

Накануне проверочных испытаний в школах

Со всей строгостью и объективностью оценить знания учащихся

Рядом с обгоревшим остовом выжаренного школьного здания, знающим большинством простотами оконных и дверных рам, в центре села Ново-Ильинского, находится скромная небольшая постройка. У входа под вывеской «Классная Аудитория» на стене висит плакат: «Внимательно и объективно оценить знания учащихся».

В школе нехватало мебели и не все окна были застеклены. Классы с трудом вмещали 50-60 учащихся, темные узкие коридоры не давали ребятам возможности отдохнуть. Но дети этого не замечали. С особым рвением являлись они за учебники. Жадно читали учебники и журналы, они сами установили строгую учебную дисциплину, сделали все, что могли, в целях создания нормальных условий для учебы.

Работа педагогического коллектива была направлена на то, чтобы освоить предоставленный материал не только по учебному году, но и по прошлому, сохранившему немалую актуальность. Большую роль сыграло требование персональной ответственности каждого преподавателя за успеваемость учащихся.

Исторический учебный год явился для школы ответственным периодом, который возлагал на педагогов большие положительные результаты. Серьезные требования предъявляла к каждому учителю Аттестационная комиссия. Покладок, учителями 5-го класса. Много сил и старания приложили учителя, чтобы освоить трудный курс грамматики. И результаты были. Вылеты, подготовленные тов. Покладок для испытаний, настолько всеобъемлющи и глубоки по содержанию, что можно было сказать: учителя, ответившие на эти вопросы, имеют прочные знания основ русского языка. Ана-

стасия Михайлова и не сомневаются, что ее ученики испытания выдержат с честью.

В другом конверте лежат билеты, подготовленные для испытаний по этому же предмету для 4-го класса. Вопросы прикладные, практические, наглядные, разнообразные и интересные. От учителя требуется лишь пересказать грамматическое правило, легкое его применение на разбор простого предложения, чтение стихотворения. Эти билеты не оумомит выявить самостоятельность учащихся в оперировании правилами, умения применить их в жизни.

Но в целом педагогический коллектив серьезно и добросовестно подготовился к проверочным и выпускным испытаниям. В школе заготовлены все учебные пособия и принадлежности, необходимые для проведения испытаний. По вечерам ученики занимаются в ярко освещенных классах, повторяют пройденный за год материал. Но это — последние повторения. Подготовка к испытаниям в школе проходила на протяжении всего учебного года. Государственную проверку полученных знаний учащихся выдержат с честью.

Директор школы Алексей Тимофеевич Коростелев любознательно и настойчиво проводил школу через все трудности.

Много недостатков в нашей работе, — говорит он. — Но у советских людей большой запас сил и упорства в преодолении их. Таких же настоящих героев и наших детей в суровые дни Отечественной войны. Советская школа — это школа упорства и настойчивости. Испытания, в которых она сейчас готовится, не только проверит учебную работу за год, но и укрепит ее силы для дальнейшей работы по подготовке культурных людей, преданных делу нашей великой Родины.

Н. ВОЙТКЕВИЧ.

Малая механизация и поточный метод в промысловой кооперации

Сейчас, как никогда, перед рабочими промыслов стоит задача максимально использовать станки, агрегаты и правильно расставить рабочую силу на производстве. Дать населению больше товаров широкого потребления и обеспечить выполнение плана по выпуску оборонной продукции — таковы требования сегодняшнего дня.

Применение малой механизации, поточного метода работы и правильное использование рабочей силы, на миллионы рублей увеличивают выпуск продукции. Этими важными вопросами планомерно занимается артель промысловой кооперации. Личные промысловые артели работают по принципу поточной системы. В Ставрополе артели им. Кирова и Микояна ведут пошив швейных и трикотажных изделий по принципу потока. В Пятигорске в артелях «Стандарт» и «Швейник» также применяется поточный метод работы. В Кисловодске артель им. Карла Маркса имеет цех, работающий по принципу потока.

По общей промышленности поточный метод работы внедрен в двух артелях («Обувщик» в Пятигорске и «Обувщик» в Ставрополе). Применение потока в этих артелях дало возможность широко использовать маломеханизированную рабочую силу, дающую в то же время повышение производительности труда.

В шорном производстве разделение труда впервые применено в Пятигорской артели «Обувщик». По инициативе техника артели тов. Мелещенко процесс выработки шорных изделий

артели организованно. Маломеханизированные рабочие с первых же дней начали выполнять установленные нормы. Если раньше изготовление шорных изделий занимало квалифицированного мастера VI-VII разряда и за 8 часов работы давало продукции в неизменных ценах, примерно, на 100 рублей, то с переходом на поточный метод работы этот же мастер с двумя подсобными учениками дает изделий на 450—500 рублей.

Следует отметить, что в большинстве промысловых артелей поточный метод недостаточно внедрен, не вводится механизация и рабочая сила правильно не используется. В ставропольской артели «Коллективизация» и пятигорской артели «Волшебник» можно вполне применить поточный метод обработки мебельных деталей для сборки мебели. Артель «Коллективный труд» (Ставрополь), также может применить поток на изготовлении мебели. В артелях «Швейник» и «Швейник» можно применить поточный метод обработки текстильных изделий и шпек. С успехом его можно применить на любом производстве и в секторе он даст положительный результат.

Вопрос, поднятый газетой о внедрении потока в мелкой промышленности (большой назревший вопрос Крайгосплана и Крайкомхоза), обязывает широко внедрить поточный метод в артелях по массовому пошиву швейных, трикотажных и обувных изделий.

Артели промысловой кооперации имеют для этого все возможности.

Зам. уполномоченного управления промысловой кооперации СНК РСФСР по Ставропольскому краю.

Д. КЛОЦ.

* См. статью тов. Медунова «На борьбу с рутинной» в номере за 24 мая.

В ТЕАТРАХ И КИНО

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

3 июня Баядерка

4 июня Раскиснулось море широко

КРАЙДРАМАТЕАТР

3 июня Б. Лавренко

Песня о черноморцах

Песня в 3 действиях, 8 акт.

4 июня Гольдони

Хозяйка гостиницы

Комедия в 3 действиях

Начало в 8 часов

Начало в 8 часов вечера

Кино «Октябрь»

Мужество

Кино «Гигант»

Демонстрируется художественный звуковой фильм

Три мушкетера

Начало сеансов: днем в 2.4 часа

вечером в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов

Начало в 8.10 часов