непосредственно самого «Росагролизинга».

В последние годы на отечественном рынке почвообрабатывающего и посевного машиностроения наш регион занимает лидирующие позиции, выпуская, к примеру, треть плугов в стране. Нынешние санкции позволяют упрочить это лидерство, прежде всего за счет импортозамещения, убежден руководитель Союза сельхозмашиностроителей Ставрополья и генеральный директор АО «РПП «Петровское» Анатолий Удовиченко, продукция которого поставляется в том числе через «Росагролизинг». В краевой отраслевой союз входит восемь организаций региона, выпускающих сельскохозяйственную технику и запасные части к ней. В свете укрепления продовольственной безопасности региона и в целом страны на Ставрополье сейчас большое внимание уделяется обновлению машинно-тракторного парка АПК, без которого невозможно техническое перевооружение всего агропромышленного комплекса края, убежден в Союзе агромашиностроителей региона. Краевые аграрии сегодня обеспечены всей необходимой почвообрабатывающей техникой краевого производства. Она надежна, неприхотлива, и главное, всегда можно получить техобслуживание на месте.

## Ставка на энергосбережение

Светлоградский завод, входящий, кстати, в ассоциацию производителей специализированной техники и оборудования России, – один из лидеров сельскохозяйственного машиностроения в регионе и на юге России. Он занимается производством агромашин для энергосберегающих, минимальных и нулевых технологий обработки почвы. Всего выпускается более полуторытысяч наименований многофункциональной техники, которая была разработана и внедрена на поток непосредственно специалистами предприятия. В их числе тяжелые дисковые бороньи, дисковые бороньи, культиваторы, посевные комплексы, катки. Сегодня все это и многое другое поставляется более чем в два десятка регионов России.

На первых порах выпускали простенькие бороньи, вспоминает главный инженер завода Дмитрий Смагин (на снимке). Но в течение нескольких десятилетий освоили выпуск и сложной многофункциональной техники – современных высокопроизводительных посевных комплексов, рассчитанных как на крупных сельхозпроизводителей, так и на мелкие фермерские хозяйства. (Окончание на 5-й стр.).

## О ГЛАВНОМ В СТРАНЕ

# Импортозамещение на отметке 80 процентов

О ситуации в области обращения с твердыми коммунальными отходами проинформировал Президента РФ Владимира Путина генеральный директор публично-правовой компании «Российский экологический оператор» Денис Буцаев.



Компания создана в 2019 году. Задачи у нее весьма прозаические, казалось бы, – организация работы, создание системы работы с твердыми бытовыми отходами. Но все мы хорошо знаем, что это одна из, можно прямо сказать, болевых точек у нас, которая касается жизни миллионов людей, качества жизни миллионов людей. – подчеркнул Владимир Путин. – Это и социальные вопросы, и экономические одновременно. Создана целая система мер поддержки деятельности всех операторов на этом направлении».

Как отметил Денис Буцаев, компания была создана для сопровождения реформы обращения с твердыми коммунальными отходами. Цели ее деятельности совпадают с целями реформы. В первую очередь это повышение качества оказываемых услуг населению, снижение антропогенного негативного воздействия от образованных отходов на окружающую среду путем сокращения объемов захоронения. Для этого необходимо было произвести ряд системных преобразований в отрасли, которые бы позволили развивать планомерно на длительную перспективу. В первую очередь это создание новой инфраструктуры, которая бы позволила достичь тех целевых показателей, которые были поставлены указом Президента РФ в 2030 году все, что образовывается в виде отходов, должно обрабатываться, то есть сортироваться, и половина – перерабатываться. Таким образом будут сокращены объемы захоронения ровно в два раза от текущих параметров.

Во всех субъектах Российской Федерации приняты территориальные схемы, это так называемая карта отходов. Существуют объемы образования, места образования, и, самое главное, туда же заезжаются объекты – как существующие, так и перспективные.

Региональные операторы созданы и работают во всех субъектах РФ. Параллельно с работой, связанной с созданием инфраструктуры, естественно, была задача построить систему производства оборудования для отрасли. И если в 2019 году мы начинали с показателей около 20-25 процентов собственного оборудования, остальное было импортное, то в настоящий момент ситуация с оборудованием, связанным с обработкой, кардинальным образом поменялась. Мы 80 с лишним процентов оборудования производим сами. Примечательно, что это не просто импортозамещенная технология, это наша технология.

Л. НИКОЛАЕВА.  
По материалам kremlin.ru.  
Фото пресс-службы Президента РФ.

## В ДУМЕ КРАЯ

# Новые критерии для инвесторов

Внеочередное заседание Думы края под председательством Николая Великанова было посвящено принятию изменений

в статью 21 регионального закона о некоторых вопросах регулирования земельных отношений. В работе краевого парламента принял участие губернатор Владимир Владимиров.



Нормативный акт внесен в Думу по инициативе главы края. Документ подготовлен с целью совершенствования инвестиционной деятельности в регионе. Как пояснил министр экономического развития СК Сергей Крынин, поправки касаются критериев, в соответствии с которыми земельный участок может быть передан застройщику без торгов. Растет масштаб. Если раньше необходимо было построить не менее 7 тысяч квадратных метров жилья на участке не менее 1 гектара, то теперь с целью исключения уплотнительной точечной застройки эти показатели для многоквартирных домов будут увеличены соответственно до 37,5 тысячи квадратных метров и пяти гектаров земли. При этом застройщик обязан будет безвозмездно передать в государственную собственность края не менее 5 процентов общей площади жилья. Оно предназначается социально незащищенным категориям населения – детям-сиротам, гражданам, проживающим в аварийном фонде. Еще одно важное условие: при реализации проекта застройщик должен создать не менее 250 дополнительных рабочих мест.

Также без торгов можно будет получить земельный участок для строительства приюта для беспризорных животных.

«С инициативой принятия данного законопроекта выступил губернатор края, – прокомментировал итоги заседания председатель Думы СК Николай Великанов. – Несмотря на парламентские кануны, депутаты живо отозвались на его предложение. Вопрос крайне злободневный. Важно было не оттягивать решение вопроса, чтобы успеть больше осуществить из запланированного до конца года, обеспечить долгожданными квадратными метрами представителей социально незащищенных категорий населения. Более того, принятый документ станет еще одним шагом к решению проблемы беспризорных животных».

«Это во многом работа будущее, – подчеркнул Сергей Крынин во время пресс-подхода. – Наша задача помимо расширения инвестиционного потенциала края – решить важную социальную проблему, помочь льготникам, которые имеют право на получение бесплатного жилья».

ЛЮДМИЛА КОВАЛЕВСКАЯ.  
Фото пресс-службы Думы СК.



вестировала в развитие агропрома нашего АПК более 21 миллиарда рублей, поставив свыше семи тысяч единиц разнообразной техники. Министр сельского хозяйства края Сергей Измалков подчеркнул, что для региона принципиально важно кратно увеличить объем инвестиций в обновление парка агротехники с помощью инструментов лизинга. Особенно сейчас, когда на рынке в условиях санкционного давления наблюдаются трудности с техникой и запчастями. Большое внимание сегодня придается льготным кредитам по линии Минсельхоза, региональным субсидиям и программам



## ПОНЕДЕЛЬНИК

## 8 августа

## Первый канал

5,00 Телеканал «Доброе утро»  
9,00, 12,00, 15,00 Новости  
9,20 «АнтиФейк» (16+)  
10,00 «Жить здорово!» (16+)  
10,45, 12,15, 15,15, 18,20, 0,40 Информационный канал (16+)  
18,00 Вечерние новости  
21,00 «Время»  
21,45 Даниил Страхов, Анна Каючиц, Светлана Антонова в многосерийном фильме «КУРОРТ ЦВЕТА ХАКИ» (16+)

23,40 «Большая игра» (16+)

## Россия

5,00, 9,30 «Утро России»  
9,00, 14,30, 21,05 Вести. Местное время  
9,55 «О самом главном» (12+)  
11,00, 14,00, 17,00, 20,00 Вести  
11,30, 17,30 «60 минут» (12+)  
14,55 «Кто против?» (12+)  
21,20 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)  
23,55 Сергей Маковецкий, Александр Яценко, Татьяна Лялина, Виктор Сухоруков, Артур Иванов, Мария Шумакова, Константин Крюков, Артём Тяченко в телесериале «ГРОЗНЫЙ» (16+)

2,00 Екатерина Кузнецова, Елена Сафонова, Александр Диаченко, Ольга Павловская, Анна Каючиц и Роман Полянский в телесериале «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ» (12+)

4,05 Александр Бухаров, Елена Полякова и Денис Синявский в телесериале «ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ» (16+)

## НТВ

4,55 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)  
6,30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
8,00, 10,00, 13,00, 16,00, 19,00, 23,30 «Сегодня»  
8,25, 10,35 Боец «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)  
13,30 «Презычайное происшествие»  
14,00, 23,50 Остросюжетный сериал «ПЕС» (16+)  
16,50 «За гранью» (16+)  
17,55 «ДНК» (16+)  
19,50 «Остросюжетный сериал «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+)

2,00 Боец «БАТАНЫ» (16+)

## СТС

6,00 «Бралаш» (0+)  
6,10 М/с «Забытые истории» (6+)  
6,20 М/с «Как приручить дракона. Легенды» (6+)  
6,40 М/с «Драконы. Защитники Ольхи» (6+)  
7,00 М/с «Том и Джерри» (0+)  
8,00 «Лы́длы» (16+)  
19,45 Фантастический боевик «МУМЯЯ» (Китай - Япония - США) (16+)  
21,45 Фэнтези, «ХРОНИКИ ХИЩНЫХ ГОРОДОВ» (США - Новая Зеландия) (16+)

0,20 Комедия «ТЫ ВОДИШЬ» (США) (18+)

2,15 Комедия «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ» (США) (18+)

## Культура

6,30 «Пешком...». Москва композиторская

## 8 августа

7,00 «Другие Романовы», «Императрица без империи»  
7,30 Док. фильм «Веряя. Возвращение к себе»  
8,10 Легенды мирового кино, Елена Кузьмина

8,40 Худ. фильм «У САМОГО СИНЕГО МОРЯ»

9,50 Цвет времени, Альбрехт Дюрер, «Манхоллион»

10,45 Худ. фильм «ДОЧЬ КОЛДУНЬИ: ДАР ЗМЕЙ» (Дания, Чехия) (12+)

10,15, 2,25 Красуйся, град Петров!

Зодчий Гавриил Барановский, Дом торгового товарищества «Братья Бисензовы»

10,45 Академия. «Геологические катастрофы: прошлое, настоящее, прогноз»

11,30 Док. фильм «Владислав Стравинский. Повелитель марионеток»

12,15 Цвет времени, Иван Мартос

12,20 Худ. фильм «ЖИЗНЬ С ОТЦОМ» (США)

14,30 Принчипиальный домик. «Шумбратада»

15,05 «Археология. История с лопатой». Как царь Пётр кургансое золото собирал»

15,35, 23,50 Худ. фильм «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» (США)

17,10 «Забытые ремесла». «Целевальники»

18,30 «Давай разведемся!» (16+)

19,30, 14,00 «Тест на отцовство» (16+)

11,45, 0,45 «Понять, Простить» (16+)

12,50, 23,05 «Порча» (16+)

13,20, 23,40 «Знакаха» (16+)

13,55, 0,50 «Верну любимого» (16+)

14,30 «Преступления страсти» (16+)

18,45 «Сказки, подруга» (16+)

19,00 Мелодрама «В ОДНУ РЕКУ ДВАДЦАТЬ» (16+)

21,15 Худ. фильм «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» (Италия)

23,10 «Первые в мире». «Огнештиль Лорана»

Че

6,00, 9,00 «Улетное видео» (16+)

7,00 «Идеальный ужин» (16+)

12,00 «Солдаты. Новый призыв» (12+)

18,15 «Решала» (16+)

22,15 «Заступники» (16+)

0,00 «Опасные связи» (18+)

ТВЦ

6,00 «Настроение»

8,45, 18,15, 0,30 «Петровка, 38» (16+)

8,55 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ КОРДОН» (16+)

11,00 «Как устроян мир с Тимофей Баженовым» (16+)

12,00, 16,00, 19,00 «Информационная программа 112» (16+)

13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

14,00, 20,15, 0,35 Т/с «БАНДЫ» (12+)

14,50 Город новостей

15,05, 2,50 Детектив «ОПЕРЭТТА КАПИТАНА КРУТОВА» (16+)

17,00, 2,10 Док. фильм «Марина Голуб. Жизнь без оглядки»

22,40 «Хватит слухов!» (16+)

23,10 «Знак качества» (16+)

0,45 Пращение, «Виктор Черноусов» (16+)

1,30 Док. фильм «Ребёнок или роль?» (16+)

ПЯТЫЙ канал

5,00, 9,00, 13,00, 17,30 «Известия» (16+)

5,25 Детектив «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)

6,00 Мультфильмы (0+)

6,00 Мультфильмы (0+)

10 августа

11,00 «Старец» (16+)

11,30 «Иуджи» (16+)

12,00, 14,40 «Гадалка» (16+)

13,35 Сериал «ЖЕНСКАЯ ДОЛЯ» (16+)

19,00 Сериал «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ» (16+)

23,10 Детектив «ЗАСЛАНЕЦ ИЗ КОСМОСА» (16+)

23,30 Худ. фильм «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» (США) (16+)

23,30 Детектив «СКЛЯТИЕ-2» (США) (16+)

23,30 Детектив «ЗАКЛЯТИЕ» (США) (16+)

23,30 Детектив «СВИНАРКА И ПАСТУХ» (США) (16+)

13,00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

10,15, 2,25 Красуйся, град Петров!

Зодчий Гавриил фон Годен, Дом Офицерского собрания

10,45 Академия. «Тайна океанского дна»

11,30 Абсолютный слух

12,15 «Засекреченные сплетни». «Извозчики»

12,35 Худ. фильм «ДЕРЕВЕНСКАЯ ДЕВУШКА» (США) (16+)

14,15 Т/с «СВИНАРКА И ПАСТУХ» (США) (16+)

20,00 «Спокойной ночи, малыш!» (16+)

20,00 «Следствие ведут Знатоки» (США) (16+)

ПЯТНИЦА

12 августа

**Первый канал**

5.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00, 12.00, 15.00 Новости  
9.20 «АнтиФейк» (16+)  
10.00 «Жить здорово!» (16+)  
10.45, 12.15, 15.15, 1.00 Информационный канал (16+)  
18.00 Вечерние новости  
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)  
19.45 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время»  
21.45 30-летие музыкального фестиваля «Белые ночи Санкт-Петербурга» (12+)  
0.00 «Эрик Булатов. Живу и вижу» (16+)

**Россия**

5.00, 9.30 «Утро России»  
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время  
9.55 «Самом главном» (12+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)  
14.55 «Кто против?» (12+)  
21.20 Виктор Доброров, Владимир Ильин в фильме «ПАЛЬМА» (6+)  
23.25 Агата Тарасова, Александр Петров, Мария Аронова в фильме «ЛД» (12+)  
1.45 Елена Шилова, Антон Пампушный, Наталья Солдатова в фильме «НЕЗАБУДКИ» (12+)

**НТВ**

4.55 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)  
6.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»  
8.25, 10.35 Боец «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» (16+)  
13.30 «Презычайное происшествие»  
14.00 «Остросюжетный сериал «ЕС» (16+)  
16.50 «Загадки» (16+)  
17.55 «Дни» (16+)  
19.50 «Остросюжетный сериал «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» (16+)  
23.30 «Bel Sono. 10 лет». Юбилейное шоу трех роялей (12+)  
1.35 Боец «БРАТАНЫ» (16+)

**СТС**

6.00 «Ералаш» (0+)  
6.05 М/«ри кота» (0+)  
6.15 М/«Драконы. Защитники Оуха» (6+)  
7.00 М/«Слом и скрэйвер» (0+)  
8.00 «Дыбы» (16+)  
9.00 Примечательная драма «ДЕВОЧКА МИА И БЕЛЬЯ ЛЕВ» (Франция - Германия - ЮАР - Швейцария - Монако - США) (6+)  
11.00 «Уральские пельмени». «Смеховок» (16+)  
13.05 «Шоу «уральских пельменей» (16+)  
21.00 Комедия «ДЕДУШКА НЕЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» (США - Великобритания - Канада) (6+)  
22.55 Комедия «ДУША КОМПАНИИ» (США) (16+)  
0.55 Комедия «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ» (США) (12+)

**Культура**

6.30 «Пешком...». Москва русско-стильная

7.00 «Другие Романовы». «Кавказский пленник»  
7.30 Док. фильм «Купол под водой»

8.15 Легенды мирового кино. Михаил Кузнецов  
8.45 Худ. фильм «МАШЕНЬКА»  
10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры  
10.15, 2.25 Красусь, град. Петров! Зодчий Андрей Штакеншнейдер. Дворец Белоснежки-Белозерских

10.45

Академия. «Живой Файл»

11.30

Док. фильм «Юлий Файл. Трамп в другой город»

12.20

«Забытое ремесло». «Водо-воз»

12.35

Худ. фильм «ЧЕТВЕРГ» (Италия)

14.15

«Первые в мире». «Буран»

14.30

Принчипиальный домик. «Псковское ткачество»

15.05

Роман в камне. «Крым. Мы Плака»

15.35

Худ. фильм «СЛЕДСТВИЕ ДЛЯ ЗНАТОКИ». «ЛЮБОВЬ ЦЕНОЙ»

17.30

Цвет времени. Жан Огюст Доминик Энгр

17.45

«Билет в Большой»

18.25

Пианисты XX века. Николай Петров

19.45

«Смехоносталья»

20.15

История. «Чистая правда воронежской хватки»

21.05

Фильм «МОЛОДАЯ КАРУZO». (Италия) (США)

22.25

«Линия жизни». Нина Усатова

23.40

Худ. фильм «НЕЗАКОНЧЕННЫЙ УЖИН»

**РЕН-ТВ**

5.00, 9.00 «Документальный проект» (16+)  
7.00 «С буднями утром» (16+)  
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)

11.00

«Как устремлен мир с Тимофием Баженовым» (16+)

12.00

«Солдаты, дембель неизбежен» (12+)

18.00

«Утилизатор с настей Туман» (16+)

21.00

«Заступницы» (16+)

23.00

«Опасные связи» (18+)

**ТВЦ**

6.00 «Настроение»

8.25, 18.10 «Петровка, 38» (16+)

8.45, 15.12 Худ. фильм «САШИКИНА УДАЧА» (12+)

11.30, 14.30, 17.50 События

12.40, 15.05 Худ. фильм «БАБОЧКИ И ПТИЦЫ» (12+)

14.50 Год новостей

17.00 Док. фильм «Актерские драмы. Предательство лиц»

18.25 Детективы Антонины Дельвиг

20.00 Роберт Дауни-мл., Джуд Лоу, Райан МакАдамс в детективном боевике Гая Ричи «ШЕРЛОК ХОЛМС» (США - Германия - Великобритания) (16+)

22.30, 23.25 Роберт Дауни-мл., Джуд Лоу, Рами Нушар в детективном боевике Гая Ричи «ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ» (16+)

24.20 Детектив с НЕБЕС на ЗЕМЛЮ» (12+)

**ПЯТЫЙ канал**

5.00, 9.00, 13.00, 17.30 «Известия» (16+)

5.25 Владлен Бирюков, Николай Иванов, Александра Синян, Евгения Смирнова в военном триллере «ФОБОС» (16+)

11.15 Док. фильм «Джон МакЛауд, Меган Фокс в боевике «ДЖОНХЕКС» (США) (16+)

13.00 Алексей Боробьев, Агния Кузнецова в триллере «ФОБОС» (16+)

15.00 Боец «БОРЬБЫ» (12+)

20.00 Док. фильм «Закулисные войны. Цирк» (12+)

22.50 Кабаре «Черный кот» (16+)

0.25 Док. фильм «Рудольф Нуриев. Неукротимый гений» (12+)

1.10 Худ. фильм «СПЕШИТЕ СЯ» (16+)

2.40 Детектив с НЕБЕС на ЗЕМЛЮ» (12+)

**ТВ-3**

6.00 «Настроение»

7.00 «Счастье»

8.00 «Счастье»

9.00 «Счастье»

10.00 «Счастье»

11.00 «Счастье»

12.00 «Счастье»

13.00 «Счастье»

14.00 «Счастье»

15.00 «Счастье»

16.00 «Счастье»

17.00 «Счастье»

18.00 «Счастье»

19.00 «Счастье»

20.00 «Счастье»

21.00 «Счастье»

22.00 «Счастье»

23.00 «Счастье»

24.00 «Счастье»

**СТС**

6.00 «Ералаш» (0+)

6.05 М/«ри кота» (0+)

6.15 М/«Драконы. Защитники Оуха» (6+)

7.00 М/«Слом и скрэйвер» (0+)

8.00 «Дыбы» (16+)

9.00 Примечательная драма «ДЕВОЧКА МИА И БЕЛЬЯ ЛЕВ» (Франция - Германия - ЮАР - Швейцария - Монако - США) (6+)

11.00 «Уральские пельмени». «Смеховок» (16+)

13.05 «Шоу «уральских пельменей» (16+)

21.00 Комедия «ДУША КОМПАНИИ» (США) (16+)

0.55 Комедия «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ» (США) (12+)

1.35 Боец «БРАТАНЫ» (16+)

**Культура**

6.30 «Пешком...». Москва русско-стильная

7.00 «Документальный проект» (16+)

8.15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

9.10 «Когда коты» (0+)

10.15 «Смерть» (12+)

12.45 «Смерть» (12+)

14.00 «Смерть» (12+)

15.15 «Смерть» (12+)

17.45 «Смерть» (12+)

19.00 «Смерть» (12+)

21.00 «Смерть» (12+)

22.45 «Маска» (12+)

24.45 «Маска» (12+)

**СТС**

6.00 «Ералаш» (0+)

6.05 М/«ри кота» (0+)

## НАШЕ НАСЛЕДИЕ

**Судьбой подобных объектов сейчас активно занимаются члены краевой организации Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК). Об этом рассказывает председатель регионального отделения ВООПИиК Игорь ВОРОНИН.**



**И**ГОРЬ ЮРЬЕВИЧ, много ли таких в крае сегодня объектов, которые требуют обособок себе внимания, и как строятся ваша работа по их выявлению?

- Мы хотим обследовать сначала архитектурные объекты, которые пока не стоят на государственном учете. Постановка на учет - дело непростое, требует участия специалистов, затрат времени, да и сама по себе процедура сложная. Чтобы поставить какой-то памятник на учет, одного желания мало. Нужно изучить его историю, собрать документы, скажем так, доказательства того, что это здание может быть признано памятником. Большая работа ведется членами нашей организации: собирают информацию, подготавливают запросы по каждому конкретному объекту, которые затем будут представлены в краевое управление по охране памятников культурного наследия. Начать мы решили со Ставрополем.

**- Объем работы большой предмет?**

- Счет идет на сотни... По краю много потрясающих памятников, находящихся в плачевном состоянии. Большинство из них в 90-е годы были переданы в аренду, с тех пор, как правило, за них судьбой никто толком не следил. Некоторые даже собирались снести. На слуху немало скандальных фактов. То в районе Нижнего рынка снесли бывшую гостиницу «Баршава», от которой осталась одна стена. То в Центральном парке уничтожен фонтан, обещана его реконструкция, однако до сих пор все там в каком-то странном состоянии пребывает, притом что весь парк по сути своей тоже памятник, и на этой территории ничего просто так не должно появляться или исчезать.

**- Тут, скорее всего, проявляются интересы определенного бизнеса, имеющего там своего клиента, - парк хорошее место для заработка.**

- Не хотелось бы комментировать тему ставропольских парков, слишком она болезнная. Я вырос в этом городе и помню, что такое Центральный парк - красота необыкновенная и место умиротворения. Сегодня это по большому счету один сплошной «парк» с канарейными убогими дорожками... Всем хочется сидеть, а не ходить. Нам, конечно, не под силу поставить парк Победы на осо-

# Беззащитная старина ждет...

Как известно, в нашем крае, особенно в старейших его населенных пунктах, насчитывается достаточно большое количество памятников истории и культуры, взятых под государственную охрану. Но немало есть и таких объектов, которые в эту категорию почему-то еще не вошли, но имеют явную историческую ценность.



бую сохранность, это скорее могли бы сделать депутаты городской Думы. В которой, кстати, много породочных, неупсконных людей, понимающих эту задачу и способных ее решить. Надеюсь, со временем решат. Ну а мы на своем скромном участке, как общественная организация, постараемся решать свои задачи.

**- Если вы начали со Ставрополя, то уже многое взяли себе на заметку?**

- В городе, к сожалению, немало исторических зданий, уже признанными памятниками культурного наследия, тем не менее, преыбающих печальным состоянием. А ведь изначально это были прекрасные здания, построенные талантливыми архитекторами, со вкусом и оригинальной отделкой. Да, время неумолимо разрушает все... У государства не хватает средств на их восстановление и содержание. И частные собственники не всегда располагают такими деньгами... Потому что даже процедура подготовки технической документации на реставрацию - очень затратная вещь. Получается, с одной стороны, наше законодательство очень хорошо защищает старину, а с другой - все это требует огромных вложений. Но есть и поразительные, радующие моменты. Например, появление общественно-го движения «Том Сойер», в которое вошли обычные молодые ребята. Они по своей инициативе берут объекты, сами очищают ветхие фасады, причем абсолютно бесплатно работают, конечно, в меру своего понимания, порой немножко их «блумут». Главное - им хочется видеть город более пристойным. Это показатель того, что молодежь хочет жить в красивом городе, сохранив «чудесную старину»... Мы тоже этого хотим, хотим поставить на учет все эти строения, чтобы их не снесли, не уничтожили.

Далее обязательством становится вопрос их реставрации. Возьмите бывший дом купца Алфузова на проспекте Октябрьской Революции, рядом с бывшим кинотеатром «Орленок». Двухэтажное здание в свое время считалось одним из самых красивых особняков. До недавних пор весь второй этаж был занят жилыми квартирами, затем признан аварийным, город людей расселил, а дом стоит наполовину эксплуатируемым, на первом этаже находятся парикмахерская и кафе. Чтобы его привести в божеский

вид, нужно много денег. Это способен сделать только меценат.

**- В Ставрополе с меценатами напряженно... Наверное, придется вашему обществу еще и поискать таких.**

- Сейчас члены организации ведут архивную работу, собирают сведения об объектах, мы сверяем свои списки с данными управления памятников, смотрим, что было упущенено. Консультируемся с архивистами, музеями, краеведами. А потом от решения, принятого управлением, будет зависеть дальнейшая судьба объекта. Может быть, это будет какая-то специальная программа для выявленных объектов. Хочу заметить, что управление много делает в этом направлении, проводит паспортизацию объектов, установление границ каждого объекта, составление охранных обязательств. Это серьезная работа профессионалов, на основе которой потом владельцам или арендаторам исторических зданий придется эти охранные обязательства исполнять, вкладывая свои деньги. В наше время

конечно, ведь там покоятся удивительные люди, построившие эти города, заложившие основы курортного региона. И надо их больше популяризировать. Туристический потенциал у Ставрополя огромен, он отчасти реализовался и в советское время, и сейчас видно, что власть серьезно этим озабочилась. Кавминводы просто расцвели: преобразился парк «Цветник», великолепно отреставрированы террасы, приводятся в порядок здания санаториев. А сколько у нас повсюду зданий с интересной историей! Например, в Кисловодске есть гостиница, в которой когда-то останавливался Антон Рубинштейн. Но никто уже не знает, что музыкант ежегодно здесь останавливался, специально для него в номере стоял рояль, и он открывал окна и репетировал, а внизу толпа слушала, как он играет... Таких замечательных историй у каждого старины особняка немало. И при хозяйственном отношении они могли бы войти в новые экскурсионные маршруты. При этом большую роль мог бы сыграть судьба, которую несколько лет назад проконтролировалось опыт исторического поселения. В некоторых городах России берутся территории старой застройки и целиком включаются в границы под названием исторического поселения.

**- Это означает их неприкосновенность?**

- Нет! Тогда туда никакой инвестор не зайдет. Речь о том, что на таких территориях выделяются участки земли, где строить разрешено, но строить согласно архитектурным канонам данной территории! Между прочим, в Российской империи существовало даже специальный справочник, определявший, в какой губернии сколько и каких типов зданий должно строиться, с прописанными элементами декора. Архитектор на основе этого «конструктора» создавал здания в нужной стилистике, что делается и сегодня, и новое не выбивается из общего, хотя и является вполне современным. В Ставрополе, например, реально территорию Крепостной горы объявить исторической поселением, что открывает совершенно новые возможности. Этот проект пока не доработан, а жаль. Наши города этого достойны.

**- Пока что столица края в этом смысле проигрывает городам КМВ.**

- Вынужден согласиться! Действительно, исторический центр города надо активнее избавлять от «болячек». Кое-где предприниматели начинают наводить порядок, и делают это хорошо, стильно. Но и общественность должна быть активнее. Посмотрите, в Пятигорске сколько было «войн» из-за исторического Некрополя... И ситуация значительно улучшилась, его основательно почистили, видно, что руки приложены, люди работают. Все достаточно симпатично, недаром там каждый день можно увидеть огромное количество людей.

**- Для туристов пятигорский Некрополь - очень привлекательный объект.**

- Вынужден согласиться! Действительно, исторический центр города надо активнее избавлять от «болячек». Кое-где предприниматели начинают наводить порядок, и делают это хорошо, стильно. Но и общественность должна быть активнее. Посмотрите, в Пятигорске сколько было «войн» из-за исторического Некрополя... И ситуация значительно улучшилась, его основательно почистили, видно, что руки приложены, люди работают. Все достаточно симпатично, недаром там каждый день можно увидеть огромное количество людей.

**- А тем временем с чудесных особняков потихоньку исчезают неповторимые детали... До слез обидно смотреть.**

- Да, известный наш «Дом с привидениями» на улице Комсомольской словно специально поставили на развалинение. А у него такая фантастическая история, настоящий детектив! Плюс было звание одного из красивейших зданий в империи того времени. Этакий сказочный мавританский дворец на Кавказе. Сейчас многие окнулись в историю, хотят понять, кто мы есть и откуда. Но большинство не подозревают о том, что история у нас буквально под ногами. Достаточно вспомнить археологический памятник Грушевского городище, с которым связана еще одна нереализованная идея - музей под открытым небом. Там могла быть готовая достопримечательность, а не пустыня с амброзией.

**- Город расширяется, занимают свободные места, а вот участки культурного слоя будто никому не нужны оказались. И приходят в упадок. Как совместить, чтобы и стройки были, и история сохранилась?**

- Нужна политическая воля городской власти. Уверен, спасением для таких городов, как Ставрополь, стало бы применение статуса исторического поселения, который дает возможность создавать новое, не уродуя историю. Кто будет против, если вместо «кубика» на углу улицы Голенева появилось бы здание в стиле находящейся рядом знаменитой аптеки Байбера?

**- Игорь Юрьевич, вы ставите себе конкретные сроки подачи материалов по объектам архитектурного наследия?**

- Да, уже скоро будут первые результаты этой работы. Много интересного в планах. И, к счастью, есть на кого опереться, потому что у нас много неравнодушных интересных людей, готовых помочь ВООПИиК. Вспомните, как они сражались против сноса стадиона «Динамо», что мгновенно изуродовало центральную площадь Ставрополя. И совсем иной пример - здание музея-заповедника, у которого в 80-е годы прошлого века «вырос» третий этаж. Это было очень нужное и просто гениальное решение, ничуть не нарушившее исторического ансамбля. Сколько слов восхищения порой слышим мы от горожан.

**- А ведь гостиам нравится именно история!**

- Естественно, вот ее и надо сорханять. В новых районах тоже появляются интересные места, центры притяжения, формируется современное развитие. Ну и неповторимые исторические места надо вовлечь в современную жизнь. Не допускать таких фактов, когда уникальное здание кинотеатра «Октябрь» простоявает...

**- Так что забот вашей организации хватит.**

- Многие заинтересованные хватят забот. Таким, как упомянутые мной движения «Том Сойер». Этих людей надо поддерживать, направлять их усилия. Этим должны заниматься представители власти. И не только в городах. Даже в старых селах есть здания с историей. И там местные активисты работают, энтузиасты-краеведы есть везде, многие из них успешно ведут в соцсетях блоги о своих селах и городах. На них тоже будем опираться.

**Беседовала НАТАЛЬЯ БЫКОВА.**  
Фото из архива «СП».

## ВОПРОС - ОТВЕТ

## Как действует программа реабилитации пострадавшего в результате несчастного случая на производстве

О сроках проведения реабилитационных мероприятий пострадавшему в результате несчастного случая на производстве или профессионального заболевания рассказывает руководитель - главный эксперт по медико-социальной экспертизе ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» Минтруда России В.А. НЕСТЕРОВ:

**- В** СЛУЧАЕ установления пострадавшему в результате несчастного случая на производстве или профессионального заболевания (далее - пострадавший) степени утраты трудоспособности в процентах по последствиям несчастного случая на производстве или профессионального заболевания специалисты бюро медико-социальной экспертизы оформляют «Программу реабилитации пострадавшего в результате несчастного случая на производстве и профессионального заболевания» (далее - ПРП).

Разработка ПРП производится в соответствии с Порядком составления программы реабилитации пострадавшего в результате несчастного случая на производстве и профессионального заболевания, утвержденным приказом Минтруда России от 30 декабря 2020 г. № 982н (далее - Порядок).

В ПРП включаются оптимальные для пострадавшего виды, формы, объемы реабилитационных мероприятий, направленные на восстановление и/или компенсацию нарушенных функций организма, обусловленные прямыми последствиями несчастного случая на производстве и профессионального заболевания. Также в ПРП отражаются сроки проведения реабилитационных мероприятий.

Согласно пункту 7 Порядка, ПРП может быть составлена сроком на шесть месяцев, один год или два года либо на срок, не требующий пересвидетельствования, то есть бессрочно.

Дата начала и окончания действия ПРП указывается на последней странице формы ПРП. Там же указывается и дата пересвидетельствования пострадавшего, которая определяется с учетом графика работы федерального учреждения медико-социальной экспертизы по календарю соответствующего года.

Сроки проведения отдельных реабилитационных мероприятий, указываемые в разделе II формы ПРП и не могут превышать срока действия самой ПРП.

Однако в ряде случаев сроки проведения отдельных реабилитационных мероприятий могут быть меньше срока действия ПРП. Связано это с тем, что состояния здоровья пострадавшего с течением времени может изменяться, и, соответственно, для проведения некоторых лечебно-реабилитационных мероприятий могут исчезнуть медицинские показания либо появляться медицинские противопоказания. Кроме того, далеко не всегда возможно прогнозировать результаты проведения тех или иных реабилитационных мероприятий. По этой причине срок проведения некоторых видов реабилитационных мероприятий не превышает 12 месяцев даже в тех случаях, когда карта ПРП действует бессрочно.

Так, например, в пункте 27 карты ПРП указываются наименования, виды и формы лекарственных препаратов для медицинского применения, количества (дозировки) и продолжительность приема лекарственных препаратов, кратность курсов лечения и срок, в течение которых рекомендовано применение лекарственных препаратов. При этом Порядком установлено, что данное мероприятие не может быть назначено на срок более одного календарного года.

Аналогичный подход применяется и при оформлении пункта 29 формы ПРП при наличии нуждаемости пострадавшего в санаторно-курортном лечении.

Также срок проведения отдельных реабилитационных мероприятий может отличаться от срока действия ПРП в некоторых случаях при оформлении разделов, касающихся рекомендаций профессионального обучения, обеспечения техническими средствами реабилитации, изготовления протезно-ортопедических изделий, обеспечения транспортным средством.

Если же пострадавший не согласен с содержанием ПРП или указанными в ПРП сроками проведения реабилитационных мероприятий, он может обратиться с целью обжалования решения бюро медико-социальной экспертизы в главное бюро субъекта Российской Федерации; а в случае несогласия с решением главного бюро - в Федеральное бюро медико-социальной экспертизы.

Более подробную информацию и индивидуальную консультацию можно получить по телефону «горячей линии» ФКУ «ГБ МСЭ по Ставропольскому краю» Минтруда России 8-988-737-03-02.

<b>Квалификационная коллегия судей Ставропольского края объявляет об открытии вакансии на должность судьи Грачевского районного суда Ставропольского края.</b>
Заявления и документы, необходимые для участия в конкурсе на указанную вакантную должность, принимаются квалификационной коллегией судей Ставропольского края с 5 августа по 5 сентября 2022 года с 10 до 16 часов (в рабочие дни) по адресу: г. Ставрополь, ул. Дзержинского, 2, кабинет 216. Телефоны для справок: (8652) 28-46-15, 28-46-17.
Заявления и документы, поступившие от претендентов в квалификационную коллегию судей после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.
О дате и месте рассмотрения заявлений кандидаты будут извещены дополнительно.
На правах рекламы

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

**С**ОВРЕМЕННОМу селу сегодня нужны почвообрабатывающая и посевная техника и технологии, позволяющие уменьшить затраты и снизить для крестьян себестоимость выращиваемой продукции, а также сохранить плодородие почвы для будущих поколений, - отмечает главный инженер. - Именно по такому пути мы и идем.

**Делают запчасти и для заморских машин**

Еще после первой санкционной волны здесь сделали ставку на максимальную обеспеченность отечественным сырьем и комплектующими, чтобы стаб

## СПОРТ

# Дебютный пара-трап

В станице Григорополисской Новоалександровского городского округа прошел чемпионат России по стендовой стрельбе - трап спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. Соревнования состоялись на базе ССК «Волк» при поддержке Всероссийской Федерации спорта лиц с ПОДА, Министерства спорта и Паралимпийского комитета России.

**П**АРА-ТРАП - молодой вид спорта, в России его официально признали осенью 2019 года. А национальное первенство в этой дисциплине проводилось впервые. За награды дебютного турнира на Ставрополь поборолись спортсмены из 10 регионов страны: Москвы, Московской, Калужской, Пензенской, Тюменской, Челябинской областей, Татарстана, Удмуртии, Краснодарского и Ставропольского краев.

Победителем в классе НЕ стал представитель Ставропольского центра адаптивной физической культуры и спорта Роман Пономаренко, который выполнил норматив мастера спорта международного класса с абсолютным результатом - 114 пораженных мишней. В классе SG-Уlavры чемпиона страны завоевал Алексей Пастернак из Челябинска (104 пораженные мишени). Его земляк Андрей Столяров, оказавшийся вне конкуренции в клас-



се SG-L (101 пораженная мишень).

А в классе SG-S первое место занял Александр Сахарнов из Татарстана (105 пораженных мишней).

Заслуженные награды победителям и призерам вручил заместитель министра физической культуры и спорта Ставропольского края

Денис Павел Софин.

Также в рамках чемпионата состоялась первая очная спортивная классификация всех участников и проведен всероссийский семинар по подготовке классификаторов в дисциплине «Стендовая стрельба спорта лиц с ПОДА». Семинар провела руководитель отдела паралимпийского образования, науки, антидопингового и медицинского обеспечения аппарата ПКР, главный классификатор Всероссийской федерации спорта лиц с ПОДА, международный классификатор по видам спорта лиц с ПОДА кандидат медицинских наук Гузель Идрисова.

- Результаты чемпионата говорят о том, что уровень наших стрелков растет, а победители показали результаты, способные конкурировать на международном уровне, - отметил старший тренер сборной России Дмитрий Денисов.

Очень хочется отметить профessionalism и гостеприимство коллектива стрелково-стендового комплекса «Волк». Техническая готовность объекта и организация несмотря на экстремально жаркую погоду оказались на высшем уровне. Также прекрасно отработали главная судейская коллегия, тренеры и специалисты региональных команд, - подчеркнул Павел Софин.

- Результаты чемпионата говорят о том, что уровень наших

## «Комфорт» и «Сахарник» – в четвертьфинале



Подходит к концу второй раунд первенства Ставропольского края по футболу среди ветеранов. Сыграны заключительные матчи в двух группах из четырех.

МАКСИМ ВИКТОРОВ. Фото предоставлено автором.

**В**ОТОРОЙ группе победителем стал ставропольский «Комфорт», который в Беденновске не оставил шансов местному «Автомобилисту» (5:0) и железнодорожному «Барсу» (5:1). Второе место занял «Автомобилист», который, в свою очередь, взял верх над «Барсом» (3:2).

В третьей группе пальма первенства досталась «Сахарнику», который в Изобильном разгромил «Ессентуков» (4:1) и достиг компромисса с «Новоелициком» (2:2). Кроме того, клуб «Новоелицико» сломил сопротивление «Ессентуков» (1:0).

В первой группе лидирует кисловодский «Нарзан». В станице Лысогорской «куортники» обыграли георгиевских торпедовцев (2:1) и уступили ставропольцам из «Торпедо-ЮК» (1:2). В дерби двух автозаводских коллективов была зафиксирована «сухая» ничья (0:0). А в четвертой группе на вершине пока что обосновался миерапольский «Локомотив», который в Ставрополе разгромил «Ветеран» из села Красногвардейского (10:2) и поделил очки с местным «Цифроградом» (1:1). Также хонзяева поля одолели красногвардейских «ветеранов» (2:1).

В первой и четвертой группах 6 августа пройдут перенесенные встречи, а представители второй и третьей групп уже готовятся к поединкам плей-офф. Прямые путевки в четвертьфинал получили победители - «Комфорт» и «Цифроград». А в 1/8 финала за выход в следующий круг поспорят «Ессентуков», «Автомобилист», «Новоелицико» и ипатовская «Нива». Эти матчи состоятся 13 и 20 августа.

МАКСИМ ВИКТОРОВ.

Фото предоставлено автором.

## КРОССВОРД

по горизонтали: 1. Оружие Соловья-разбойника. 4. Временный начальник гарема в фильме «Белое солнце пустыни». 7. Немецкий невропатолог, чье имя носит душ, полезный для нервной системы. 8. Характеристика крови. 10. Достопримечательность Спасской башни. 11. Вид змей. 13. Из нее выводятся малыши и головастики. 14. Суход туман. 15. Вяжущий фрукт. 16. Горы в Южной Америке. 17. Место для огня. 19. Холодный прибрежный ветер. 21. Австраийский выход любовника. 23. Удаленная часть города. 27. Большая дверная задвижка. 28. Участок, засеянный арбузами, дынями, тыквами. 29. Головной убор, в котором и кирпич не страшен. 30. Болгарская водка.

по вертикали: 1. Ветер на Байкале. 2. Православный монах. 3. Уссурийский полосатик. 4. Потомок мамонтонта. 5. Балкон для певчих в церкви. 6. Саны со спинкой. 7. Решительный наступление. 9. Мастерица женить. 12. Титул архиерея. 13. Столица русских невест. 16. Самая большая ягода в мире. 18. Каким из природных явления А.Островский назвал свою пьесу?



Люксембург. 25. Кровь богов в греческой мифологии. 26. Калькулятор каменного века.

20. Порода лошадей. 22. Что расплагается на камбубе? 23. Зерновая культура. 24. Имя революционерки

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

5 - 7 августа

Информация с сайта РАСПИСАНИЕ ПОГОДЫ (www.rp5.ru)

Территория	Дата	Атмосферные явления	Ветер, м/с	т воздуха, °С	ночью	днем
<b>Западная зона</b> Ставрополь, Невинномысск, Новоалександровск, Красногвардейское, Донское, Грачевка	05.08	---	Ю 2-5	24...25	26...27	
	06.08	---	В 6-13	21...24	26...29	
	07.08	---	В 7-15	19...24	24...29	
<b>Р-н КМВ</b> Minvodyrsk, Piatigorsk, Kislovodsk, Georgievsk, Novopavlovsk	05.08	---	ЮВ 4-10	21...28	28...29	
	06.08	---	В 6-13	18...23	26...31	
	07.08	---	В 5-12	17...22	24...30	
<b>Центральная и Северная зоны</b> Svetlograd, Aleksandrovskoe, Novoselitskoe, Blagodarny, Ipatovo, Dvinov	05.08	---	ЮВ 3-8	22...24	32...35	
	06.08	---	В 5-13	19...24	29...34	
	07.08	---	В 6-14	18...23	28...34	
<b>Восточная зона</b> Budenovsk, Arzr, Lekovsk, Zelenokumsk, Stenop, Rochno	05.08	---	В 5-11	21...25	31...34	
	06.08	---	В 5-12	20...24	30...31	
	07.08	---	В 6-14	19...22	27...32	

ясно переменная облачность облачно дождь снег гроза

## ВЫСТАВКА

# Жители Ставрополя вновь могут любоваться «Радугой Юга»



В конце июля в Пятигорске в музейно-выставочном комплексе «Россия - моя история» торжественно открылась III Международная художественная выставка пейзажа «Радуга Юга - 2022».

Идея проекта родилась в 2017 году, вторая

выставка состоялась в 2020 году - произошло своеобразное удвоение этого проекта и начало формирования традиции триеннале.

**П**ЕЙЗАЖ - один из ведущих жанров творчества мастеров южных регионов России. Его горячо любят зрители разного возраста, учитывая это, в выставочном пространстве организаторы развернули для широкого зрителя увлекательную

панораму современного южного пейзажа.

В этот раз в экспозицию вошло более 220 полотен. На выставке представлен самый широкий спектр пейзажной живописи 18 отделений Союза художников России: Адыгейского, Астраханского, Волгоградского, Дагестанского, Кабардино-Балкарского, Калмыцкого, Карачаево-Черкесского, Кисловодского, Краснодарского, Крымского, Пятигорского, Ростовского

и Ставропольского, Северо-Осетинского, Сочинского, Ставропольского, Таганрогского, Чеченского.

Среди полотен произведения народных и заслуженных художников России из Севастополя, Владикавказа, Астрахани, Ростова, Пятигорска, Краснодара, Дагестана, академиков, членов-корреспондентов и почетных членов Российской академии художеств. В экспозиции вошли работы и молодых авторов, демонстрирующие многообразие творческих манер.

Проект «Радуга Юга - 2022» реализуется Пятигорским городским отделением Союза художников России с использованием средств гранта ОГРО «Российского фонда культуры», предоставленного в рамках федерального проекта «Ворческие люди» национального проекта «Культура».

Межрегиональная художественная выставка пейзажа «Радуга Юга - 2022» - значимое в культурной жизни региона событие, которое в очередной раз воспевает красоту пейзажей родных краев и республик, открывает новые таланты и сплачивает силой творчества.

Выставка доступна для просмотра до 17.09.2022 г.

## СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края  
Дума Ставропольского края  
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

### Главный редактор В.Н. БАКАНОВ

**ИЗДАТЕЛЬ:**  
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

**АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:**

355008, г. Ставрополь,  
пр. К. Маркса, 15  
**E-MAIL:**  
gazeta@stapravda.ru

### ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09  
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:  
94-07-05, 94-15-39,  
94-12-67

**РЕКЛАМА - 945-945**

**ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ**  
www.stapravda.ru

Телеграм - t.me/sta\_pravda

ВКонтакте - vk.com/stapravda

Одноклассники - ok.ru/stapravda

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКОВЕ:**



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),  
127137, Москва, а/я 102 -  
для писем, тел./факсы:  
(499) 257-40-44, 257-43-45,  
e-mail: sdbjorn@mtu-net.ru,

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-04049. Ответственность за содержание и достоверность сведений в газетных материалах и рекламных объявлениях несет авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикуемых в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующему тарифу

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.

Заказ № 1579