

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Издается с 28 июля 1917 г. В 1967 г. награждена орденом Трудового Красного Знамени

www.stapravda.ru

№ 40 (27665)

Пятница, 16 апреля 2021 года

Цена 20 рублей

ЗЕРКАЛО ДНЯ

ИЗ ВЕТХОГО ЖИЛЬЯ - ДОСРОЧНО

Губернатор Владимир Владимиров в режиме видеоконференции провел совещание по вопросам исполнения в 2021 году краевой программы переселения граждан из ветхого и аварийного жилья. Глава края заслушал отчеты исполнителей о ходе реализации программы. Ее территориями-участниками в этом году являются Кировский городской округ, города Пятигорск, Невинномысск, Ессентуки. Всего в 2021 году необходимо расселить 5,1 тысячи квадратных метров ветхого и аварийного жилья. В новые комфортные дома должны переехать 387 человек. В целом до 2025 года в рамках программы планируется переселить 2,4 тысячи человек из 91 многоквартирного дома.

Губернатор актуализировал перед краевыми органами власти и муниципалитетами задачу: программа переселения из аварийного жилищного фонда на Ставрополье, рассчитанная на 2019 - 2025 годы, должна быть осуществлена досрочно. «Вы должны выстроить работу так, чтобы планы по расселению выполнить уже в следующем году. Чтобы люди как можно скорее смогли получить новое качественное жилье, а мы с вами начали работу по следующим объектам, где необходимо переселение», - отметил Владимир Владимиров.

По сообщению пресс-службы губернатора СК.

ЗАЩИТА ОТ ПАВОДКОВ

Завершилась реконструкция Отказненского водохранилища. Подведомственное Минсельхозу России ГБУ «Управление эксплуатации Кумских гидроузлов и Чегарского водохранилища» получило от Министерства России разрешение на ввод данного объекта в эксплуатацию. Реконструкция длилась пять лет, из федерального бюджета было направлено более 1 млрд рублей. Существующая емкость водохранилища теперь достаточна для сдерживания паводковых вод. В результате проведенных работ повысилась надежность и безопасность эксплуатации как отдельных сооружений, так и водохранилища в целом, появилась возможность эффективно регулировать максимальные потоки половодий и паводков, защищая населенные пункты и угодья от затопления. Предотвращено выбытие из оборота более 7,8 тыс. га сельскохозяйственных земель, отметили в министерстве сельского хозяйства СК.

Т. СЛИПЧЕНКО.

«ШАТЕР РАМАДАНА»



В Кисловодске рядом с Центральной мечетью установили «Шатер Рамадана», где до конца священного месяца будут разговаривать верующие. Месяц Рамадан - период поста у мусульман, в течение которого верующие в дневное время отказываются от приема пищи, а разговение (iftar) происходит после вечерней молитвы. Коллективные iftars проходят с соблюдением социальной дистанции и на открытом воздухе. Коронные блюда повара Бабура - шорба и плов - приготовлены в казане на костре. Особенно эти угешения любят студенты - молодежь среди прихожан становится все больше. Доставку еды на iftars обеспечивают благотворители, которые стараются радовать братьев и сестер разнообразной кухней, в том числе национальной. Участвовать в трапезах разговения могут и женщины. Имам города Кисловодска Аслан-хаджи Шаманов отмечает, что вечерние iftars проходят не только в Центральной мечети города, но и в трех поселковых. В этом году Рамадан продлится до 12 мая.

Н. БЫКОВА.



пукской способностью автотранспорта, рассчитанные на четыре полосы движения. Иначе неизбежно возникнут транспортные неудобства, когда гости будут разъезжаться. До решения этой проблемы массовые мероприятия здесь проводить неправильно, - подчеркнул Владимир Владимиров.

Следующим пунктом рабочей поездки в Ессентуках стал детский сад-ясли на 220 мест. Он работает месяц, пока его посещают 110 детей, комплектование групп продолжается. Новое здание – объект национального про-

АКТУАЛЬНО

Школьное питание: безопасно, вкусно и бесплатно

С начала текущего учебного года в 582 школах Ставрополья бесплатное питание получают 132 тысячи учеников младших классов.



Фото управления по информполитике аппарата ПСК.

ые предпочтения детей. Такая работа пока на старте, но уже проводится в части школ региона.

Директор гимназии № 25 Ставрополя Елена Лагутина считает, что инициатива губернатора в части модернизации школьных пищеблоков сделает «школьную кухню» более вкусной: «Нам повезло, у нас в гимназии пищеблок полного цикла

в школе. При этом мы большое внимание обращаем на качество питания. Работаем по сезонному меню, в котором сбалансированы белки, жиры, углеводы, витамины и микроэлементы, которые соответствуют возрастным нормам растущего организма и являются залогом активной мыслительной деятельности. Вопросы сохранения и укрепления здоровья обучающихся стоят сегодня на

повестке дня в каждой школе. При этом центральный вопрос касается организации полноценного сбалансированного горячего питания».

Не лишним здесь будет мнение повара. Заведующая столовой специальной (коррекционной) школы-интерната № 36 Ставрополя Наталья Федоренко считает, что современному ребенку без горячего питания никак не обойтись. Кроме того, она поделилась опытом, как заставить даже капризных маложек питаться правильно: «Освоение школьных программ требует от детей высокой умственной активности. Ребенок одновременно и учится, и растет, и развивается, значит, должен своевременно получать горячее питание. Важно употреблять еду в оптимальной пропорции, содержащей в себе набор витаминов и микрэлементов, необходимых для успешного преодоления нагрузок, которые испытывает организм современного школьника. На блюдах показали, что дети, получающие горячее питание в условиях школ, меньше устают, у них выше успеваемость. Новый СанПин требует, чтобы дети употребляли не фастфуд, а именно полноценное горячее питание, которое компенсирует энергозатраты. Так же родителям, педагогам и поварам нужно больше говорить о пользе продуктов. У нас в школе заведено: если ребенок не ест рыбу, не пьет молоко или какао, то повар выходит и в непрятательной игровой форме объясняет, чем полезен конкретный продукт. С ребенком нужно говорить на доступном языке. Это работает».

ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА.

В РЕЖИМЕ видеоконференции в нем приняли участие исполняющие обязанности членов правительства края и региональных министров, руководители ведомств, главы муниципальных образований.

Как отметил глава региона, предваряя обсуждение повестки совещания, темы призыва инвесторов в экономику края должны ежегодно расти.

- Одна из наших главных задач – обеспечить рост доходов граждан. Ее невозможно решить без создания дополнительных рабочих мест, которые, в свою очередь, обусловлены расширением действующих производств, появлением новых предприятий, притоком инвестиций, – обозначил проблематику Владимир Владимиров.

На совещании утверждены отраслевые и территориальные планы по привлечению инвестиций в региональную экономику на 2021 год. Суммарный инвестиционный ориентир нынешнего года был назван показателем в 250 миллиардов рублей. Ключевая роль в его достижении отводится не только министерству экономического развития края, но и главам муниципалитетов. В соответствии с поручением губернатора, во всех территориях края закреплены руководители, ответственные за работу с инвесторами.

Еще одним инструментом формирования благоприятного инвестиционного климата на Ставрополье станет новый механизм предоставления инвесторам земельных ресурсов.

С целью стимулирования инвестиционной деятельности губернатор поручил министерству имущественных отношений края разработать специальный порядок привлечения части земель из числа неразграниченных территорий для их использования при реализации новых инвестиционных проектов.

Пресс-служба губернатора СК.

Фото пресс-службы губернатора СК.

ИНФО-2021

НА ИММУНИЗАЦИЮ СТАНОВИСЬ!

Более 1,6 млн ставропольцев прошли исследования на коронавирус, сообщает управление по информполитике аппарата правительства края. А общее число привитых первым компонентом вакцины от новой коронавирусной инфекции в регионе достигло 147756 человек. Второй компонент вакцины за все время получили 89759 человек. В возрасте старше 60 лет от коронавируса привились более 72,7 тыс. граждан. Запись на иммунизацию доступна на региональном портале государственных услуг zdrav26.ru, на едином краевом портале здравоохранения зdrav26.ru, на телефонном регистратуры поликлиники по месту жительства и единичному номеру 122.

К. АЛЕКСАНДРОВ.

СОЮЗ НАШ ТВОРЧЕСКИЙ

Готовимся к конференции, подводим итоги

В Ставрополе прошло заседание президиума Союза журналистов Ставрополя (СЖС). На обсуждение было вынесено более десяти вопросов.

О СНОВНОЙ из них - подготовка и проведение внеочередной конференции СЖС. Напомним, она пройдет 28 апреля в краевом центре. Второй, очень важный для всего журналистского сообщества края вопрос - утверждение итогов краевого творческого конкурса имени Германа Лопатина. Ведь мы, журналисты, или сами в нем участвуем, или «болеем» за коллег. Председатель жюри конкурса Марина Корнеева отметила, что начнется на конкурс, который проходил в семи номинациях, подал заявку 31 журналист. Представлено более двухсот печатных, радио- и телевизионных материалов, публиковалось в интернет-СМИ.

Члены президиума СЖС также обсудили подготовку к проведению фестиваля «Моя провинция», который пройдет в Кисловодске в июне, условия конкурса по межэтнической журналистике, который планируется проводить совместно с Общественной палатой Ставрополья, решили ряд организационных и технических вопросов.

В. ЛЕЗВИНА.

Выбираем опять бесконечные хлопоты эти

Победители и лауреаты конкурса журналистов Ставрополья имени Г. Лопатина за 2020 год

Номинация «Краевые, региональные и межрегиональные печатные СМИ»

1-е место - **Александр Емцов**, главный редактор газеты «Ставропольские ведомости», за расследовательско-аналитические публикации общественно значимой тематики;

2-е место - **Николай Близнак**,

собственный корреспондент газеты «Ставропольская правда», за цикл познавательных, актуальных материалов, реализованных современным способом мультиформатной журналистики;

3-е место - **Юлия Ютина**,

Номинация «Радио»

1-е место - **Евгения Сафронова**, заведующая музыкальной частью Ставропольского академического театра драмы имени М.Ю. Лермонтова, специальный корреспондент службы радио ГТРК «Ставрополье», за серию сюжетов программы «Неслучайные встречи», отмеченных выразительным культурологическим авторским подходом к интерпретации людских судеб;

2-е место - **Лейла Лайпанова**, директор по радиовещанию медиахолдинга «АТВ», за серию радиопрограмм «ПРО движение» и «Знания для жизни»;
3-е место - **Элона Огаджянян**, редактор радио «Комсомольская правда» на Северном Кавказе», за материал о выходе в эфир слушателей школы юных журналистов.

Номинация «Интернет-СМИ и интернет-сайты СМИ»

1-е место - **Маргарита Жемчугова**, главный редактор информационно-аналитического портала «Кавказ сегодня», за двухчастный фильм «Вершины Кавказа»;

2-е место - **Наталья Мхоян**, стрингер, за серию очерков о неординарных личностях выраженной духовной ориентации, жизненно утверждающей позиции в выборе своего дела;
3-е место - **Елена Еринских**, фрилансер, за подготовку воспоминаний почтителей творчества А.И. Солженицына на КМВ, а также цикл сюжетов из истории Есентуков.

редактор отдела экономики газеты «Ставропольская правда», за ряд публикаций по проблеме формирования финансовой грамотности населения.

Номинация «Городские печатные СМИ»

1-е место - **Юлия Добркова**, корреспондент «Кисловодской газеты», за серию аналитических выступлений по проблемам благоустройства городских территорий, сохранения значимых традиций города-курорта;

2-е место - **Лариса Денежная**, корреспондент газеты «Башней Ставрополь», за разработку темы здравоохранения;

3-е место - **Анна Кобзарь**, заместитель редактора газеты «Ля-тигорская правда», за цикл материалов последовательного освещения этнической тематики.

Номинация «Районные печатные СМИ»

1-е место - **Евгения Теряева**, главный специалист по медиасопровождению аппарата совета Александровского округа, за публикации по теме реализации национальных проектов и программ социально-экономического развития городского округа;

2-е место - **Осин Кирзон**, корреспондент газеты «Искра» Предгорного района, за серию зарисовок о достойных людях Предгорья;

3-е место - **Андрей Цындарин**, шеф-редактор газеты «Вперед» Грачевского района, за цикл материалов о развитии социальной тематики.

Номинация «Телевидение»

1-е место - **Анна Литвинова**, шеф-редактор службы информации

О воде и «мусорной» реформе

В правительстве края прошел брифинг и.о. министра жилищно-коммунального хозяйства края Романа Марченко. Он ответил на вопросы, которые, как свидетельствует статистика обращений к власти, волнуют ставропольцев более всего.

В ПЕРВЫЮ очередь речь пошла о модернизации системы водоснабжения в крае.

- Понимая, что ситуация с каждым годом усугубляется (главная причина - большая степень износа водопроводов и распределение количества обращений, которые касаются дефицита воды), в прошлом году губернатор Владимир Владимиров дал поручение подготовить план мероприятий по решению этих проблем, - отметил Роман Марченко. - Документ получился довольно объемный. Он состоит из конкретных краевых и федеральных программ, в которых принимает участие Ставрополье. Это не просто перечень проектов, которые предстоит осуществить, каждый из них имеет реальную перспективу воплощения в жизнь. Всего на выполнение запланированных мероприятий потребуется 44 млрд рублей. Работа рассчитана в основном до 2024 - 2025 годов, некоторые объекты переходят на последующие годы - до 2028 года. Безусловно, с таким объемом финансирования в одиночку краю не справиться. Нужна помощь федерального центра. Все возможности для этого используются.

Проинформировал Роман Марченко и о том, что удалось сделать в 2020 году. На Ставрополье модернизировано, построено, реконструировано 15 объектов водоснабжения в 36 населенных пунктах, где проживает около 129 тысяч человек.

Сейчас ведомство - АЛЕКСЕЙ ФОРСИКОВ, шеф-редактор отдела новостей телекомпании «Своё ТВ», за идею и реализацию социального-информационного международного телевизионного проекта «Hello, Ставрополье» о ситуации и борьбе с пандемией COVID-19;

3-е место - Елена Мирошникова, специальный корреспондент главной редакции тематических программ телекомпании «Своё ТВ», за публикации по теме сохранения старинных зданий как свидетельств атмосферы прошлого.

Номинация «Радио»

1-е место - Евгения Сафронова, заведующая музыкальной частью Ставропольского академического театра драмы имени М.Ю. Лермонтова, специальный корреспондент службы радио ГТРК «Ставрополье», за серию сюжетов программы «Неслучайные встречи», отмеченных выразительным культурологическим авторским подходом к интерпретации людских судеб;

2-е место - Лейла Лайпанова,

директор по радиовещанию медиахолдинга «АТВ», за серию радиопрограмм «ПРО движение» и «Знания для жизни»;

3-е место - Элона Огаджянян,

редактор радио «Комсомольская правда» на Северном Кавказе», за материал о выходе в эфир слушателей школы юных журналистов.

Номинация «Интернет-СМИ и интернет-сайты СМИ»

1-е место - Маргарита Жемчугова, главный редактор информационно-аналитического портала «Кавказ сегодня», за двухчастный фильм «Вершины Кавказа»;

2-е место - Наталья Мхоян,

стрингер, за серию очерков о неординарных личностях выраженной духовной ориентации, жизненно утверждающей позиции в выборе своего дела;

3-е место - Елена Еринских,

фрилансер, за подготовку воспоминаний почтителей творчества А.И. Солженицына на КМВ, а также цикл сюжетов из истории Есентуков.

Специальная номинация «Репортаж. Публицистический стиль»

1-е место - Альбина Волкова,

корреспондент ГТРК «Ставрополье», за актуальность и подчеркнутый духовно-нравственный акцент репортажей о людях и животных;

2-е место - Александр Машенко,

собственный корреспондент газеты «Ставропольская правда», за цикл публикаций по проблеме формирования финансовой грамотности населения.

Номинация «Городские печатные СМИ»

1-е место - Юлия Добркова, корреспондент «Кисловодской газеты», за серию аналитических выступлений по проблемам благоустройства городских территорий, сохранения значимых традиций города-курорта;

2-е место - Лариса Денежная, корреспондент газеты «Башней Ставрополь», за разработку темы здравоохранения;

3-е место - Анна Кобзарь, заместитель редактора газеты «Ля-тигорская правда», за цикл материалов последовательного освещения этнической тематики.

Номинация «Районные печатные СМИ»

1-е место - Евгения Теряева, главный специалист по медиасопровождению аппарата совета Александровского округа, за публикации по теме реализации национальных проектов и программ социально-экономического развития городского округа;

2-е место - Осин Кирзон, корреспондент газеты «Искра» Предгорного района, за серию зарисовок о достойных людях Предгорья;

3-е место - Андрей Цындарин, шеф-редактор газеты «Вперед» Грачевского района, за цикл материалов о развитии социальной тематики.

Номинация «Телевидение»

1-е место - Анна Литвинова, шеф-редактор службы информации



стоят выполнить на данном направлении. После реализации второго этапа проекта, который включает строительство резервуаров для воды и разводящих уличных сетей, жители населенного пункта смогут воспользоваться благами централизованного водоснабжения, отпадет необходимость в привозной воде. Проектно-сметная документация для реализации второго этапа проекта уже прошла государственную экспертизу. Положено положительное заключение.

Еще один сданный в эксплуатацию объект 2020 года в том же Предгорном округе - подводящий водопровод к поселку им. Чкалова. Воду из централизованной системы водоснабжения получили более 800 жителей.

Важная премьера прошлого года - капитальный ремонт Шпаковского группового водопровода. Старые стальные трубы были заменены на полиэтиленовые, гарантный срок службы которых составляет 50 лет. Это обеспечило стабильное водоснабжение для 7,7 тысяч жителей пяти населенных пунктов и возможность подключать к системам новых потребителей.

За счет средств краевого бюджета завершена модернизация очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водоснабжения в селе Курсавка Андровского округа. Это новое качество водоснабжения для 14 населенных пунктов, в которых проживают 20 тысяч ставропольцев. В поселке Урюпинском Предгорного округа в рамках краевой программы капитального ремонта систем водоснабжения завершены работы по модернизации 5 км водопроводных сетей. А еще выполнен капитальный ремонт аварийного участка магистрального водопровода Изобильный - Рыздвянский протяженностью 2,8 км. В этом году будет осуществлен капремонт следующего аварийного участка протяженностью 3,7 км.

Благодаренском горокруге капитально отремонтирован большой участок магистрального водопровода от очистных сооружений водос

ПОНЕДЕЛЬНИК

19 апреля

Первый канал

- 5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.50 «Хить здоровью!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15, 1.10 «Время пожакет» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «На самом деле» (16+)
19.45 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время»
21.30 Многосерийный фильм «КОНЕЦ НЕВИННОСТИ» (16+)
22.30 «Док-ток» (16+)
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)
0.10 «Познер» (16+)

РОССИЯ

- 5.00, 9.30 Утро России
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «Самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12.40, 18.40 «60 минут» (12+)
14.55 Полина Сыркина, Александр Домогаров в телесериале «ЖЕМЧУГА» (12+)
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
21.20 Наталья Антонова, Александр Дыненко в телесериале «ОСКОЛКИ» (12+)
23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)
2.20 «Тайны следствия» (12+)

НТВ

- 5.10 «ЛИТЕЙНЫЙ» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня
8.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)
13.20 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «КРАСНАЯ ЗОНА» (12+)
18.00 «ДНК» (16+)
19.40 Иван Оганесян в остроюжетном действии «БУХТА ГЛУБОКАЯ» (16+)
23.15 «ЛЕНИНГРАД - 46» (16+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)
6.10 М/с «Фиксики» (0+)
7.00 М/с «Том и Джерри» (0+)
7.20 Анимационный фильм «Кунг-Фу панда» (0+)
9.05 «Кунг-Фу панда - 2» (0+)
10.45 «Кунг-Фу панда - 3» (6+)
12.30 «ПАПИК-2» (16+)
20.20 Фэнтези, «СЕДЬМОЙ СЫН» (США - Великобритания - Канада - Китай) (16+)
22.25 «Колледж» (16+)
0.00 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)

- 1.00 Приключенческий фильм «РОБИН ГУД» (США - Великобритания) (16+)

Культура

- 6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
6.35 «Пешком...», ВДНХ
7.05 «Другие Романовы», «Дон Кихот Ольденбургский» (16+)
7.35 Док. фильм «Домострические миры»
8.35, 16.35 Худ. фильм «ПОСЛЕД-

19 апреля

- НИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОС» «Забытое ремесло». «Городовой»
10.15 «Наблюдатель»

- 11.10, 0.55 XX век. «Народный артист СССР Аркадий Райкин»
12.10, 1.55 Док. фильм «Гатчина. Свершилось»

- 12.55 Линия жизни. Екатерина Рождественская

- 13.50 Док. сериал «Дело №. Роберт Классон. Марксизм и эзотерика»

- 14.20 Цвет времени. Клод Моне

- 14.30 Док. сериал «Книязь Потёмкин. Свят и гении»

- 15.05 Новости. Подробно. АРТ

- 15.20 «Агора»

- 16.20 «Первые в мире». «Ледокол Неганова»

- 17.50 К 130-летию со дня рождения С. Покровского. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. Фрагменты музыки балета «Ромео и Джульетта»

- 19.00 Док. сериал «Секреты живой клетки»

- 19.45 Главная роль

- 20.05 «Правила жизни»

- 20.30 «Спокойной ночи, малыш!»

- 20.45 Док. фильм «Владимир Маканин. Цена личного голоса»

- 21.30 «Нескучная классика...»

- 21.40 «Спокойной ночи, малыш!»

- 21.55 Полина Сыркина, Александр Домогаров в телесериале «ЖЕМЧУГА» (12+)

- 23.15 Мелодрама «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР» - 2» (16+)

- 1.15 «Криминальная мелодрама «УЛЬБКА ПЕРЕСМЕШНИКА» (16+)

РЕН-ТВ

- 5.00, 9.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести

- 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)

- 9.00 «Засекреченные списки» (16+)

- 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)

- 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа» (12+)

- 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкным» (16+)

- 14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)

- 15.00 Док. спецпроект (16+)

- 17.00 «Тайны Чапман» (16+)

- 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

- 20.00 Дизайнеры в фантастическом боевике «ДУМ» (США) (16+)

- 22.30 «Неизвестная история» (16+)

- 0.30 Энтони Холкинс в триллере «КРАСНЫЙ ДРАКОН» (Германия - США) (18+)

ТВ-3

- 6.00 Мультфильмы (0+)

- 9.30, 17.25 «Сплемя» (16+)

- 11.50, 15.45 «Гадалка» (16+)

- 14.40 «Мистические истории» (16+)

- 16.55 «Секреты» (16+)

- 17.45 «Литературный» (16+)

- 19.50, 0.30 «СЛЕД» (16+)

- 21.30 «Крепкие Орешки» (16+)

- 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» (16+)

ТВЦ

- 6.00 «Настроение»

- 8.10 Худ. фильм «БЕССОННАЯ НОЧЬ» (16+)

- 10.05 «Короли эпизода. Надежда Федосова» (12+)

- 11.50 «Загадки человечества с Олегом Шишкным» (16+)

- 13.55 Ярослав Бойко, Владимира Домогарова в телесериале «ЖЕМЧУГА» (12+)

- 15.00 Док. фильм «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОС»» (16+)

- 17.45 Главная роль

- 19.45 «Сплемя» (16+)

- 21.00 «Понять, Простить» (16+)

- 22.30 «Секреты живой клетки»

- 0.00 «Суперновы» (16+)

- 1.00 «Пасные связи» (18+)

ТВ-3

- 6.00 «Настроение»

- 8.10 Худ. фильм «БЕССОННАЯ НОЧЬ» (16+)

- 10.05 «Короли эпизода. Надежда Федосова» (12+)

- 11.50 «Загадки человечества с Олегом Шишкным» (16+)

- 13.55 Ярослав Бойко, Владимира Домогарова в телесериале «ЖЕМЧУГА» (12+)

- 15.00 Док. фильм «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОС»» (16+)

- 17.45 Главная роль

- 19.45 «Сплемя» (16+)

- 21.00 «Понять, Простить» (16+)

- 22.30 «Секреты живой клетки»

- 0.00 «Суперновы» (16+)

- 1.00 «Пасные связи» (18+)

СРЕДА

21 апреля

Культура

- 5.00 Телеканал «Доброе утро»

- 9.00, 12.00, 15.00 Новости

- 9.25 «Хить здоровью!» (16+)

- 10.30, 11.30, 14.00 «Время пожакет» (16+)

- 12.00 Ежегодное послание Президента РФ Федеральному Собранию

- 15.15 «Давай поженимся!» (16+)

- 16.00 «Мужское / Женское» (16+)

- 18.00 Вечерние новости

- 18.40 «На самом деле» (16+)

- 19.45 «Пусть говорят» (16+)

- 21.00 «Время»

- 22.00 Многосерийный фильм «КОНЕЦ НЕВИННОСТИ» (16+)

- 23.00 «Док-ток» (16+)

- 0.00 «Вечерний Ургант» (16+)

- 2.20 «Наедине со всеми» (16+)

НТВ

- 5.05 «ЛИТЕЙНЫЙ» (16+)

- 6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

- 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сегодня

- 8.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЬ» (16+)

- 10.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)

- 9.00 «Засекреченные списки» (16+)

- 11.00 «Секреты живой клетки»

- 13.00 «Пасные связи» (18+)

СТС

- 6.00 «Ералаш» (0+)

- 6.10 М/с «Фиксики» (0+)

- 7.00 М/с «Том и Джерри» (0+)

- 8.25 «МИША ПОРТИТ ВСЕ» (16+)

- 10.00 «Уральские пельмени».

- «Смехобок» (16+)

- 10.10 Анимационный фильм «Смешишки» (16+)

ПЯТНИЦА

23 апреля

Первый канал

5.00, 9.25 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.50 «Хить здоровов!» (16+)
10.55 «Модный приговор» (6+)
12.15 «Время покажет» (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.00 «Мужской / Женский» (16+)
18.00 Вечерние новости
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время»
21.30 «Голос. Дети» (0+)
23.15 «Вечерний Ургант» (16+)
0.10 Док. фильм «Том Круз. Вечная молодость» (16+)
1.15 Марину Монор в фильме «Мы не женаты» (12+)

Россия

5.00, 9.30 Утро России
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12.40, 18.40 «60 минут» (12+)
14.55 «Близкие люди» (16+)
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
21.20 «Юморина» (16+)
0.15 Елена Радевич, Владимир Жебривский, Иван Жакин, Алексей Барацов, Сергей Юшкевич, Татьяна Рудина и Борис Камордин в фильме «Память Сердца» (12+)
3.45 Елена Ксенофонта, Борис Хвощинский, Марина Конончук и Артём Осипов в телесериале «Право на правду» (16+)

НТВ

5.05 «Литейный» (16+)
6.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сезон
8.25, 10.25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРТЬ» (16+)
13.20 Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.25 «По следу монстра» (16+)
18.05 «Жди меня» (12+)
19.40 Александр Устюгов, Ирина Легова в детективе «Близнец» (12+)
23.55 «Справедливая» (16+)
1.35 Кастритический вопрос (0+)
2.30 «ПЯТИЦКИЙ» (16+)

СТС

6.00 «Ералаш» (6+)
6.10 М/с «Фиксики» (0+)
7.00 М/с «Том и Джерри» (0+)
9.00 «МИША ПОРТИТ ВСЕ» (16+)
10.00 Боец, «ТРИ ИКС» (США) (16+)
12.20 Боец, «ТРИ ИКС - 2. Новый уровень» (США) (16+)
14.20 «Уральские пельмени». «Смехобок» (16+)
14.45 «Шоу «уральских пельменей» (16+)
21.00 Фантастика, «Хроники хищных городов» (США - Новая Зеландия) (16+)
23.35 Боец, «НЕБОСКРЕБ» (Гонконг - США) (16+)
1.30 Историческая драма «Храбрецы сердце» (США - Ирландия) (16+)

Культура

6.30, 7.00, 7.30, 8.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
6.35 «Пешком...», Владимир резной
7.05 «Правила жизни»
7.35 Док. фильм «Новая история эволюции. Европейский след»
8.35 Худ. фильм «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС АЛЬБАТРОСА»
9.45 «Забытое ремесло». «Цирюльник»
10.15 Шедевры старого кино. «ПО-РУЧИК КИЖЕ»
11.55 Роман в камне. «Плавск. Дворец для любими»
12.25 Власть факта. «Великая французская революция: вопросы и ответы»
13.10 Док. сериал «Секреты живой клетки»
13.35 Телесериал «ДОСТОЕВСКИЙ»
14.30 Док. фильм «Агатовский кипр из античности»
15.05 Письма из провинции. Майкопский район (Республика Адыгея)
15.35 «Энigma. Надежда Павловна»
16.15 «Первые в мире». «Радиотелефон Курьяновича»
16.30 Худ. фильм «НЕИЗВЕСТНАЯ...»
18.05 130 лет со дня рождения Сергея Прокофьева. «Петя и волк»
18.45 «Билет в Большой»
19.45, 1.50 Историки, «Роковые алмазы князя Мещерского»
20.30 Линия жизни. Алла Гербер
21.30 Худ. фильм «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ»
22.50 «2 Верник 2»
0.00 Худ. фильм «ДЕТСТВО ИКАРА» (Швейцария - Румыния - Франция)

РЕН-ТВ

5.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
6.00, 9.00 «Док. проект» (16+)
7.00 «С бодрям утром!» (16+)
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
11.00 «Как устроен мир с Тимофей Баженовым» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишаниным (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки»
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
18.00 Самые шокирующие гипотезы (16+)
20.00 Сэйда Буллок, Джордж Клуни, Эд Харрие в фантастическом триллере «ГРАВИТАЦИЯ» (Великобритания - США) (16+)
21.45 Кристян Бэйл, Кэти Холмс, Майкл Кейн в фантастическом боевике «БАТМЕН. НАЧАЛО» (США) (16+)
0.25 Кристян Бэйл, Хит Леджер, Майкл Кейн в фантастическом боевике «БАТМЕН. РЫЦАРЬ» (США) (16+)

ТВ-3

6.00 «Настроение»
8.10, 11.50, 15.05 Детектив «ОТЕЛЬ «ФЕНИКС» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 События

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Заявления не требуется
Как сообщает пресс-служба Отделения Пенсионного фонда России по Ставропольскому краю, в настоящее время СНИЛС новорожденного и электронный сертификат на материнский капитал автоматически поступают в личный кабинет мамы на портале госуслуг. При этом важно иметь подтвержденную учетную запись на портале.

С 2020 года государственный сертификат на материнский капитал оформляется Пенсионным фондом проактивно. Это значит, что для его получения обращаться в ведомство с заявлением и документами не требуется. Пенсионный фонд определит право на материнский капитал на основании свидетельств.

В проактивном режиме сертификаты на материнский капитал уже оформлены для 14,6 тыс. семей Ставрополя.

СНИЛС новорожденных также присваивается автоматически. Уведомление со страховым номером лицевого счета ребенка поступает маме через портал госуслуг.

ПФР уточняет: важно, чтобы анкетные данные мамы, указанные в личном профиле на портале госуслуг, совпадали с данными, поступившими из засга. Например, если мама поменяла фамилию, но не изменила ее на госуслугах, то сведения о СНИЛС ребенка могут не отобразиться в личном кабинете. В таком случае необходимо обратиться в ПФР любым доступным способом. Информация о СНИЛС ребенка будет доведена до родителя в оперативном порядке. Сегодня в крае в проактиве оформлено уже более 27000 детских СНИЛС.

Льготная парковка для инвалидов

По сообщению пресс-службы Отделения Пенсионного фонда России по СК, сегодня на Ставрополье проживают более 215 тысяч инвалидов. С начала 2021 года они могут получить доступ к льготной парковке путем внесения сведений о транспортном средстве в Федеральный реестр инвалидов.

Оформить разрешение на бесплатную парковку можно на автомобиль, управляемый инвалидом первой или второй группы, или перевозящим его, в том числе ребенка-инвалида. Также бесплатная парковка предоставляется инвалидам третьей группы, у которых ограничена способность в самостоятельном передвижении.

Отделение ПФР по СК напоминает: чтобы внести автомобиль в реестр, необходимо указать номер транспортного средства, выбрать марку машины из перечня и указать период, в течение ко-

НАЛОГИ

долг. Осуществить уплату можно также в банке, в кассах местных администраций, в отделениях почты.

НОВЫЕ ПРАВЛА ПО НАЛОГООБЛОЖЕНИЮ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ

С 2021 года налоговые органы учитывают все имеющиеся у гражданина на дату формирования налогового уведомления суммы излишне уплаченных имущественных налогов, НДФЛ и пеней по ним, если до наступления даты формирования налогового уведомления налоговый орган не получил заявление о зачете или возврате суммы излишне уплаченного налога. Тем самым обеспечен «квозной» межналоговый учет переплаты в пользу физического лица за все периоды ее возникновения.

С 1 июля 2021 года будет действовать норма о том, что перерасчет транспортного налога не производится, если он влечет увеличение ранее уплаченной суммы налога по налоговому уведомлению. Эта норма направлена на соблюдение закон-

16.55 «Секреты» (16+)
19.30 Худ. фильм «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА» (США, Германия) (12+)

21.45 «Птичка в клети» (12+)

20.00 Детектив Наталии Андреевой, «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НИЧЕГО ЛИЧНОГО» (12+)

22.00 «В центре событий»

23.10 Док. фильм «Вокруг смеха за 38 дней» (12+)

0.05 Док. фильм «Ольга Аросева. Расплата за успех» (12+)

1.00 Петрова, 38 (16+)

1.15 Худ. фильм «ГНАГАДРИТЬ (ПОСМЕРТНО)» (12+)

14.55 Город новостей

16.55 Док. фильм «Актерские драмы Клеймо Гайдара» (16+)

18.10 Детектив «ПТИЧКА В КЛЕТИ» (12+)

20.00 Детектив Наталии Андреевой, «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НИЧЕГО ЛИЧНОГО» (12+)

22.00 «В центре событий»

23.10 Док. фильм «Вокруг смеха за 38 дней» (12+)

0.05 Док. фильм «Ольга Аросева. Расплата за успех» (12+)

1.00 Петрова, 38 (16+)

1.15 Худ. фильм «СВАДБА В МАЛИНОВКЕ» (0+)

14.40 Фэнтези, «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРДЫ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГРИН-ДЕ-ВАЛЬДА» (США) (12+)

15.40 Фэнтези, «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И МОРЕ ЧУДОВИЩ» (США) (6+)

16.25 Кот хочет стать миллионером» (12+)

17.40 «Достояние РЕспублики. Джо Дассен» (12+)

19.20 «Сегодня вечером» (16+)

21.20 КВН. Высшая лига (16+)

23.30 Кейт Бланшетт в фильме «КУДА ТЫ ПРОПАЛА, БЕРНАДЕТ?» (16+)

1.15 Музыкальная мелодрама «ЗВЕЗДА РОДИЛАСЬ» (США) (18+)

1.20 «Модный приговор» (6+)

14.55 Город новостей

16.55 Док. фильм «Птицы Гайдара» (16+)

18.10 Детектив «ПТИЧКА В КЛЕТИ» (12+)

20.00 Детектив Наталии Андреевой, «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НИЧЕГО ЛИЧНОГО» (12+)

22.00 «В центре событий»

23.10 Док. фильм «Вокруг смеха за 38 дней» (12+)

0.05 Док. фильм «Ольга Аросева. Расплата за успех» (12+)

1.00 Петрова, 38 (16+)

1.15 Худ. фильм «СВАДБА В МАЛИНОВКЕ» (0+)

14.40 Фэнтези, «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРДЫ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГРИН-ДЕ-ВАЛЬДА» (США) (12+)

15.40 Фэнтези, «ПЕРСИ ДЖЕКСОН И МОРЕ ЧУДОВИЩ» (США) (6+)

16.25 Кот хочет стать миллионером» (12+)

17.40 «Достояние РЕспублики. Джо Дассен» (12+)

19.20 «Сегодня вечером» (16+)

21.20 КВН. Высшая лига (16+)

23.30 Кейт Бланшетт в фильме «КУДА ТЫ ПРОПАЛА, БЕРНАДЕТ?» (16+)

1.15 Музыкальная мелодрама «ЗВЕЗДА РОДИЛАСЬ» (США) (18+)

1.20 «Модный приговор» (6+)

14.55 Город новостей

16.55 Док. фильм «Птицы Гайдара» (16+)

18.10 Детектив «ПТИЧКА В КЛЕТИ» (12+)

20.00 Детектив Наталии Андреевой, «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. НИЧЕГО ЛИЧНОГО» (12+)

22.00 «В центре событий»

23.10 Док. фильм «Вокруг смеха за 38 дней» (12+)

0.05 Док. фильм «Ольга Аросева. Расплата за успех» (12+)

1.00 Петрова, 38 (16+)

1.15 Худ. фильм «СВАДБА В МАЛИНОВКЕ» (0+)

НАШЕ НАСЛЕДИЕ

Ценить и беречь национальное достояние

Управление по охране объектов культурного наследия Ставропольского края осуществляет государственное управление и нормативно-правовое регулирование в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ставропольского края. В компетенции управления - отслеживание сохранения объектов культурного наследия, взаимодействие с органами власти на местах в решении задач, продиктованных государственной краевой программой «Сохранение и развитие культуры Ставропольского края».

СЕГОДНЯ на территории Ставропольского края на государственном учете и охране состоят 3497 объектов культурного наследия: 873 - федерального значения; из них 789 археологических; 1527 - регионального значения; 1097 выявленных объектов культурного наследия, из которых 1027 археологического наследия и 69 памятников градостроительства, архитектуры и искусства. Одна из основных форм надзора за сохранением и состоянием культурного наследия - систематическое наблюдение. Для этого специалисты управления выезжают на место, фиксируют состояние объекта, по результатам составляют план мероприятий, необходимых в отношении его сохранности.

Несмотря на пандемию

В 2020 году, несмотря на пандемию и все связанные с ней ограничения, работа продолжалась достаточно активно и целенаправленно. За год проведено 378 мероприятий по контролю и систематическому наблюдению за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия, расположенных на территории Ставропольского края.

Осмотрено 443 объекта культурного наследия, расположенных на территории Ставропольского края, из них 178 объектов федерального значения, 177 объектов регионального значения и 88 выявленных объектов культурного наследия.

В результате проведения контрольных мероприятий за 2020 год внесены 123 предписания об устранении выявленных нарушений. Возбуждено 30 дел об административных правонарушениях. В суд для рассмотрения и принятия решения по существу направлено 30 материалов.

По 8 материалам судом признано решение о наложении административного наказания в виде административного штрафа на общую сумму 235 тысяч рублей.

В правоохранительные органы направлено 9 материалов, по которым усматриваются признаки состава преступления, предусмотренного статьей 243 УК РФ.

В целях предотвращения нарушений со стороны юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, которые являются собственниками (пользователями) объектов культурного наследия (помещений в объектах культурного наследия), управление проводит мероприятия по контролю. В 2020 году управлением направлено собственникам 33 предсторожения. Кроме того, условия сохранения объектов культурного наследия регламентируются в охранных обязательствах, а информация об административной и иных видах ответственности за причинение вреда объектам культурного наследия размещается на информационных надписях, устанавливаемых на объектах культурного наследия.

Взаимодействие с муниципалитетами налажено

- В рамках Года памяти и славы первостепенное внимание уделено объектам воинской славы, - рассказала начальник управления Анна Конева. - В 2020 году проведены работы на 116 объектах воинской славы, 59 из них являются объектами культурного наследия, внесеными в реестр. Остальные - просто захоронения, не несущие культурной ценности. На проведение ремонтно-реставрационных работ освоено 188 миллионов

рублей, из них 162 - на объекты культурного наследия. В этой сумме расходы краевого бюджета составили 121 миллион рублей. По починению губернатора Ставропольского края эта работа не останавливается, в 2021 году также внимание обращено к местам захоронений в части подготовки документации по этим объектам. После чего продолжится работа по оставшимся объектам, находящимся в неудовлетворительном состоянии. Итоги прошлого года показали, насколько готовы управление, муниципалитеты и собственники объектов культурного наследия к решению стоящих перед нами задач. В целом результаты хорошие. Да, проявился некоторый вопрос, но главное - методы их решения стали намного четче и понятнее.

Сотрудники управления провели консультации с главами муниципалитетов, депутатами местных советов о том, насколько важно учитывать при распределении бюджетов необходимость выделения средств на сохранение культурного наследия. Если в каком-то муниципалитете не оформлено право собственности на объект культурного наследия, это не позволяет выделить на него средства, значит памятник будет ветшать. И даже если объект находится пока в удовлетворительном виде, для поддержания его в эксплуатационном состоянии нужен определенный пакет документов. Практика показала, что есть и такие хозяйственники, которые идут далеко вперед: устанавливают на объекте какое-то особое освещение, добавляют различные элементы, причем зачастую это происходит из добрых побуждений и по желанию местных жителей. Казалось бы, усовершенствуй, и это хорошо?

- С одной стороны - да: значит, люди не остаются равнодушными, у扛рашают это место, уаживают за ним, - говорит заместитель начальника управления Дмитрий Кусмачев. - Но здесь важно не перенять палку. Подавляющее большинство памятников есть защитная зона либо зона охраны, которая в первую очередь берегает их от воздействия. И в результате визуальное восприятие объекта может быть не нарочно нарушенено внедрением неких элементов, кашущихся вроде бы нужными. Тем не менее мы довольны установившимися связями с муниципалитетами. При необходимости выезжаем на место, иногда бывает достаточно заочного консультирования. И всегда находится компромисс.

Отслеживая судьбу объектов

Главное, у всех сторон есть понимание общей задачи - сделать лучше, не допустить нарушения закона. Так исторически сложилось, что наибольшая часть объектов культурного наследия Ставрополья сосредоточена на территории Кавказских Минеральных Вод. И как отмечают в управлении, органы власти практически всех городов региона свою ответственность чувствуют и предпринимают серьезные усилия, что прослеживается на судьбе конкретных объектов.

Например, в Пятигорске объектом первостепенного внимания муниципалитета стала детская художественная школа, здание которой требует ремонта. Как надзорный орган краевое управление отслеживает ситуацию, и есть уверенность, что все необходимые работы проведут в установленные сроки.

- Если, выходя на объект, инспектор управления видит, что зданию угрожает разрушение, он дает предписание на разработ-



В Кисловодске восстанавливается исторический особняк «Женская частная гимназия Васильевой»

Неизведанные тайны хранят земля

Постоянно в зоне внимания управления памятники археологии. Кстати, в этом году увеличен штат отдела, занимающегося этим направлением. Много времени занимает работа с документацией, которую предоставляют археологи, и тут специалисты управления отмечают, что пока еще не все археологи настроены на сотрудничество. Приходится настойчиво разъяснять действующее законодательство, периодически выезжая на места. А Ставропольская земля хранит еще столько неизведанного, накопленного за многие века обитания человека на Северном Кавказе. Речь не только о знаменитых древних курганах, но даже и единичных захоронениях разных исторических периодов. Все они должны быть учтены, по возможности включены в государственный реестр. Страгая фиксация помогает в случаях проведения на этих участках хозяйственных работ, которым обязательно должны предшествовать предварительные раскопки. Специалисты управления уполномочены составлять протоколы за нарушения законодательства об охране культурного наследия. Часто речь идет не столько о самом объекте, сколько о режиме использования земельных участков в границах его территории.

- К нам постоянно обращаются в случае проведения в границах объектов культурного наследия земельных, строительных, мелиоративных работ, - уточняет Анна Конева. - Свежий пример - город Маджары в Беденновске. У таких объектов особый статус и правила содержания: на их территории работы проводить можно, но только после разработки мер обеспечения сохранности либо плана спасательных работ. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т. п. В случае с Маджарами велось обсуждение сохранности, чтобы обеспечить бесперебойную работу. Тогда приглашаются специалисты, имеющие право заниматься археологическими исследованиями, они изучают и оценивают характер объекта. Может, на участке, где ведутся работы, ничего особо ценного и нет, к тому же, как чаще всего бывает, работы затрагивают лишь часть территории, например, если речь идет о линейных сооружениях - водопроводах и т



В Ставрополе с гастролями выступит Российский государственный театр «Сатирикон» имени Аркадия Райкина. В рамках федерального направления «Большие гастроли» на сцене Ставропольского академического театра драмы им. М.Ю. Лермонтова пройдут показы спектаклей «Шутники» и «Константин Райкин. Своим голосом».

КОМЕДИЯ «Шутники» - это спектакль-парадокс по малоизвестной пьесе Островского. Главный персонаж, чиновник Острошенов, играет художественный руководитель театра «Сатирикон» народный артист России Константин Райкин. В то же время в сюжет вошли титульные герои еще четырех русских злаковых пьес - «Грозы», «Беспринцанцы», «Леса» и «Снегурочки». Постановщик Евгений Марчелли трактует спектакль, как бескардий космос театра Островского: «Здесь всё игра, и шутники абсолютно все, в том числе и высшие силы, давшие человеку такое сложное и любопытное явление, как жизнь». На сцене возникают разные модели любви: от счастливой до продажной, от безответной до трагической. История от любви и денег в красочном эпическом спектакле, имя которому Островский. Спектакль продолжительностью 2 часа идет без антракта.

В монодраме «Константин Райкин. Своим голосом» К. Райкин исполняет стихи любимых поэтов. В программе звучат произведения Давида Самойлова и Александра Сергеевича Пушкина. Всегда читать стихи когда-то наказал сыну Аркадий Райкин: «Это поможет публике глубже понять тебя и смотреть на жизнь многослойней». Констан-

ГАСТРОЛИ «Сатирикон» едет в Ставрополь



тин Райкин исполняет поэтические произведения, словно проигрывая множество драматических ролей, предваряя их короткими рассказами о судьбах поэтов: «Я чувствую волну интереса к настоящей поэзии. Людям недостает какого-то витамина в их духовной пище, каких-то хороших фраз, красивой речи. Пушкина на прочесть - башлык меньше в воздухе остается. Он как колокольный звон», - говорит К. Райкин.

Гастроли «Сатирикона» проходят в соответствии с Всероссийским гастрольно-концертным планом. Росконцерт получил свыше 500 заявок от государственных организаций на поддержку гастрольно-концертной деятельности. Рекордное количество запросов говорит о том, насколько велика потребность



в гастролях различных творческих коллективов. Реализацией Всероссийского гастрольно-концертного плана в 2021 году Министерством культуры России воссоздается одна из главных достоинств прошлого – единная гастрольная система страны, которая формируется по понятным прозрачным правилам и охватывает всю территорию России. Благодаря «Большим гастролям» зрители имеют возможность познакомиться с лучшими достижениями российских театров, масштабные гастроли которых проходят с полноценными декорациями, костюмами, полным актерским составом спектакля, с участием выдающихся представителей театрального искусства.

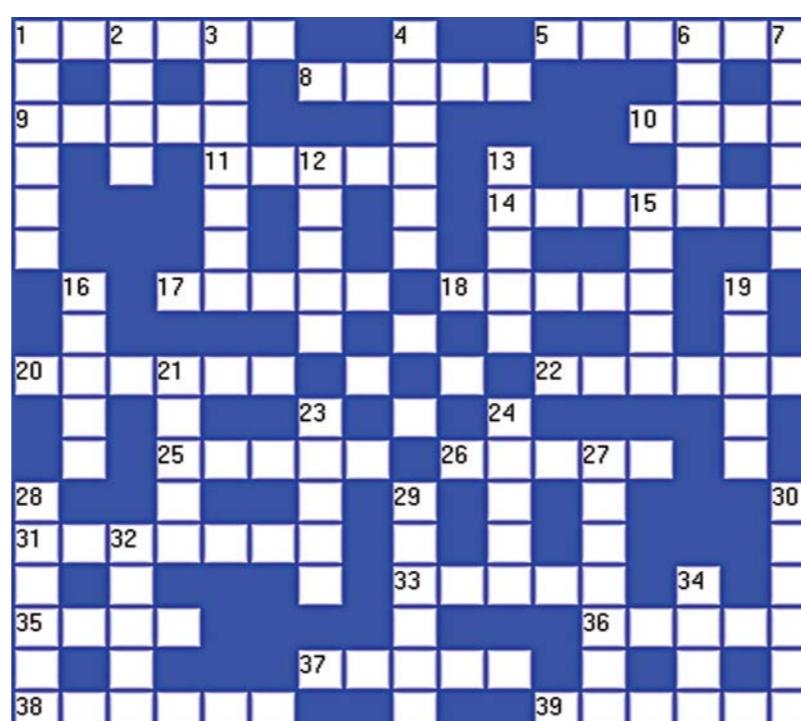
Н. БЫКОВА.

СПОРТ

(до 59 кг), Вероника Кафанова (свыше 80 кг), Абдулмуслим Махдиев (до 71 кг), Яков Манасян (до 88 кг), Роман Ананов (до 88 кг) и Аристотелис Гаврилидис (свыше 98 кг). Серебро завоевали Аслан Магомеджанов (до 59 кг) и Сарит Бекбузаров (до 98 кг).

Победители состязаний в Грозном завоевали путевки в финал V Спартакиады России среди молодежи, который состоится с 16 по 19 июня в Казани.

МАКСИМ ВИКТОРОВ.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 АПРЕЛЯ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Рарашик. 5. Капуста. 10. Атаман. 11. Аграба. 12. Аспирин. 14. Ощип. 16. Колун. 17. Негр. 20. Стол. 21. Риск. 22. Ассортимент. 23. Обод. 24. Ерик. 26. Троя. 28. Лица. 29. Сват. 31. Гулянье. 35. Рейган. 36. Нитрат. 37. Караван. 38. Ортопед. 7. Туапсе. 8. Парфорс. 9. Бастию. 13. Иллюстрация. 15. Попадья. 17. Нартекс. 18. Бисер. 19. Смета. 23. Октябрь. 25. Котлета. 27. Обойма. 30. Второе. 31. Гнев. 32. Леон. 33. Небо. 34. Енот. 35. 36. 37. 38. 39.



Юпитер ожидает напряженная неделя, девиз которой - сохранять душевное равновесие,

поскольку этот период может быть эмоционально неуравновешенным. Не исключены непрятные контакты и недоразумения, поэтому возможности не планируйте ничего серьезного. В отношениях с близкими все сложится гладко, если вы проявите терпимость к любимым.

Марс Водолею может смело рассчитывать на получение прибыли при содействии друзей и родственников. Благодаря их помощи все дела будут идти легко, денежные проблемы отступят на задний план. Неделя будет благоприятна для подписания контрактов и договоров. Ваша личная жизнь начинает новый виток, где будет много интересного и неожиданного.

Рыбам рекомендуется уделять больше внимания отношениям с начальством и деловыми партнерами. Расширьте свое пространство общения, окружите себя новыми людьми - это станет основой дальнейшего продвижения по служебной лестнице или успеха ваших коммерческих начинаний.

Если вам придется решать судьбу важного контракта, то тщательно проанализируйте любые возможные риски.

Овенам на этой неделе будет преподан серьезный экзамен на профессиональную пригодность.

Вам просто необходимо его выдержать, и тогда усилятся ваша способность убеждения и авторитет в глазах сильных мира сего.

Водолею может смело рассчитывать на получение прибыли при содействии друзей и родственников. Благодаря их помощи

все дела будут идти легко, денежные проблемы отступят на задний план. Неделя будет благоприятна для подписания контрактов и договоров. Ваша личная жизнь начинает новый виток, где будет много интересного и неожиданного.

Рыбам рекомендуется уделять больше внимания отношениям с начальством и деловыми партнерами. Расширьте свое пространство общения, окружите себя новыми людьми - это станет основой дальнейшего продвижения по служебной лестнице или успеха ваших коммерческих начинаний.

Если вам придется решать судьбу важного контракта, то тщательно проанализируйте любые возможные риски.

Овенам на этой неделе будет преподан серьезный экзамен на профессиональную пригодность. Вам просто необходимо его выдержать, и тогда усилятся ваша способность убеждения и авторитет в глазах сильных мира сего. В конце недели ожидаются позитивные изменения в личной жизни.

76 ЛЕТ ПОБЕДЫ

105 лет победителю

На днях 105-й день рождения отметил ветеран Великой Отечественной войны, пенсионер МВД России Василий Георгиевич Липченко, рассказал в пресс-службе Главного управления МВД России по Ставропольскому краю.

Сегодня он ни о чем не жалеет, уверен, что не зря прожил жизнь: принес пользу людям не только на фронте, но и в мирное время. В начале войны Василий Липченко был прикомандирован в саперную роту особого назначения



МВД СССР и вскоре стал начальником одного из отделений. Он участвовал в обороне Москвы, воевал на Калининском фронте и на Истриинском направлении. Через три года после окончания войны Василий Липченко поступил на службу в органы внутренних дел края. В отставку вышел в 1966-м. Ветеран награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени, медалью «За освобождение города Москвы» и многими ведомственными наградами.

Полицейские Ставрополья совместно с общественным советом при краевом главке поздравили его со знаменательной датой и, учитывая необходимость соблюдения санитарно-эпидемиологических требований, поздравления и подарки для ветерана передали имениннику через родственников.

В. ЛЕЗВИНА.

Фото пресс-службы Главного управления МВД России по Ставропольскому краю.

Едут с песней «фронтовые бригады»

На Ставрополье стартовала краевая акция «Фронтовые концертные бригады», посвященная 76-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.



Участники акции - самодеятельные художественные коллективы культурно-досуговых учреждений городов и сел. До 9 мая в учреждениях культуры, на открытых площадках, приподиумах территорий, где проходят ветераны Великой Отечественной войны, концертные «фронтовые бригады» проведут свыше 300 обменных концертов, в которых прозвучат песни военных лет, песни о войне, стихи, отрывки из художественных произведений, будут представлены хореографические постановки, кинохроники военных лет.

А Аланасенковский округе в программе «Мы внуки твои, Победа!» «концертно-фронтовой бригады» Манынского сельского дома культуры, выступившей на сцене ДК села Белые Копани, звучили как песни военных лет, так и песни о войне современных авторов, которые сопровождались показом кинохроники. Зрители тепло приняли известные песни «Смугланка», «Маки», «Куравли», «Горячий снег», «Бессмертный полк», выступление хореографического дуэта с танцем «Вальс расставание». Завершила концерт песня «День Победы», ее подхватил весь зал.

А концертную фронтовую агитбригаду Киевского сельского дома культуры тепло встретили жители села Малая Джала. Такие выступления – дань памяти иуважению всем героям Великой Отечественной войны и мужеству артистов, выезжающих на фронт поднять моральный дух солдат и вселить веру в Победу.

«Шедевры территории Победы»

Ставропольский краевой музей изобразительных искусств участвует в Международном конкурсе видеороликов «Шедевры территории Победы», начавшемся в преддверии 76-летия Победы в Великой Отечественной войне.

На конкурс представлен видеоролик о живописной работе художника, участника Великой Отечественной войны, почетного деятеля искусств Ставропольского края Владимира Александровича Шегединова (1924 г.р.). Имя этого мастера кисти хорошо известно в Ставропольском крае во многих краевых, региональных и персональных выставках.

Организатор конкурса - Центральный музей Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. (Музей Победы).

Ссылка на видеоролик для просмотра и онлайн-голосования доступна на сайте с 6 апреля 2021 года.

Н. БЫКОВА.

Депутаты и сотрудники аппарата Думы Ставропольского края выражают глубокие соболезнования депутату Думы Ставропольского края И.Ю. Дроздову в связи со смертью его отца

Юрия Ивановича

и разделяют с ним горечь тяжелой утраты. Полковник Вооруженных сил СССР и РФ в отставке, истинный патриот своего Отечества, трудолюбивый, честный, порядочный человек Юрий Иванович навсегда остается в памяти земляков.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ставропольскому краю. Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 26-0049.

Ответственность за содержание и достоверность сведений о событиях и фактах, а также рекламных объявлений несет авторы. Их точка зрения не всегда может совпадать с позицией редакции

Рукописи и снимки не рецензируются и не возвращаются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «Ставропольскую правду» обязательна

Редакция не всегда может установить авторство фотографий, публикующих в номере. При обращении в редакцию авторы могут получить гонорар по действующему в СМИ расценкам

Газета набрана и сверстана в редакции «Ставропольской правды»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в типографии ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5а.

Тираж 8016 экз.

Заказ № 828

Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактически - 17.00

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

УЧРЕДИТЕЛИ:

Правительство Ставропольского края
Дума Ставропольского края
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

Главный редактор В.Н. БАКАНОВ

ИЗДАТЕЛЬ:
АНО «Издательский дом «Ставропольская правда»

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
355008, г. Ставрополь,
пр. К. Маркса, 15

E-MAIL:
gazeta@stapravda.ru

ТЕЛЕФОНЫ

Приемная - 94-05-09
Бухгалтерия - 94-05-95

Журналисты:
94-07-05, 94-15-39,
94-12-67

РЕКЛАМА - 945-945

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ:
www.stapravda.ru

Инстаграм -
@stapravda

ВКонтакте -
vk.com/stapravda

Фейсбук -
facebook.com/stapravda

Одноклассники -
ok.ru/stapravda

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РЕДАКЦИИ В МОСКВЕ:



Альянс руководителей региональных СМИ России (АРС-ПРЕСС),
12131, Москва, а/я 102 -
для писем, тел./факсы:

(499) 257-40-44, 257-43-45,

е-mail: sbdjoin@mtu-net.ru,

www.arspress.ru